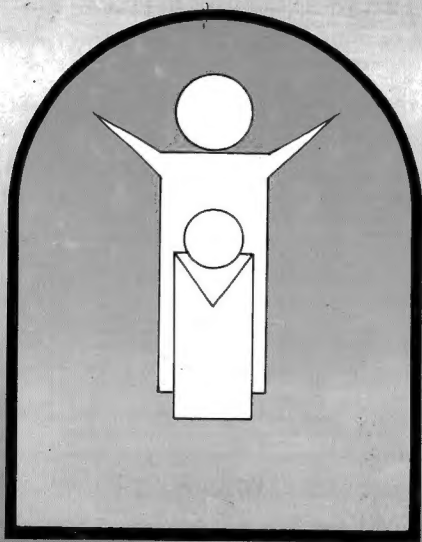


المدخل إلى التربية المبكرة



د. دلال عبد الواحد المدهود

المدخل إلى
التربية المبكرة

تربية ما قبل المدرسة

د / دلال عبد الواحد الهدهود

الطبعة الأولى ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م

كافة الحقوق محفوظة للمؤلفة

ص . ب ٣٦٦ رمز بريدى : ٤٥٢٠٤

السرة / الكويت

إهداء الكتاب

إلى روح والدى الطاهرة الذى علمنى كيف تكون الرعاية ، وأخذ
بيدى وشجعنى على مواصلة تعليمى ليرينى أن التعليم وحده هو المعبر
لمستقبل أفضل .

إلى جميع العاملين فى مجال التربية قبل المدرسية الذين يتحملون مسئولية
رعاية الطفولة وتنشئة أجيال المستقبل فى هذه الأمة .

إلهم جميعا أهدي ثمره هذا الجهد المتواضع عرفانا بأدوارهم الجليلة

سائلة المولى أن يجزى الجميع خيرا ورحمة

المؤلفة

مقدمة

تحاول دول الخليج العربية جاهدة تحقيق تقدمها وتطورها عن طريق الارتقاء بنظم تعليمها ، وتنفق في سبيل ذلك أموالا طائلة إيماناً منها بأن التعليم هو الوسيلة المثلى لتربية الفرد .. وأن الأطفال هم الثروة الحقيقية للأمة . ومن هذا المنطلق اهتمت هذه الدول بالتربية قبل المدرسية باعتبارها قوة هامة لتنشئة الأطفال وتكوين شخصياتهم ، وتنمية استعداداتهم .

وقد كان الاهتمام برياض الأطفال في الكويت ، ووجود الوعي الكافي لدى مخططي برامج كليات التربية في تخصيصهم برنامج لتأهيل معلمات الرياض .. دافعا كبيرا لى على تهيئة هذا الكتاب ليكون مرجعا علميا للاسترشاد به في معرفة ماهية التربية المبكرة ، ونشأتها تطور رياض الأطفال على أيدي الفلاسفة والمفكرين الذين حددوا خصائص نمو الطفل من النواحي النفسية والتربوية ، وكيفية رعايته عن طريق تقديم البرامج الملائمة لهذه المرحلة الهامة من عمره ، ودور كل من الأسرة والروضة في تحقيق ذلك .

والكتاب يجمع بين الأصول النظرية والعلمية من جهة ، وبين الجوانب التطبيقية والممارسات العملية من جهة أخرى ليتعرف المطلعون عليه حركة التربية قبل المدرسة في العالم وتطورها .

وقد تناول الكتاب في الفصل الأول : ماهية الطفولة ، وأهمية مرحلة الطفولة المبكرة ، ومفهوم تربية ما قبل المدرسة ، وأهميتها للأسرة والمجتمع .. ومسؤولية المجتمع عن رعاية طفل ما قبل المدرسة .. وحقوق الطفل ورعايته عالميا وعربيا ووطنيا .

وتناول الفصل الثاني : تربية ما قبل المدرسة في الفكر التربوى العربى والفكر التربوى الإسلامى .

وتعرض الكتاب في الفصل الثالث إلى : الاتجاهات المعاصرة في مجال التربية قبل المدرسية ، وأنماطها ، وجوانب نمو نظام رياض الأطفال ، والاهتمام بمباني الرياض وتجهيزاتها ، وتطوير مناهجها ، وتقويم طفل الرياض ، وإعداد معلمة الرياض .

وتناول الكتاب في الفصل الرابع : النظريات والدراسات التربوية والنفسية في مجال التربية قبل المدرسية .

أما الفصل الخامس فقد تعرض إلى : خصائص نمو الطفل في مرحلة ما قبل المدرسة ، ومعنى النمو ، والعوامل التي تؤثر في تشكيل شخصية الطفل .

وتناول الفصل السادس : أسس بناء مناهج رياض الأطفال ، ودور المناهج في تحقيق جوانب النمو ، ونماذج من مناهج رياض الأطفال .

وتعرض الكتاب في الفصل السابع إلى قضية التدخل المبكر في تربية الطفل بين التأييد والمعارضة .

وتناول الكتاب في الفصل الثامن : دور الأسرة والروضة في تحقيق أهداف التربية قبل المدرسية ، والعلاقة التربوية بين الأسرة والروضة .

وتناول الفصل التاسع : موضوع الروضة كمؤسسة تربوية وأثرها على المراحل التعليمية المتوسطة ، ونشأة رياض الأطفال وتطورها ، وأهميتها ، وأسباب انتشارها ، وأهدافها ، ووظائفها ، وخصائصها ، ومعلمة رياض الأطفال ، ومبنى الروضة ، وإدارة الروضة ، وتأثير الروضة على الطفل في المراحل التعليمية اللاحقة .

وتعرض الفصل العاشر إلى واقع الطفل الكويتي في الاحصاءات السكانية ، والمؤسسات التربوية ودورها في تربية طفل ما قبل المدرسة ، والرعاية الاجتماعية ، والرعاية الصحية ، وتثقيف الطفل الكويتي .

وأخيرا تناول الفصل الحادي عشر : واقع تربية الطفل في دول الخليج العربية : الإمارات العربية المتحدة ، والبحرين ، والمملكة العربية السعودية ، وقطر ، وسلطنة عمان .

أرجو الله العليّ القدير أن يكون هذا العمل المتواضع زاداً ينتفع به المهتمون بهذا المجال والدارسون له .

والله من وراء القصد يهتدي السبيل

دلال عبد الواحد المدهود

الفصل الأول

التربية المبكرة تربية طفل ما قبل المدرسة

- مقدمة
- ماهية الطفولة
- أهمية مرحلة الطفولة المبكرة ، ولماذا الاهتمام بها ؟
- مفهوم تربية ما قبل المدرسة .
- أهمية تربية ما قبل المدرسة بالنسبة للأسرة .
- أهمية تربية ما قبل المدرسة بالنسبة للمجتمع .
- مسئولية المجتمع عن رعاية طفل ما قبل المدرسة .
- حقوق الطفل ورعايته دوليًا وعربيًا ومحليًا .
- إعلان جنيف الخاص بحقوق الطفل لسنة ١٩٤٢ .
- الإعلان العالمي لحقوق الطفل لسنة ١٩٤٨ .
- يوم الطفل العالمي .
- اتفاقية حقوق الطفل لسنة ١٩٨٩ .
- الاعلان العالمي لبقاء الطفل وحمايته وغمائه لسنة ١٩٩٠ .
- ميثاق حقوق الطفل العربي .
- المجلس العربي للطفولة والتنمية .
- منظمة الأمم المتحدة لرعاية الطفولة (اليونيسيف) .
- برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة الإنمائية
والانسانية .
- الجمعية الكويتية لتقدم الطفولة العربية .
- حقوق الطفل الكويتي .

مقدمة

إن السنوات الأولى من حياة الطفل تعد بمثابة لبنات الأساس في تكوين شخصيته ومسار حياته ، إذ إنها نقطة الانطلاق لمراحل عمره المقبلة . ولأهمية هذه المرحلة في حياة الطفل فقد تناولتها باهتمام كافة العلوم النفسية والتربوية على أيدي روادها من أمثال سيجمند فرويد Singmund Freud ، وألفريد بينيه Alfred Binet وجون ديوى John Dewey .

كما أولاهما أسلافنا من علماء المسلمين منذ القدم كل عنايتهم ، وذلك لرعاية الطفولة وتربية الأطفال بدافع من ديننا وسنة نبينا ﷺ . ويكفى أن نذكر هنا على سبيل المثال الإمام أبى الفرج بن الجوزى الذى اهتم بالطفولة اهتماما بالغا وذلك إيمانا منه بأهميتها في بناء أساس شخصية الإنسان . وقد رأى ابن الجوزى أن الطفل في هذه المرحلة يكتسب قيم جماعته ومبادئها ومعاييرها ، وهو الذى قال : «إن أقوم التقويم ما كان في الصغر» . (هادى الهيثي ، ١٩٧٩)

وقد أكدت نظريات علم النفس والتربية بعد سنين طويلة ما قاله ابن الجوزى ، فقد رأى أولر «أن الطفل يأخذ الطابع الذى يلزمه طوال حياته في السنوات الخمس الأولى» .. ففى مرحلة الطفولة يبدأ النمو العقلى وفى سن الرابعة تزداد قدرات الطفل على فهم كثير من المعلومات البسيطة ، كما تزداد قدرته على التعلم عن طريق المحاولة والخطأ ولهذا فهى مرحلة وضع الأساس لتنمية كثير من الميول والاتجاهات التى تلعب دورا كبيرا في بناء الشخصية وتحديد السلوك .

وفى هذا الفصل نحاول إلقاء الضوء على عدة مفاهيم أساسية في التربية المبكرة نتبين من خلالها ماهية الطفولة ، وأهمية تربيته وأثر مثل هذه التربية على الجوانب الاجتماعية والاقتصادية في المجتمع ، وذلك في ضوء التطور الهائل الذى حدث بمجال التربية المبكرة خلال العقود الماضية . فلقد

استحوذ هذا التطور على إهتمام المربين نتيجة لحاجة المجتمع الانسانى فى مختلف البلاد إلى هذا النوع من التربية فى ظل المتغيرات الاقتصادية والاجتماعية التى سادت المجتمعات مؤخرًا ، ومن أبرزها خروج الأمهات للعمل وترك الأطفال فى المنازل .

ومهما يكن الأمر فمعرفتنا كمربين وكطلاب تربية بمفاهيم الطفولة وتربيتها هى أول درجات مشاركتنا العالم الإهتمام بهذا المجال ، وهى أيضا البداية الصحيحة والخطوة الواجبة على طريق تنشئة جيل كويتى يكون على مستوى آمالنا وعلى قدر تطلعاتنا فى عصر التطور التكنولوجى والانفجار المعرفى وهو ما جعل علماء التربية يحسبون أن الانتظار حتى سن السادسة لبدء تعليم الأطفال يفوت عليهم الكثير من فرص الحصول على خبرات ضرورية يمكنهم اكتسابها خلال تربية ما قبل المدرسة .

والسير فى هذا الاتجاه من قبل أى نظام تربوى يهتم بالتربية المبكرة وتنشئة الاطفال إنما يعد استجابة لمناداة العالم خلال مؤتمراته واتفاقياته بالناية بالطفولة وتوجيه كل الامكانيات اللازمة لرعايتها ، وهو ما اهتم بتوثيقه هذا الفصل .

ماهية الطفولة :

تم تعريف الطفولة بعدة تعريفات منها : تعريف شل وهاك حيث قال : إنها المرحلة التى تبدأ بعد سن الثانية ، أى بعد مرحلة الرضع وتستمر حتى سن الثانية عشر ، وقسمها على النحو التالى :

١ - الطفولة المبكرة Early Childhood وتبدأ هذه المرحلة من عمر الطفل عند بلوغه سن الثانية وتستمر حتى سن السادسة .

٢ - الطفولة المتأخرة Late Childhood وتبدأ عند بلوغ الطفل سن السادسة وتنتهى بنهاية السنة الثانية عشرة . (Schall & Hall, 1979) وعرفها أولسن OLSON بأنها المرحلة التى تبدأ منذ الولادة وحتى بلوغ الطفل سن الثالثة عشرة ويقسمها إلى المراحل التالية :

- ١ - حديث الولادة : وهى المرحلة الأولى من عمر الطفل التى تبدأ منذ اللحظة الأولى للولادة وحتى الأسبوعين الأولين من عمره .
- ٢ - الرضّع : هى المرحلة الثانية من عمر الطفل التى تستمر بعد مرحلة حديث الولادة وحتى بلوغ الطفل السنة الأولى .
- ٣ - الطفولة المبكرة : تبدأ من بلوغ الطفل السنة الأولى وحتى بلوغه من السادسة . ويرى أن هذه المرحلة تتميز بالنمو السريع من الناحية الجسمية والعقلية :
- ٤ - مرحلة الطفولة الوسطى : وتبدأ من سن السادسة وحتى بلوغه سن العاشرة .
- ٥ - مرحلة الطفولة المتأخرة : وتبدأ من سن العاشرة وحتى بلوغه الثالثة عشر . (Ramsey, 1980) .

أما اللجنة الوطنية الدائمة لرعاية الطفولة فقد عرفت بأنّها المرحلة التى يمر بها الإنسان منذ الولادة وتنتهى مع بداية مرحلة الشباب وقبل بلوغه الخامسة عشرة .. وهى المرحلة الأساسية فى بناء الفرد المتأثر بعامل الوراثة والبيئة ، والتى تتطلب رعاية وعناية خاصة لتحقيق نموه المتكامل واكسابه الشخصية السوية . (الاستر هورن ١٩٨٢)

- وقد عرف سيلفر Silver الطفولة بأنّها المرحلة التى تبدأ منذ الولادة وتستمر حتى الثانية عشرة ، وقسم هذه السنوات إلى المراحل التالية :
- ١ - المرحلة الأولى : مرحلة الرضّع ، وتبدأ منذ الولادة وحتى بلوغ الطفل الشهر الثامن عشر من عمره .
 - ٢ - الطفولة المبكرة : وتبدأ من بلوغ الطفل سن ثمانية عشر شهرا وحتى بلوغه خمس سنوات .
 - ٣ - الطفولة المتأخرة : وتبدأ منذ بلوغه خمس سنوات وتستمر حتى بلوغه اثنتى عشرة سنة . (Silver, 1976) .

ويتفق العلماء على ان مرحلة الطفولة عند الانسان هى أطولها بين الكائنات الحية ، كما يتفقون على تحديدها من فترة الميلاد إلى سن الثانية

عشرة . إلا أن البعض قد رأى أن مرحلة الطفولة تمتد حتى سن الثالثة عشرة أو إلى الخامسة عشرة ، ومن التعريفات الثلاثة السابقة يتضح لنا أن :

الطفولة :

مرحلة من مراحل نمو الفرد الكائن ، وهي أساس بناء شخصيته حيث يتم خلالها إكسابه القيم والاتجاهات والعادات ومختلف أنماط السلوك القويم التي يرضى عنها المجتمع وتكون إطاراً تتحدد به معالم شخصيته .

وما يهم موضوع هذا الكتاب من هذه المراحل ، أيا كان تقسيمها هي مرحلة الطفولة المبكرة ، التي تتحدد من سن الثالثة إلى سن السادسة والتي تقابل سنوات عمر الأطفال في الرياض ، والتي مهد الطريق أمام دراستها من الناحية النفسية والاجتماعية والتربوية مجموعة من مفكرى القرنين السابع عشر والثامن عشر من أمثال : ديكارت Descartes ، ولوك Locke ، وهوبز Hobbes الذين أكدوا على أهمية مكانة الطفولة في الأسرة والمجتمع . (ويلارد اولسن ، ١٩٦٢)

- وكان الفضل لهذه الدراسات التي تمت حول الطفولة أن تمكن عدد من علماء النفس والتربية من تحديد ملامح هذه المرحلة كما يلي :
- أن الطفل في هذه المرحلة سريع الاستجابة للمؤثرات الخارجية .
- تعد هذه المرحلة من عمر الطفل فترة التساؤل وحب الاستطلاع واستكشاف البيئة .
- تعد هذه المرحلة فترة الاتجاه الإيجابي نحو العالم الخارجى .
- أن الطفل يحتاج إلى توجيه مربين متخصصين لاكسابه الخبرات التربوية والاتجاهات الإيجابية .
- تتم الدول المتقدمة بهذه المرحلة من حياة الفرد وذلك بالنظر إلى أطفال اليوم كموارد بشرية ستحمل راية التطوير في المستقبل .
- تتم في هذه المرحلة تنمية الميول والمهارات والمواهب الفنية والتعبير عن الإحساس وظهور بوادر التفكير الإبداعي الابتكارى .

أهمية مرحلة الطفولة المبكرة ، ولماذا الاهتمام بها ؟

سبق توضيح أن مرحلة الطفولة وخاصة المرحلة المبكرة منها تعد من أهم مراحل حياة الفرد ، إذ إنها مرحلة تكوين شخصية الطفل وتشكيلها ، وفيها تغرس البذور الأولى لمقومات هذه الشخصية كفرد ، وتشكيل العادات والتقاليد والاتجاهات التي تحدد هذه المقومات ، وتنمو الميول والاستعدادات ، ويتحدد مسار نموه الجسمي والعقلي والانفعالي طبقا لما توفره له البيئة التي يعيش فيها سواء كانت البيئة الأسرية أو البيئة المدرسية .

وتنبع أهمية هذه المرحلة من حياة الطفل من أنه يبدأ في اكتساب التوافق الصحيح مع البيئة الخارجية ، ويعمل على التكيف مع التقاليد والعادات ، وفي هذه المرحلة تبدأ قابليته للتأثر بالعوامل المختلفة التي تحيط به وتتكون انفعالاته نحو الآخرين ، مما يبرز أثرها في السنوات الخمسة الأولى في تكوين شخصيته بصورة تترك أثرها في حياته .

كما تتميز هذه المرحلة بقابلية الطفل لاكتساب المهارات العقلية والخبرات المعرفية- فقد اثبتت الدراسات التي قام بها بلوم Bloom أن ٥٠٪ من المكتسبات الذهنية المتوافرة للمراهق في سن السابعة عشرة من عمره تحصل في السنوات الأربعة الأولى ، وأن الـ ٣٠٪ المتبقية تكتمل فيما بين سن الثامنة إلى السابعة عشرة . كما أكدت البحوث الجديدة أن تأثيرات البيئة تبدو أكثر وضوحا في المراحل المبكرة التي تزداد فيها سرعة النمو العقلي ، وأنه عندما يلتحق الطفل بالمدرسة في السنة الأولى تكون ٣٣٪ من خبراته الدراسية قد حددت .

كما أكد علماء التحليل النفسي أهمية السنوات الخمسة الأولى في حياة الطفل وأثرها في تكوين شخصيته ، إذ اعتبروا ان هذه السنوات هي الفترة الحرجة من حياة الطفل واكدوا على دور الأم في هذه الفترة ، وقد أرجعوا حالات انحراف الأحداث الى ما تعرضوا له من خبرات الحرمان والاهمال في الصغر ، وأن السلوك الإجرامى لدى بعض الراشدين يرجع إلى فشل الوالدين في تهذيب الدوافع الغريزية التي تولد مع الطفل .

وأشار فرويد ، أحد علماء النفس التحليل ، أن حوالى ٥٠٪ من قابلية النمو العقلى لدى الطفل تحدث حتى سن الرابعة من العمر ، و ٦٥٪ منها يحدث حتى السنة الخامسة من العمر ، فوجه الانتباه بذلك إلى الجوانب العقلية والاجتماعية والنفسية ، مع عدم إهمال الجانب الجسمى .

وركز علماء النفس السلوكيين على عمليات التعلم والاكساب من البيئة المحيطة . ومن آرائهم أن الطفل كجهاز استقبال يستطيع أن يخزن فى ذاكرته خبرات متتالية كما أبرزوا تأثير البيئة التى يعيش فيها الطفل على نموه قدراته العقلية وتطور شخصيته . وقد ربط هنت Hunt الذكاء بالبيئة رغم أهمية العناصر الوراثية فى الذكاء . وأبرز واطسون Watson أهمية هذه المرحلة حينما قال إن تربية الطفل فى هذه المرحلة من الممكن أن تقوى شخصيته أو تحطمها قبل أن يتخطى سن السادسة . (عزمى إسلام ، ١٩٦٤)

وإذا نظرنا إلى هذه المرحلة بنظرة شمولية أوسع سنجد أنها تتميز بالنمو العقلى السريع ونمو الذكاء والعاطفة واللغة والنمو الاجتماعى ، فهى مرحلة أساسية فى حياة الطفل وهى الأكثر تأثيرا على مراحل نموه التالية ، كما أن لها تأثيرها على مكتسباته الحسية والعقلية واللغوية السليمة وعلى تكوين شخصيته واستمرار نموه السوى .

وحيث أن مجال التربية المبكرة معنى بممارسات الطفل التى تدخل فى عملية تعلمه ، ومن شأنها تحقيق ما يلى :

- اكتسابه للعادات والاتجاهات والقيم .
- تكيفه مع البيئة والمجتمع .
- تكيفه فى مرحلة التعلم الاساسى .
- تحقيق النمو المتكامل المتوازن لشخصية الطفل .
- اكتشاف عيوب النمو والسرعة فى علاجها .
- نمو الذكاء واللغة نتيجة لما توفره من عوامل تساعد على ذلك .

ولهذه الاعتبارات تتضح أهمية تربية ما قبل المدرسة ، ومدى تأثير

الخبرات والمهارات التي تعطى للطفل بالروضة على نموه ، وتحديد ملامح شخصيته ، ونضجه اجتماعيا ، وسلامة صحته نفسيا بما يعده ويهيئه للتعليم المدرسي . فالتنظيم السيكولوجي المناسب والمنطقي يكون مفيدًا جدًا في التربية المبكرة مع نمو خبرات الطفل . (ألفت حقى ، ١٩٨٦)

مفهوم تربية ما قبل المدرسة :

تزخر أدبيات الفكر التربوى العربى والغربى بعدة مفاهيم لتربية ما قبل المدرسة التى تقابل Early Child hood Education أو Pre-School Education

● يعرفها جاستون ميلاريت Gaston Mialaret بأنها التربية التى تسبق المدرسة ، حيث يلاحظ أن المقصود بالمدرسة أنها التعليم الإلزامى أو النظامى الذى يبدأ تقريبا فى سن السادسة فى العديد من (دول العالم المختلفة ، فالتربية أوسع من مجرد تلقين بعض المعارف ، ولا يقتصر اهتمام التربية قبل المدرسية على النواحي الفكرية والمنطقية والعقلية للفرد ، وإنما يمتد ليشمل جوانب حياته الجسمية ، والعاطفية ، والأخلاقية والفنية ، والاجتماعية . (Danziger,1976)

● ويعرفها محمد عوض «بأنها كل أنواع الممارسات التربوية التى تتم قبل المدرسة بهدف تحقيق التنمية المتكاملة للطفل وتطبيعته اجتماعيًا فى سن ما قبل التعليم النظامى أو الإلزامى ، وهى تتم فى مؤسسات تربوية متعددة من أشهرها دور الحضانة CRECHE ورياض الأطفال KINDERGARTEN ومدارس الحضانة NVRSEY SCHOOL (Brubacher, 1966)

● ويعرفها ابن سينا بأنها رعاية الطفل التى لا تقف عند حدود مراقبة مراحل نموه الادراكى وتيسيرها عليه . وقد اشترط ابن سينا فى قانونه ألا يقدم الصبى إلى المؤدب والمعلم إلا عندما يبلغ السادسة من العمر أى بعد المرحلة المبكرة من حياته والتى أطلق عليها سن النمو . ● ويقول البعدرى إن فترة ما قبل السابعة من عمر الطفل هى فترة مبكرة على تعليمه القراءة ، وأنه يجب ترك الطفل على سجيته يلعب

ويعلم ما يقدر عليه ويستند في ذلك إلى السنه التي حددها الشرع
لتعليم الطفل وهى سن السابعة . (مصطفى فهمى ، ١٩٨٧)

ومهما تعددت هذه التعريفات وتنوعت مسميات مؤسسات تربية
ما قبل المدرسة فإنها تتفق فيما بينها على مفهوم شامل هو أنها تربية الطفل
في سنواته الأولى لإرساء قواعد بناء شخصيته وتشكيلها وفقا لأسس
تربوية ونفسية وثقافية تتفق مع إطار تنشئته الاجتماعية . وتمتد آثار التربية
قبل المدرسية إلى أمد بعيد يتحدد معه الإطار العام الذى سينمو فيه الفرد .

نصل من خلال التعريفات السابقة إلى مفهوم شامل لتربية ما قبل
المدرسة بأنها نوع من التربية يتلقاها الطفل في سنى مبكرة من عمره في
مؤسسات تربوية متخصصة تسبق مرحلة التعليم الأساسى . ويطلق على
تربية ما قبل المدرسة عدة مسميات منها :

١ - التربية التمهيدية :

ويقصد بها العمليات التربوية التى من شأنها التمهيد أو التهيئة لتربية الطفل
بحيث يتم إعداده لاكتساب مجموعة من الخبرات الملائمة ، والعمل على
توجيه إمكاناته وقدراته بحيث يصبح أكثر استعدادا لحسن التكيف والتعامل
مع الخبرات المستقبلية الأكثر عمقا في مراحل التعليم التالية . وتطلق هذه
التسمية على التربية التى تقدم في الحضانه أو الروضة باعتبارها سلسلة من
عمليات التهيئة للطفل لمراحل التربية المدرسية ، ولكنها ليست حلقة من
حلقاتها .

٢ - التربية الانتقالية :

تعد تربية ما قبل المدرسة مرحلة وسط ينتقل فيها الطفل من جو الأسرة
المفعم بالدفء العائلى والانطلاق إلى جو آخر رسمى فيه بعض القيود
والنظم ، وفيه ضبط الوقت والمواعيد ، وفيه الدروس . وحتى لا يأتي
انتقال الطفل إلى هذا الجو مفاجئا له من الجو الأسرى عندما يلتحق
بالمدرسة الابتدائية ، وما قد يتعرض له من آثار عكسية نفسيا وتربويا .
لذا أنشئت الحضانه والروضة كبيئة انتقالية تكون وسطا بين التربية الأسرية

والتربية المدرسية ، وبذلك يكون انتقال الطفل تدريجيا ومحبا إلى نفسه مما يساعده على النمو السليم في كافة النواحي العقلية والانفعالية والجسمية .

٣ - التربية المبكرة :

ويقصد بها التربية التي تبدأ عملياتها في وقت مبكر من حياة الطفل . وتلقى هذه التسمية بعض الاعتراضات من علماء التربية لعدم مطابقتها للدور الواقعي الذي تلعبه تربية ما قبل المدرسة ، والذي لا يقتصر على الاهتمام بجانب دون آخر من الجوانب العقلية والادراكية والجسمية لدى الطفل . إلا أن أنصار هذه التسمية «التربية المبكرة» يستندون إلى نتائج البحوث والدراسات النفسية التي تؤكد قدرة الطفل الهائلة على الاكتساب والتعلم في السنوات المبكرة من حياته ، والتي أظهرت أيضا أن جانباً كبيراً من الاتجاهات والقيم الأساسية تتكون لديه في هذه المرحلة .

أهمية تربية ما قبل المدرسة بالنسبة للأسرة :

من المؤكد أن دور الأسرة في تربية الطفل لا يتوقف عند التحاقه بالحضانة أو الروضة ، بل يمتد ليسر جنباً إلى جنب مع دور مثل هذه المؤسسات التربوية المتخصصة في رعاية طفل ما قبل المدرسة . من جهة أخرى لا يمكن أن يكون دور الأسرة مستقلاً أو منفصلاً عن دور الحضانة أو الروضة بل يتكامل الدوران في رعاية طفل ما قبل المدرسة . وعليه فإن تربية هذا الطفل تعد مسئولية عدة جهات تشترك معاً ، وتتعاون معاً بصفة دائمة من أجل رعاية هذا الطفل وتربيته .. وتأتي الأسرة في مقدمة هذه المؤسسات بحكم موقعها ، إلا أن تكامل دور هذه المؤسسات مع الأسرة له أهميته أيضاً للأسباب التالية :

١ - مساندة دور الأسرة في تنشئة طفل ما قبل المدرسة تنشئة تربوية صحيحة ، وتوفير كافة الظروف الملائمة لرعايته صحياً ونفسياً وتربوياً .

٢ - مساعدة الأسرة في استيعاب المفاهيم الثقافية واللغوية الخاصة بالمجتمع الذي يترى فيه الطفل .

- ٣ - التأكيد على العادات والتقاليد والقيم التي يجب أن يرى عليها الطفل في الأسرة بالشكل الذي يحقق أهداف تربية ما قبل المدرسة .
- ٤ - مساعدة الأسرة على تطبيق الأساليب التربوية والاجتماعية الملائمة لطفل ما قبل المدرسة ، حتى تحقق الأسرة نجاحا أكبر في تنشئة أبنائها وتربيتهم بصورة سليمة تتفق ومتطلبات العصر .
- ٥ - إفساح مجالات جديدة ينمو فيها طفل ما قبل المدرسة خارج الأسرة ، تتفق وقدراته واستعداداته في ضوء مطالب النمو بهذه المرحلة .

أهمية تربية ما قبل المدرسة بالنسبة للمجتمع :

- تمتد أهمية تربية ما قبل المدرسة من الأسرة باعتبارها الخلية الأولى في تكوين المجتمع ... لتصل إلى المجتمع نفسه متمثلة في عدة جوانب من أبرزها :
- ١ - العناية في سن مبكرة بالطفل للعمل على توجيه ميوله واتجاهاته ومعتقداته بما يرسخ مقومات الانتماء للمجتمع الذي يعيش فيه .
 - ٢ - العمل على الارتقاء بالطفل عن طريق إكسابه أنماطا قوية من السلوك في سن مبكرة تتأصل في بناء شخصيته المستقبلية ، وبعبارة أخرى اكتساب الطفل لأنماط سلوك واتجاهات من حوله ... من خلال ما يسمى بالتوحد Identification لتصبح هذه الأنماط من السلوك والاتجاهات جزءا هاما من حياته فيما بعد والتوجد هو أعلى مراحل التقليد . حيث يتوحد الطفل مع أحد والديه . أى يتبنى الطفل الاتجاهات والقيم التي توجد لدى الشخص المتوحد معه .
 - ٣ - استمرار تنشئة الطفل في بيئة تربوية متوازنة مع بيئة الأسرة ، وتعتبر امتدادا لها . وبهذا يضمن المجتمع نمو الطفل بعيدا عن صراعات القيم وتضارب التقاليد والعادات التي يتعرض لها الأطفال من قبل وسائل الإعلام على سبيل المثال .
 - ٤ - تهية الطفل في سن مبكرة للممارسة الاجتماعية السليمة ، وإكسابه الشعور بأهميته كعضو في المجتمع .

مسئولية المجتمع عن رعاية طفل ما قبل المدرسة :

يرتّب على أهمية الدور الذى تلعبه تربية ما قبل المدرسة فى تنشئة أفراد المجتمع تشقة سليمة ، أن يقوم المجتمع بدور أساسى فى دعم المؤسسات التى تقدم هذا النوع من التربية حتى يتحقق التفاعل المطلوب بينه وبين مثل هذه المؤسسات عن طريق ما يلى :

- تحديد المجتمع للقيم والمعايير ولأنماط السلوك التى يحرص على أن تغرس فى الطفل ، خاصة وأن هذا الطفل يعيش فى عالم متغير مليء بالمؤثرات الخارجية كالغزو الثقافى وغيره من العناصر الدخيلة التى تنسرب إلى عالم الطفل .

- حماية الأطفال وحسن تنشئتهم فى سن مبكرة ، وفى بيئة يتوفر بها مقومات مساهمة ركب التطور الحضارى والتقدم التكنولوجى .
وذلك بإنشاء المؤسسات التى تعنى بطفل ما قبل المدرسة ، وتزويدها بالكفايات البشرية المؤهلة ، والامكانيات المادية الملائمة .
- إنشاء المؤسسات المجتمعية المتخصصة فى تقديم البرامج التربوية والثقافية والصحية المناسبة للطفل ، بهدف تدعيم دور مؤسسات تربية ما قبل المدرسة .

- الاهتمام بإنشاء الأماكن الترفيهية والترفيهية للطفل بحيث يتوافر بها عنصر الإشراف والإرشاد الملائم لمرحلة الطفولة .

ومن مسئوليات المجتمع تجاه الطفل أيضا ، أن يركز جهوده فى توفير البيئة المحلية الوسيطة التى تتمثل فى مختلف أشكال مؤسسات تربية الطفل ورعايته ، وما تقدمه هذه المؤسسات من برامج ونشاطات تهدف إلى إحداث التفاعل المطلوب بين الطفل والمجتمع الذى يحيط به إثر خروجه من محيط الأسرة . وفى نطاق هذه المسئولية أيضا على المجتمع توفير كافة الامكانيات المادية والبشرية التى تمكن هذه المؤسسات من تحقيق الأهداف التى أنشئت من أجلها .

وفى هذا الصدد أيضا نجد أن على المجتمع مسئوليات أخرى حيال تربية

ما قبل المدرسة ومؤسساتها ، وتتصل بأثر هذه التربية على النواحي الاقتصادية والاجتماعية والثقافية في المجتمع ، وتمثل في :

١ - إتاحة فرص العمل للمرأة ، إذ يساعد وجود رياض الأطفال على تشجيع المرأة على العمل ، ودفع خطط التنمية الوطنية إلى الأمام .

٢ - تهيئة الطفل نفسيا وعقليا ، وإعداده لمرحلة التعليم الأساسي ، عن طريق تحقيق نموه بشكل متكامل بما يقلل الهدار التربوي ونسب الرسوب في المراحل التعليمية التالية .

٣ - تربية الاتجاهات الإيجابية للطفل نحو العمل والانتاج ، واحترام أصحاب المهن في المجتمع ، بما يسهم في تنمية الموارد البشرية بشكل متوازن فيما بعد .

٤ - تزويد الطفل بمجموعة من المهارات والخبرات منذ الصغر يمكن تمهيتها في مراحل التعليم التالية ، ومن بين هذه المهارات : مهارات الابداع والتفكير الإيجابي .

٥ - تهيئة الأطفال منذ الصغر بشكل يحقق استثمارهم كأفراد وبما يلبي حاجات المجتمع .

وهكذا يتضح لنا أن تربية طفل ما قبل المدرسة لها مردودها الإيجابية على مناحى الحياة الاجتماعية والثقافية ، وهذا يعطى المجتمع فرصة التدخل المباشر في تربية الطفل وتوجيهه إلى اكتساب الجوانب الإيجابية من السلوك والافكار والمعتقدات والمهارات والخبرات من خلال البرامج التربوية والاجتماعية والإعلامية والصحية والدينية التي تحقق أهداف المجتمع وطموحاته ، والعمل بهذا الأسلوب يكفل للمجتمع تحقيق بعض الأمور ، منها :

* الحفاظ على التراث الثقافي وتنقيته من الشوائب غير الملائمة لمقتضيات التربية الحديثة .

* تحقيق الغايات الاجتماعية للدولة مثل التماسك والتكافل الاجتماعي .. الخ .

* تنمية المجتمع من خلال تربية العناصر البشرية .

• تنشئة طفولة سعيدة تتمتع بالاستقرار النفسى فى المستقبل وتشكيلها بحسب اتجاهات المجتمع .

حقوق الطفل ورعايته دوليًا وعربيًا ومحليًا :

يقر المجتمع الدولى والعربى والمحلى بأهمية الطفولة وبضرورة رعايتها إلى أقصى حد ممكن ، اعترافًا منه بقيمة العنصر البشرى دعامة المستقبل وبضرورة تشكيله فى إطار الاتجاهات التربوية السليمة ومتطلبات التنمية البشرية المستمرة . وقد ترجم المجتمع الدولى والعربى هذا كله إلى عمل مؤسسى وتشريعات قوية هدفها حماية الطفل وحقوقه ، والعمل على استمرار نمائه بما يحقق له الاستقرار النفسى والتربوى والاجتماعى فى كل مكان . ونذكر فيما يلى أهم التشريعات والمنظمات الموجودة على الساحة الدولية والعربية ونخص الطفولة وحقوقها وبرامج رعايتها .

١ - إعلان جنيف الخاص بحقوق الطفل لسنة ١٩٤٢ :

أقر هذا الإعلان الاتحاد الدولى للطفولة ، وينص فى محتواه بوجوب العناية بالطفل فى تلك المرحلة ، وبتطبيق برامج مرنة تعتمد فى الدرجة الأولى على نشاط الطفل وتكيفه طبقا لاحتياجاته الفسيولوجية والعاطفية والعقلية .

٢ - الإعلان العالمى لحقوق الطفل لسنة ١٩٤٨ :

كانت الأمم المتحدة قد أعلنت الكثير من حقوق الطفل ضمن الإعلان العالمى لحقوق الانسان الذى أصدرته الجمعية العامة فى سنة ١٩٤٨ ، ولكن رؤى أن حاجات الطفل الخاصة تقضى بإصدار إعلان مستقل .
وفعلا تم استلهم هذا الإعلان من إعلان جنيف الذى صدر سنة ١٩٤٢ ، وقامت بوضعه لجنتان من لجان المجلس الاقتصادى والاجتماعى للأمم المتحدة . وقد تضمن هذا الإعلان عشرة مبادئ تخول لجميع الأطفال فى العالم بلون أى استثناء حق التمتع بالحقوق الواردة فيه وهى :

١ / ٢ التمتع بكافة الحقوق دون أى تمييز أو تفرقة بسبب النوع أو اللون أو الجنس أو اللغة أو الدين .

٢ / ٢ يتمتع الطفل بحماية خاصة ونهياً له الفرص والتسهيلات عن طريق

- القانون وغيره من الوسائل بما يساعده على النمو جسميا وعقليا وأخلاقيا وروحيا في حالة صحية سوية .
- ٢ / ٣ من حق كل طفل منذ ولادته أن يكون له اسم خاص ولادته وجنسية خاصة .
- ٢ / ٤ يتمتع الطفل بمزايا الأمن الاجتماعي ، ويكون له الحق في التغذية الكافية والسكان والترويح والخدمات الطبية .
- ٢ / ٥ يعطى الطفل المتخلف جسمانيا أو عقليا أو إجتماعيا التعليم والرعاية المناسبة التي تتطلبها حالته الخاصة .
- ٢ / ٦ يحتاج الطفل إلى الحب والفهم لكي تنمو شخصيته نموا متكاملا .
- ٢ / ٧ من حق الطفل أن يتلقى تعليما مجانيا إجباريا في المراحل الأولى على الأقل على أساس تكافؤ الفرص وليصبح عضوا نافعا في المجتمع .
- ٢ / ٨ يجب أن يكون للطفل الأولوية في أن يحظى بالحماية والاعانة في كافة الظروف .
- ٢ / ٩ يجب حماية الطفل من كل أنواع الإهمال والقسوة والاستغلال .
- ٢ / ١٠ يجب حماية الطفل من الأعمال التي قد تفرس في نفسه أى نوع من أنواع التفرقة العنصرية أو الدينية .

يوم الطفل العالمى :

وافقت الجمعية العامة للأمم المتحدة في ٢١ ديسمبر ١٩٧٦ على قرار يقضى باعلان عام ١٩٧٩ كعام عالمي للطفل لتكثيف الاهتمام بقضايا الطفل وتوفير الظروف التي تساعد على التمتع بحياة سعيدة تكفل له نموا سليما من كافة الجوانب .

٤ - اتفاقية حقوق الطفل نوفمبر ١٩٨٩ :

- الحق في الحياة مع كفالة حقه في البقاء والنمو إلى أقصى حد ممكن وتوجب تسجيله فور ولادته .
- الحق في أن يكون له اسم وجنسية .
- الحق في التمتع بالرعاية الأسرية وعدم فصله عن والديه .

- الحق في حماية ومساعدة خاصتين توفرهما الدولة للطفل المحروم بصفة مؤقتة أو دائمة من بيئته العائلية أو الذي لا يسمح له - حفاظا على مصالحه الفضلى - بالبقاء في تلك البيئة .
 - حق الطفل القادر على تكوين آرائه الخاصة في التعبير عن تلك الآراء بحرية في جميع المسائل التي تمس الطفولة .
 - حرية الفكر والوجدان والدين مع احترام حقوق وواجبات الوالدين وكذلك الأوصياء القانونيين في توجيه الطفل في ممارسة حقه هذا بطريقة تتفق مع قدرات الطفل المتطورة .
 - حق الطفل في حرية تكوين الجمعيات وحرية الاجتماع السلمي .
 - عدم التعرض غير المشروع للطفل في حياته الخاصة أو أسرته أو منزله أو مراسلاته أو المساس غير المشروع بشرفه وسمعته .
 - الحق في أن يتحمل كلا الوالدين مسئوليات مشتركة عن تربية الطفل ونموه .
 - حق أطفال الوالدين العاملين في الانتفاع بخدمات ومرافق رعاية الطفل التي هم مؤهلون لها .
 - الحق في التمتع بأعلى مستوى صحي يمكن بلوغه وفي توفير مرافق علاج الأمراض وفي إعادة التأهيل الصحي .
 - الحق في الانتفاع من الضمان الاجتماعي .
 - الحق في مستوى معيشي ملائم لنموه البدني والروحي والمعنوي والاجتماعي .
 - الحق في التعليم .
 - الحق في الراحة ووقت الفراغ ومزاولة الألعاب وأنشطة الاستجمام المناسبة لسنه والمشاركة بحرية في الحياة الثقافية وفي الفنون .
 - حق الطفل المعوق عقليا أو جسديا في أن يتمتع بحياة كاملة وكرامة .
- وتنبع أهمية هذه الاتفاقية من أنها أول وثيقة دولية خاصة بالطفل تلزم الدول بتنفيذ بنودها وهي بذلك تختلف عن اعلان جينيف الصادر سنة ١٩٤٢ وإعلان حقوق الطفل الصادر سنة ١٩٤٨ . فهي اتفاقية ومبادئها

ملازمة للدول التي توقع عليها . فالدول تراجع تشريعاتها بشأن الطفولة وتعديلها بموجب بنود هذه الاتفاقية ولضمان متابعة تنفيذ الاتفاقية نصت المادة الثالثة والاربعون على إنشاء لجنة تتولى دراسة التقارير التي تقدمها الدول الأطراف . (اليونسيف ١٩٩١)

٥ - الإعلان العالمي لبقاء الطفل وحمايته وغائه لسنة ١٩٩٠ :

في يومى ٢٩ ، ٣٠ سبتمبر ١٩٩٠ اجتمع أكبر حشد من قادة دول العالم في مقر الأمم المتحدة لمناقشة موضوع واحد فقط هو الأطفال ، وفي ختام اجتماعهم صدر رسميا الاعلان العالمي لبقاء الطفل وحمايته وغائه وخطة العمل لتنفيذه التزاما من هؤلاء القادة على العمل معا في إطار من التعاون الدولي والقطرى لتنفيذ برامج النقاط العشر التالى لحماية حقوق الطفل وتحسين حياته :

(١) تشجيع المصادقة على اتفاقية حقوق الأطفال وتنفيذها في أقرب وقت ممكن .

(ب) بذل جهود كبيرة لضمان اتخاذ اجراءات قطرية ودولية تهدف إلى تحسين صحة الأطفال والحث على رعاية الحوامل وتخفيض معدلات وفيات الرضع والأطفال في جميع البلدان .

(ج) بلوغ المستوى الأمثل من النمو والتطوير للأطفال .

(د) تعزيز دور المرأة ومكانتها .

(هـ) أن يحظى دور الأسرة في تلبية احتياجات الطفل بالاحترام والتقدير .

(و) وضع برامج تحدد من الأمية وتوفر فرص التعليم لجميع الأطفال .

(ز) تخفيف محنة ملايين الأطفال الذين يعيشون في ظروف صعبة للغاية .

(ح) اتخاذ التدابير الكفيلة بحماية الأطفال من ويلات الحرب ومنع نشوب صراعات مسلحة ، لكي توفر للأطفال في كل مكان مستقبلاً آمناً ومصوناً .

(ط) اتخاذ تدابير مشتركة لحماية البيئة ، على كافة المستويات ، ليتسنى للأطفال التمتع بمستقبل أكثر أمناً وإشراقاً .
(ى) محاربة الفقر ، الأمر الذى من شأنه أن يوفر منافع فورية تعود بالخير على الأطفال . (اليونسيف ، ١٩٩١)

أما على المستوى العربى فلم تأل الدول العربية جهداً فى الاهتمام بقضية الطفل والطفولة ، إيماناً بحق الطفل فى أن ينشأ التنشئة التربوية السليمة التى تجعله يعتز بنفسه وبوطنه وبأُمته . وإدراكاً بأهمية هذه المرحلة التى تنمو فيها قدرات الطفل وميوله وتفتح مواهبه وتشكل ملامح شخصيته .
وقد خصصت الدول العربية الثانى من أكتوبر من كل عام للاحتفال «يوم الطفل العربى» . كما صدر اعلان «حقوق الطفل العربى» الذى أكد على الأسس التالية :

- ١ - تنمية الطفولة ورعايتها التزام دينى ووطنى وقومى وانسانى .
- ٢ - التنشئة الاجتماعية لاطفالتنا مسئولية عامة .
- ٣ - تنمية الطفولة ورعايتها وصون حقوقها مكون اساسى من مكونات التنمية الاجتماعية بل هو جوهر التنمية الشاملة .
- ٤ - اعتبار الأسرة نواة المجتمع وأساسه يجب رعايتها لتكون قادرة على منح أبنائها الرعاية والدفء والحنان والاطمئنان . وأن سحب ولاية الأسرة عن أبنائها لا يكون الا للضرورة القصوى .
- ٥ - الأسرة الطبيعية هى البيئة الأولى لتنشئة ورعاية الأطفال ، والأسرة البديلة هى الخيار المقدم للملاقاة تعذر هذه البيئة والرعاية فى كنف الأسرة الطبيعية .

ميثاق حقوق الطفل العربى :

أقر مؤتمر وزراء الشؤون الاجتماعية العرب فى ديسمبر ١٩٨٤ ميثاق حقوق الطفل العربى ، ويهدف هذا الميثاق إلى تحقيق ما يلى :

- ضمان تنشئة أجيال من الأطفال العرب تتجسد فيهم صورة المستقبل الذى نريد ، ولهم القدرة على صنع ذلك المستقبل ، اجيال عربية تؤمن

بربها وتمسك بمبادئ عقيدتها ، وتذكر رسالتها القومية ، وتخلص لأوطانها في ثقة بنفسها وأمتها ، وتلتزم بمبادئ الحق والخير تتطلع فكريا وممارسة وسلوكا نحو المثل الانسانية العليا في سلوكها الفردي والجماعي .

وتندرج تحت هذا الهدف الأهداف التالية : (جامعة الدول العربية ١٩٧٦)

- تأمين حياة الأسره وتوفير حاجاتها الأساسية وضماناتها الاجتماعية .
- توفير الرعاية الصحية الكاملة الوقائية والعلاجية لكل طفل عربي ولأمة .
- إقامة نظام تعليمي سليم في كل دولة عربية وعلى نطاق الوطن العربي يكون إلزاميا في مراحله الأساسية .
- تأسيس خدمة اجتماعية متقدمة ، ذات اتجاه تنموي .
- تأسيس نظام للرعاية والتربية الخاصة للأطفال المعوقين .
- وقد عملت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم على وضع الخطط المتصلة بالطفولة ومنها :
- إعداد خطة تربية الطفل العربي في سنواته الأولى في ضوء استراتيجية التربية العربية .
- التخطيط للعناية بالطفل المعوق من خلال إعداد العاملين في مجال رعاية المعوقين وتأهيلهم .
- تخصيص جوانب من الخطة الشاملة للثقافة العربية لموضوع ثقافة الطفل . كما نفذت المنظمة بعض المشروعات الثقافية الخاصة بالطفل العربي منها ندوة حول ثقافة الطفل العربي عقدت بالكويت عام ١٩٧٩، وندوة حول المسرح المدرسي والجامعي عقدت بدمشق عام ١٩٨١، إضافة إلى معارض لرسوم الأطفال في مختلف عواصم العالم.
- وي يدعم تنفيذ هذه التشريعات على المستوى الدولي والعربي عدة منظمات ومؤسسات عربية ودولية تعنى بالطفل والطفولة ، ومن أهم هذه المنظمات :

● منظمة الأمم المتحدة لرعاية الطفولة «اليونيسيف» UNICEF :

تم تأسيس منظمة الأمم المتحدة لرعاية الطفولة في ١١ ديسمبر ١٩٤٦ بموجب القرار رقم ٥٧ من قرارات الأمم المتحدة . وللمنظمة ثمانى مكاتب إقليمية في شرق إفريقيا - ووسط وغرب إفريقيا - وأمريكا الشمالية وشرق آسيا وباكستان - والشرق الأوسط وشمال إفريقيا - ووسط جنوب آسيا - واليابان - وأستراليا ونيوزيلندا .

وتهدف المنظمة إلى معاونة الدول الأعضاء في الأمم المتحدة في تنفيذ برامجها طويلة المدى للنهوض برعاية الطفولة . وتقدم الخدمات الأساسية للأطفال نظراً لعجز الدول عن تقديم هذه الخدمات وازدياد تدهور أوضاع الأطفال في مناطق كثيرة من العالم . وتساعد اليونسيف الدول النامية على تحديد أولويات تغذية الأطفال وتتم برامج التوعية الغذائية كما تقدم المواد الغذائية في المناطق المنكوبة .

● المجلس العربى للطفولة والتنمية :

أسس المجلس العربى للطفولة والتنمية في ابريل ١٩٨٧ ويسعى لتطوير أوضاع الطفل العربى ، وبناء شخصيته ، وتأكيد هويته واصلاته العربية وقيمه الإسلامية ، وكريم معتقداته ، وقدراته العلمية ، وملكاته الابداعية ، وتبنيته للمشاركة الفاعلة في صياغة مستقبل مجتمعه وفي المسيرة الحضارية لأمتة العربية .

ويهدف هذا المجلس إلى :

- تحديد حاجات الطفل العربى الراهنة والمستقبلية تحديدا علميا ورسم أولويات العمل الملائمة لتطوير هذه الأوضاع من خلال رؤية تنموية شاملة .
- توعية الأسرة والرأى العام العربى بمشكلات الطفولة العربية واستنباط الأساليب والوسائل لتعبته في مواجهة هذه المشكلات .
- صياغة المشروعات والبرامج والنشاطات التجديدية في مجال تنمية الطفولة العربية

- العربية ، واقتراحها على متخذى القرارات وعلى المؤسسات القومية والحكومية والأهلية في البلاد العربية .
- المساهمة في رفع مستوى كفاءة العاملين في مجال الطفولة وفي تطوير أساليب العمل المؤسسى وبوجه خاص ما يتصل فيه بالمشروعات القائمة على المشاركة الأهلية واعتماد المجتمعات المحلية على التراث .
- دعم المؤسسات القومية والقطرية الحكومية منها والأهلية في تخطيط وتنفيذ المناسب من المشروعات والتجارب الرائدة والعمل على التعريف بها وتقييم نتائجها .
- الاستجابة لمعالجة الحالات الطارئة والأوضاع الاستثنائية التي قد يتعرض لها الأطفال في البلاد العربية نتيجة للحروب والكوارث الطبيعية .
- التعاون والتنسيق مع المنظمات العربية والدولية في حدود اهتمامات المجلس وتجنب الازدواجية وتكرار ما تقوم به .

● برامج الخليج العربى لدعم منظمات الأمم المتحدة الانمائية والانسانية

أنشئ هذا البرنامج في إطار تعاون الدول الخليجية مع منظمة الأمم المتحدة بهدف :

- تحسين المستوى الصحى للأطفال وتنمية الخدمات الموجهة إليهم من خلال دعم مشروعات الخدمة الصحية الأساسية للأطفال في بعض الدول العربية .
- رعاية وتأهيل المعوقين في البلاد العربية من أجل إدماج هذه الفئة في حياة المجتمع وإتاحة الفرصة لهم للمساهمة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية لبلادهم .
- تقديم مساعدات مالية إلى وكالات ومنظمات الأمم المتحدة وفي مقدمتها منظمة اليونسيف وذلك من أجل تحسين مستوى نمو الأطفال والأمهات وخاصة في الدول العربية النامية .
- دعم جهود التنمية في الدول النامية بالعالم وتنظيم وتنسيق المعلومات التي تقدمها دول الخليج العربى لدعم نشاطات منظمات الأمم المتحدة

وبرامجها الإنمائية ، وتوجيه هذه المعونات للمساهمة في تمويل مشاريع إنمائية محدودة تستفيد منها الفئات الفقيرة في الدول النامية والمساهمة في تقديم الخدمات الحيوية التي توقفت في الأمم المتحدة بسبب الحاجة للتمويل .

- دعم مشروعات مكافحة الأمراض في عدد من الدول العربية كمشروع إنشاء مركز عربى لمكافحة السرطان حيث يقوم المركز بالتشخيص المبكر للحالات المحتملة للإصابة بالسرطان ومعالجتها وأساليب الوقاية منها .

- دعم المشاريع الوقائية من الأمراض مثال ذلك المشروع الدولى للرعاية الصحية الأولية والذي يشمل (١٠٧) دولة من بينها عدد كبير من الدول العربية .

● الجمعية الكويتية لتقديم الطفولة العربية :

تأسست الجمعية في ٧ ديسمبر ١٩٨٠ ، وتحددت أهداف العمل بها على تحقيق بعض الغايات منها :

- ١ - التعرف على العوامل والظروف التي تتصل بتيسير أو بتعويق التوسع في الخدمات التربوية للأطفال فيما قبل المرحلة الابتدائية .
- ٢ - تقديم بعض النماذج المناسبة لخدمات تربية الأطفال في هذه السن في ضوء ما هو متعارف عليه .
- ٣ - بحث أسير السبل لتثقيف الآباء والأمهات فيما يتصل بالتعامل مع الصغار وتنشئتهم .
- ٤ - التعرف على مؤسسات تربية الأطفال الموجودة في البلاد العربية ، ودراسة مشكلاتها .
- ٥ - جلوس وضع استراتيجية عربية لتربية الأطفال في سنى حياتهم الأولى تهيء لهم الرعاية الصحية وانطلاق النمو في الاتجاه السليم .
- ٦ - تبصير الآباء والأمهات بحاجات الطفولة المبكرة وحققها وإعدادهم لواجبات الأبوة والأمومة إعدادا سليما .
- ٧ - إجراء البحوث والدراسات في مجالات النمو النفسى والاجتماعى

للأطفال من مختلف النواحي الصحية والبدنية والنفسية ، وتشخيص مشاكل الطفولة والتماس الحلول لها .

٨ - جمع وتنسيق الخبرات والمعلومات المتوفرة لدى المنظمات العربية والدولية المتخصصة وجعلها في متناول الباحثين المختصين في هذا المجال .

وقد حققت الجمعية خلال الفترة لآقى مضت على إنشائها تنفيذ عدة مشروعات هامة في مجال تنمية أدب الطفولة في العالم العربى وفي مجال النشر للدراسات العلمية المتخصصة في الطفولة وتربيتها ورعايتها . (الجمعية الكويتية لتقدم الطفولة العربية ، ١٩٨٢)

حقوق الطفل في الكويت :

لم تتخلف الكويت عن الأسرة الدولية والعربية في إعطاء الطفل كافة حقوق الرعاية والتربية وذلك على المستوى التشريعى والتنفيذى . فقد نصت المادة التاسعة من الدستور الكويتى لسنة ١٩٦٢ على أن :

« الأسرة أساس المجتمع ، وقوامها الدين والأخلاق وحب الوطن ، يحفظ القانون كيانها ، ويقوى أواصرها ، ويحمى في ظلها الأمومة والطفولة »

كما نصت المادة العاشرة من الدستور على أن :

« ترعى الدولة النشء وتحميه من الاستغلال ، وتقيه الإهمال الأدبى والجسمانى والروحى »

وفي الإطار التشريعى أيضا صدر قانون التعليم العام رقم (٤) لعام ١٩٨٧ ، والذي تنص المادة الثانية منه على :

« التعليم حق لجميع الكويتيين تكفله الدولة حماية النشء من الاستغلال واتقاء له من الإهمال الأدبى والجسمانى والروحى ، وتشجيعا للبحث العلمى ودعما لتقدم المجتمع » .

وصدر أيضا قانون التعليم الإلزامى الذى يلزم كل أبوين بإلحاق أطفالهما في سن السادسة بالمدارس الابتدائية ، كما أن فترة التعليم الأساسى تعتبر

إجبارية بالنسبة لكل مواطن كويتي . وقد راعى التشريع الكويتي أيضا الجانب الإنساني في رعاية الأطفال المعوقين وأصدر قانونا خاصا بهم يلزم الشركات والمؤسسات بتخصيص نسبة معينة من الوظائف لهم .

أما في الجانب التنفيذي ومن أجل رعاية أطفال الكويت وتربيتهم فقد أنشأت الحكومة رياض الأطفال على أفضل مستوى ، ووفرت لها كل الإمكانيات المادية والبشرية التي تساعد على تحقيق أهدافها في تنمية شخصية الطفل تنمية سليمة متكاملة ، وفي تهيئته نفسيا وتربويا لاستكمال مراحل تعليمه التالية . (بدرية العوضي ، ١٩٩٠)

وفي نهاية عرض الجهود الدولية والعربية التي تبذل من أجل حماية الطفل ورعايته ، نجد أن العالم وهو يستعرض وضع الأطفال في ١٩٩١ صبحيا واجتماعيا وتربويا واقتصاديا يتساءل ما الذي يمكن عمله من أجل هؤلاء الأطفال في عام ٢٠٠٠ ؟ (اليونسيف ، ١٩٩٢)



الفصل الثاني

التربية المبكرة في مسيرة الفكر التربوي

مقدمة :

أولا : التربية المبكرة في الفكر التربوي الغربي .

(١) البداية

١ - في الحضارة الاغريقية :

- التربية الاسبرطية .

- التربية الإثينية .

- إفلاطون .

- أرسطو .

٢ - في الحضارة الرومانية .

- ششرون - كوتيليان .

(ب) التأكيد على تربية ما قبل المدرسة .

١ - جون كومنيوس . ٢ - جون لوك .

٣ - جان جارك روسو .

(ج) الدراسات العلمية والتجريبية .

١ - جون بستالوزي . ٤ - دافيد دكرولي .

٢ - فردريك فروبل . ٥ - جون ديوي .

٣ - ماريا مونتسوري . ٦ - جان بياجيه .

ثانيا : التربية المبكرة في الفكر التربوي الاسلامي

١ - ابن مسكويه . ٢ - ابن سينا . ٣ - الغزالي .

٤ - ابن خلدون . ٥٠ - ابن الجوزي .

مقدمة

تحتل تربية ما قبل المدرسة أو التربية المبكرة مكانة بارزة في مسيرة الفكر التربوي عبر مختلف العصور ، وعبر مختلف الحضارات . وقد كانت الطفولة ولا زالت محورا هاما من محاور الفكر التربوي ، وينبع الاهتمام بها من كونها مجالا حيويا يرتبط بالتربية المبكرة . وقد سارت كل حضارة في تنشئة أطفالها وتربيتهم وفق ظروف وأوضاع مجتمعاتها ، ومن الطبيعي أن تختلف أساليب التربية التي اتبعتها هذه الحضارات تبعاً لاختلاف فلسفات مفكرها وثقافتهم وتجاربهم وظروف مجتمعاتهم الاجتماعية والاقتصادية والسياسية . وهو ما سيعرض له هذا الفصل بشيء من التفصيل .

وقد اهتم هذا الجزء من الكتاب أيضا بتربية ما قبل المدرسة أى بتربية الطفولة لدى المفكرين المسلمين الذين تناولوا في كتاباتهم الكثير من قضايا الطفولة ومقوماتها ونموها وتربيتها بشكل يعبر عن كثير من المفاهيم التربوية والنفسية الحديثة .

تربية ما قبل المدرسة في الفكر التربوي الغربي :

أولا : البدايات :

(١) في الحضارة الاغريقية :

يختلف مفهوم التربية المبكرة باختلاف المجتمعات وظروفها الاجتماعية والاقتصادية والسياسية . وقد بدأ التنبيه على أهمية تعهد الأطفال بالرعاية في العصور التاريخية القديمة . وقد اتخذ الاهتمام بالتربية المبكرة في الحضارة الإغريقية اتجاهين بارزين هما :

التربية الإمبرطية :

كانت تربية الطفل في إمبرطية تقوم على تنمية صفات تهتم بها الدولة العسكرية . وتتضمن صفات القوة والشجاعة وشدة الاحتمال والوطنية

والطاعة بهدف إعداد هذا الطفل ليشترك في الدفاع عن الوطن وخدمة الدولة . ولهذا كان الطفل يوضع تحت ظروف مناخية صعبة عند ولادته فإذا استمرت مقاومته وكتب له الحياة أثبت أنه يصلح لأن يكون مواطناً في هذه الدولة العسكرية وتستمر عملية تنشئته بكفالة الدولة لتحقيق به أغراضها .

التربية الأثينية :

أخذت تربية الطفل في أثينا منحى مختلفاً عن مثيله في إسبرطة ، إذ اهتمت التربية الأثينية بتنشئة جيل من الأطفال يؤمن أولاً بالقيم الأخلاقية والتربية الجمالية ، وتقوم على تنمية شخصية الطفل اجتماعياً وجسدياً عن طريق إكسابه القيم الأخلاقية والاجتماعية والجمالية بما يتفق واتجاه الدولة الأثينية ويحقق أهدافها الوطنية .

وقد انعكست أسس التربية قبل المدرسية في الحضارة الإغريقية على فلسفة وفكر الفلاسفة الذين أثروا التراث الإغريقي ، وفي مقدمتهم :

١ - أفلاطون PLATO (٤٢٩ - ٣٤٧ ق.م) :

اهتمت فلسفة أفلاطون بالتربية من منظور كونها وسيلة لبناء الإنسان وتنميته ، بحيث يقدر على حماية نفسه ومصالحه ، وفي الوقت نفسه يكون قادراً على الدفاع عن وطنه أثينا . وفي فلسفة أفلاطون تحتل التربية المبكرة مكانة متميزة فقد دعا إلى :

- تحمل الدولة مسئولية تربية الأطفال ورعايتهم بعيداً عن أسرهم حتى يتفرغ الآباء لخدمة الدولة .
- اختيار المربين الصالحين بصرف النظر عن الجنس والطبقة الاجتماعية .
- الإهتمام باللعب وتهيئة اللعب المسلية للطفل .
- مراعاة الفروق الفردية لدى الأطفال .
- مناسبة المادة لنضج الأطفال وقدراتهم وميولهم .
- التعليم عن طريق الحواس .
- البدء في التعليم مبكراً قبل أن يفسد العقل ولكن بشرط أن يكون الطفل قد تهيأ بحكم الطبيعة لهذا التعليم .

وتحتل مرحلة الطفولة في فكر أفلاطون الفترة العمرية ما بين (٣ إلى ٦) سنوات وفي هذه المرحلة يرى الأطفال في دار حضانة حكومية يتعلمون فيها القصص الخرافية ويمارسون بعض التسلية البسيطة ، على أن تروى لهم بعض القصص عن الآلهة الفاضلة فقط ، ويرى أفلاطون أن فترة ما بين سن الثالثة والسادسة من العمر أهم فترات التعليم في حياة الطفل . كما يرى أفلاطون أنه يمكن عقاب الطفل في هذه الفترة مع عدم امتنائه . كما دعا إلى ملاحظة سلوك الأطفال .

٢ - أرسطو ARISTOTLE (٣٨٤ - ٣٢٢ ق.م) :

يعتبر أرسطو أول من فكر في علاقة البيت والمدرسة ولكنه لم يدع إلى تعليم الطفل بعيدا عن منزله كما نادى به أفلاطون ، بل فضل بقاء الطفل في المنزل حتى يصل إلى سن التعليم ولا يختلط بغيره من الرفاق وهو في سن صغيرة .

ويرى أرسطو أن مرحلة الطفولة المبكرة هي مرحلة نمو جسمي بالدرجة الأولى وليست مرحلة نمو عقلي ، ولكنهما في الوقت نفسه ترتبطان معا ، إيماناً منه بأن النمو الجسمي السليم في هذه المرحلة يساعد على تحقيق النمو العقلي السليم فيما بعد .

وقد تضمنت فلسفة أرسطو التربوية في مرحلة الطفولة المبكرة المبادئ التالية :

- بقاء الطفل في البيت حتى دخوله المدرسة في سن السابعة .
- تتحمل الأمهات والمربيات داخل المنزل مسؤولية تربية الأطفال عن طريق الاستماع إلى القصص واللعب .
- يقوم المعلم أو الوصي بمتابعة تعليم الطفل في منزله وذلك ضمنا لتعليمه تعليما صحيحا وشاملا .
- يجب الأطفال الاحتكاك بالخدم ، حفاظا عليهم من الناحية الأخلاقية .
- الاهتمام بالتربية الحسية قبل التربية العقلية .

- أن هدف التربية الحسية هو تكوين العادات الطبيعية .
 - توفير الألعاب المسلية لأهميتها للطفل .
 - توجيه الاطفال إلى التربية الرياضية والموسيقا .
 - توفير كثير من النشاط البدنى للطفل .
 - العناية بالقصص التى تروى للأطفال فى هذه السن .
- ومن خلال هذه المبادئ نجد أن أرسطو اعتبر مرحلة الطفولة مرحلة
مرح ولعب ونمو جسمى .

(ب) فى الحضارة الرومانية :

تأثرت التربية المبكرة فى الحضارة الرومانية بما جاء فى فكر أرسطو وخاصة فى مسألة إبقاء الطفل داخل الأسرة إلى سن السادسة ، حتى تقوم الأسرة بنفسها بعملية التربية دون الاستعانة بالخدم لإعداد الطفل لحياة وتقاليده القبلية بحيث يكتسب القيم والمهارات والعادات التى تؤهله ليصبح فردا صالحا فى قبيلته .

وكانت التربية المبكرة فى روما تهتم بالجوانب العملية وإكساب الطفل المهارات أكثر من تركيزها على الفلسفة والفنون والنواحي الجمالية، كما كان يتم فى تربية ما قبل المدرسة فى أثينا . وإن كانت التربية فى روما لا تغفل الجوانب الاجتماعية والأخلاق التى يجب على الأم تعليمها للطفل .. إضافة إلى تعليمه مبادئ اللغة وإتقان لفظ الكلمات وكان دور الأب فى نطاق هذه التربية يقوم على تعليم الطفل قوانين المجتمع وعاداته وتقاليده ، إلى جانب القراءة والكتابة .

ومما يذكر أن فلسفة التربية المبكرة فى روما تقوم على طيعة الطفل فى ميله إلى تقليد الكبار ، لذا اتجهت الأسرة إلى وضع نماذج محسوسة وشخصيات مجسمة يستطيع الطفل تقليدها وحذوه . وقد تطور الفكر الرومانى فى مجال التربية المبكرة على أيدي بعض المفكرين والفلاسفة من أهمهم :

١ - شيشرون (١٠٦ - ٤٣ ق.م) :

اهتم شيشرون بالناحية العقلية ودعا إلى تنمية قدرات الطفل العقلية وجعلها تفوق قدراته الجسمية لأنه كان يدعو إلى تكوين رجل الخطابة، كما دعا إلى تعليم المرأة لأن الأم المتعلمة اقدر على تربية أطفالها من الأم الجاهلة .

٢ - كونتيليان : (٣٥ - ٩٥ م) :

دعا كونتيليان إلى تعليم الطفل في المدرسة عوضًا عن تعليمه في المنزل فيقول : «إن الأخلاق قد تفسد في المنزل» . كما أكد على التربية الجماعية . فالمنافسة والصداقة تتحقق عندما يكون الطفل في الفصل . ودعا إلى تقليل عدد الأطفال في الفصل كي يستطيع المعلم أن يعدل بينهم وأن يوجه عنايته إلى كل منهم . كما أكد على عدم استعمال العقاب البدني لأنه لا يليق إلا بالعيد .

ثانيا : التأكيد على تربية ما قبل المدرسة :

وفي هذه المرحلة ظهر بعض المربين والفلاسفة الذين أعادوا التنبيه والتأكيد على أهمية التربية المبكرة وأهم هؤلاء الفلاسفة .

١ - جون كومينيوس John amos Comenius (١٥٩٢ - ١٦٧٠) :

ولد كومينيوس في مورافيا Moravia في تشيكوسلوفاكيا ، وقضى حياته كراهب يدرس ويؤلف الكتب . وقد وضع أول كتاب مصور للأطفال سماه «العالم في صور» وقد بنى آراءه التربوية على أفكاره الدينية . ويعتقد كومينيوس أن الانسان ولد في صورة آلهة ويجب أن يتعلم ليحقق الصورة الإلهية والتربية هي المسئولة عن ذلك لذا يجب البدء في تربية الطفل منذ الصغر . ويعتبر كومينيوس أول من أرسى قواعد تربية ما قبل المدرسة .

ومن أهم أرائه التربوية ، أن التعليم يجب أن يكون خبرة تعليمية إيجابية يحتوي على الحرية والمرح والسعادة . كما أن التعليم يجب أن يتبع نظام الطبيعة . وهذا النظام يتطلب جدولا للنمو والتعليم . كما آمن بديمقراطية التعليم ، وأن التعليم حق للجميع ويجب أن يعطى الأطفال فرصا متكافئة للتعليم .

ومن فلسفاته في تربية الطفل التأكيد على أهمية الحواس وأن التربية الحسية تشكل الأساس لكل تعليم ، والاهتمام باللعب كوسيلة لمساعدة الطفل على النمو السليم ، والعناية بمشاعره ، والدعوة إلى التشويق والاثارة في تعليمه ، ومناسبة المادة لمستوى نضج الطفل وقدراته وميوله .

واهتم ايضا بوضع نصائح للأمهات للعناية بأطفالهن ، كما دعا إلى إنشاء مدرسة للأمهات لتعليمهن فن تربية الصغار . وتعود إليه فكرة إنشاء مدارس للصغار قبل المدرسة والتي أسماها (مدرسة الأم) .

٢ - جون لوك JOHN LOCKE (١٦٣٢ - ١٧٠٤) :

ولد لوك في سومرست SOMERSET في إنجلترا ، وهو طبيب وفيلسوف وعالم اجتماع . وقد وجد أن طريقة تربية الطفل في العصور الوسطى غير ملائمة ، فطالب بحرية الطفل وطور نظريات البيثيين الذين يعتقدون أن البيئة وليست الصفات الفطرية هي التي تحدد ماذا سيكون عليه الفرد . أى أن البيئة لها تأثير أقوى من الوراثة .

ومن أهم آرائه التربوية أن الطفل يولد وعقله يشبه الصفحة البيضاء الخالية من الأفكار والمعاني الأولية ، ثم عندما يبدأ في الاحساس فإن الانطباعات الحسية تبدأ ترد إليه ويبدأ هو بدوره في تكوين أفكار عنها .

كما اعتقد جون لوك بأن الأطفال ولدوا بنفس القدرة العامة للتطور العقلي والتعليم ، وهذا التطور يعتمد على الظروف البيئية مثل الأسرة والتعليم في السنوات الأولى والخبرات الأولية . كما يعتبر أن الحس أساس المعرفة ، ويؤكد على أهمية الخبرة الحسية في اكتساب المعرفة .

وآمن جون لوك كأحد أنصار النزعة التهذيبية بأن الانسان يولد وهو مزود بعدة ملكات لها استعدادا للقيام بكل شيء إذا ما هذبت . والوسيلة الوحيدة لتهذيبها هي التدريب وتكوين العادات الطيبة . (عزى سلام ، ١٩٦٤)

٣ - جان جاك روسو JEAN JACQUES RUSSO (١٧٧٨ - ١٧١٢):

ولد روسو في جنيف GENEVA بسويسرا ، وقضى معظم وقته في فرنسا ، وألف كتابه *Emile* الذي ضمنه فلسفته التربوية . وقد افترض في كتابه وجود طفل - اسمه إميل - من الولادة إلى المراهقة وشرح فيه ما يقترحه لتربيته تربية مثلى طبقا للطبيعة بعيدا عن المجتمع ووضعه بيد مرب مثالى يقوم بتربيته .

ومن أهم آراء روسو التربوية ان يترك الطفل لينمو نمواً طبيعياً دون تدخل . وتصور روسو أن تربية إميل حدثت خلال ثلاثة عناصر هي : الطبيعة ، الناس ، الأشياء . ومما يجدر ذكره أن آراء رسو في تربية الطفل أصبحت منطلقاً للاتجاهات التربوية الحديثة التي تدعو إلى تربية الطفل تربية شاملة متطورة عن طريق الاحتكاك فهي السبيل إلى تنمية عقل الطفل . إذ إن الطفل يتعلم من الطبيعة كيف يقارن ، ويعد ، ويتوصل إلى النتائج . ونادى كذلك بأن يكون هناك حد من المهارات الأساسية ، وأنه يجب أن يترك الطفل لينمو حسب قدرته الطبيعية ، وليس للإنسان سيطرة على النمو الطبيعي للطفل رغم أن التربية تأتى من الخبرات الاجتماعية والحسية .

ونادى روسو بفلسفة تربوية هادفة وهي عدم استعمال العقاب في تربية الطفل وذلك برفع الأيادي عن الأطفال . فأمن بالطفل طفلاً وليس رجلاً صغيراً كما كان شائعاً في العصور الوسطى «فالطفل في نظره ذو طبيعة خيرة والفساد يأتي من المجتمع ولذلك ينبغي تربيته تربية طبيعية بعيدة عن مؤثرات المجتمع ، لأن كل شيء في يد الطبيعة حسن وإذا مسته يد الإنسان لحقه الدمار . لأن وسيلة التربية هي النمو الحر الطليق لطبيعة الطفل وقوله ، وميوله الفطرية ، وأن الطفل هو محور العملية التربوية وليس المرفى أو المدرسة أو الكتاب أو المادة الدراسية مع مراعاة بعض المبادئ التربوية في تربية الطفل وأهمها :

١ - ترك الطفل للطبيعة وعدم التدخل في تربيته .

٢ - عدم المبالغة في حماية الطفل .

٣ - عدم تلبية جميع رغبات الطفل .

- ٤ - عدم عقابه إلا بما كان نتيجة طبيعية لعقله .
 - ٥ - الإعداد الجسمى للطفل .
- وقد وضع روسو بهذا أربع وصايا لمرحلة الطفولة المبكرة :
- ١ - إتاحة الحرية للأطفال لاستخدام قواهم ما داموا لن يستطيعوا إيذاء أحد .
 - ٢ - مساعدة الأطفال ومدهم بما ينقصهم من حيث الذكاء والقوة بما فيه الكفاية لاحتياجاتهم البدنية .
 - ٣ - مساعدة الأطفال في حدود المنفعة الفعلية وتحاشي كل ما يتصل برغبات أو نزوات غير مقبولة .
 - ٤ - دراسة لغة الأطفال الصوتية وإشاراتهم لكي نتبين من رغباتهم ما هو طبيعى منها وما هو دون ذلك .

ثالثا : الدراسات العملية والتجريبية :

بدأت بظهور بعض الفلاسفة والمربين الذين تمكنوا من تجريب المبادئ والاسس التى توصلوا إليها ووضع أفكارهم موضع التجريب حتى أثبتوا لمن حولهم مدى تحقيق هذه الأفكار والمبادئ .

ومن أبرز المفكرين والفلاسفة في مجال تربية ما قبل المدرسة :

١- جون بستالوزي JOHN HEINRICT PESTALOZZI (١٧٤٦-١٨٢٧):

ولد بستالوزي في زيورخ ZURICH بسويسرا . وتأثر كثيرا بروسو وآرائه التربوية والعودة إلى الطبيعة . واهتم بالتربية واعتبرها وسيلة من وسائل إصلاح المجتمع وأنها يجب أن تتفق في طرقها ومناهجها مع حاجات الطفل . وقد اشترى مزرعة ليحرب فيها نظرياته الزراعية . ولكنه انصرف عنها إلى التربية . ففي عام ١٧٧٤ أنشأ مدرسة أسماها NEUOF وطور بها آرائه التربوية وأجرى تجاربه على الأطفال السويسريين الذين قتل آباؤهم عام ١٧٩٨ ليجمع النشاط التربوى بالعمل اليدوى . ولكن مدرسته لم يكتب لها النجاح . وقضى العشرين سنة التالية يدون آراءه

التربوية وخبراته . وعرف بستانالوزى على أنه كاتب تربوى وقضى سنواته الأخيرة ينشر آراءه في مدارس أوروبا .

وقد اتضح تأثير روسو في فلسفة بستانالوزى التربوية وذلك عندما نادى بأن تبني التربية طبيعة الطفل ، وقد تبع ما جاء في كتاب أميل في تربيته لابنه الوحيد حيث اتخذ هذا الكتاب كمرشد له في تربيته . ولسوء الحظ لم يصادف نجاحا في تربية ابنه على الطريقة التي عرضها روسو . واتضح ذلك من عدم مقدرة الابن على القراءة والكتابة إلى سن الثانية عشرة . وقد يرجع إخفاقه في تربية ابنه لطبيعة الابن ذاتها ، أو لأن بستانالوزى لم يستطع ترجمة مجردات آراء روسو إلى تطبيقات عملية ، ويرى بستانالوزى أن التربية الصحيحة يجب أن تسير حسب القوانين الطبيعية لنمو الطفل بدلا من أن تكون مناقضة لها ومعركة لسيورها . والتربية هي عملية النمو القصوى الكاملة المتكاملة لكافة ملكات الشخص وقواه الجسمية والعقلية والخلقية .

وطور بستانالوزى آراءه التربوية وركز على النمو العمرى الذى يبدو في مظاهر النمو العقلى الجسمى والأخلاق ، وكل مظهر من هذه المظاهر الثلاثة يسير في نموه حسب قوانين محددة . ومن واجب التربية أن تكشف عن هذه القوانين وتتفتح بها في تربية الطفل .

ومن أبرز ما دعا إليه بستانالوزى هو الاعتماد على الملاحظة كمبدأ أساسى في التعليم ، وأنه يجب تدريب الطفل على فحص الأشياء بحواسه ثم التعرف على أسمائها وصفاتها . وأكد كذلك على الترتيب المنطقى للمادة التى تدرس للطفل والانتقال بها من السهل إلى الصعب ومن المحسوس إلى المجرد ومن الجزء إلى الكل ؛ واهتم أيضا باللغة .

ومن فلسفاته التربوية أيضا مبدأ تحليل المعرفة ، حيث يقدم للطفل الموضوع بخطوات تؤدي كل خطوة إلى الأخرى ، حتى يصل الطفل إلى المعلومات بنفسه أى أكد على التعلم الذاتى الذى دعت إليه التربية الحديثة ، كما أكد على ضرورة استخدام الحواس في التعلم وفي التعرف على مظاهر البيئة المحيطة .

ولم يغفل دور الأسرة في تربية الأطفال ، لذلك تناول هذا الدور في كتابين : الأول بعنوان ، كيف تقوم جيرترود بتدريس الأطفال HOW Gertrude Teaches Children . والثاني بعنوان ، كتاب للأمهات ABook . For Mothers

وقد آمن أن مناهج الطفولة يجب أن تكون مساعدة على تنمية العقل والجسم والروح ، كما يجب أن تكون متمشية مع خصائص الطفل وحاجاته . وقد نادى بتدريب حواس الطفل على الإدراك الحسى الرقيق فمن طريق الإدراك الحسى يستطيع الطفل تكوين بعض الأفكار عن خصائص الأشياء وصفاتها وينمى بالتالى ثروته اللغوية .

٢ - فردريك فروبل FRIEDRICK FROBEL (١٧٨٢ - ١٨٥٢) : ولد فروبل فى ألمانيا وقضى معظم حياته يطور نظاما لتربية الأطفال وقد تأثر بآراء وفلسفة كل من بستالوزى وروسو . ويعتبر فروبل المؤسس الأول لرياض الأطفال فقد أنشأ مدرسة فى بلاكميرج عام (١٨١٦) طبق فيها آراء بستالوزى فى التربية . ولكن تجربته لم تنجح بسبب ظروفه المادية . ثم افتتح مدرسة أخرى عام (١٨٤٠) أسماها روضة الأطفال (KINDERGARTEN) ولكنها لم تستمر أيضا حيث صدر قانون من الحكومة البروسية باغلاق رياض الأطفال .

لآراء فروبل وفلسفته التربوية دور هام فى تربية الطفل . فمن أهم آرائه التربوية أن الأطفال جاهزون للتعليم ودور المعلمة يكمن فى مساعدتهم لتطوير الصفات الموروثة للتعليم ، وتنظيم البيئة التى يتعلمون بها . كما يعتقد أن الأطفال قادرون على النشاط الذاتى ومبدعون إذا ما أعدت لهم البيئة المناسبة وتركت لهم حرية اللعب والنشاط ، وهو بذلك يتفق وآراء بستالوزى حول أهمية النشاط الذاتى فى تربية الطفل . فقد كان يعتقد أن التربية عملية نمو ، ووسيلة هذه العملية هى النشاط الذاتى . ولأهمية النشاط الذاتى عنده ربط بين جميع جوانب العملية التربوية وبخاصة فى مدارس الحضانة ورياض الأطفال .

كما آمن فروبل أن الطفل يدرك «حقائق الحياة العظمى» وهذه الحقائق كامنة في الطفل ويمكن للمرء أن يلاحظها أثناء اللعب . فاللعب عند فروبل من أهم أساليب تعليم الطفل . وهو الوسيلة الوحيدة التي يستطيع عن طريقها الطفل في مراحل نموه الأولى التعبير عن حياته ومشاعره الداخلية وعن أفكاره التي اكتسبها من بيئته . فاللعب هو تعبير خارجي عن حياته الداخلية والمقصود به هو تحقيق الذات . (Hoyt, 1910)

ونادى فروبل بتعميم رياض الأطفال وحدد سن الأطفال في هذه الرياضة من سن الثالثة إلى السادسة . ويعتبر أول من خطط وصمم منهاجا نظاميا يهدف إلى تحقيق الذات وتحقيق النمو الشامل المتكامل للطفل ، وأن تقوم في جوهرها على النشاط الذاتي . ويتكون هذا المنهج من أوجه النشاط الذي يحتوي على الهدايا والأشغال والأغاني والأنشيد والقصص ودراسة الطبيعة واللغة والدين والرياضة . وأكد على أهمية الهدايا والأشغال اليدوية في تربية الطفل فهي مناسبة لاحتياجات نموه . وكان يهدف من وراء استخدام الهدايا واللعب إلى تنمية علاقة الود بين الطفل ومعلمته وتنمية مبادئ القراءة والكتابة والحساب ، وتدريب الحواس ، والتدريب على الحياة الاجتماعية أى تكون لها قيمة اجتماعية وتساعد على تنمية روح الخلق والإبداع ، وتساعد الطفل أيضا على التعبير عن الذات والمشاعر والرغبات الداخلية له ، كما تساعد على تنمية المفاهيم والمعارف والمهارات . وتتلخص الأسس التي تقوم عليها رياض الأطفال عند فروبل فيما يلي :

- جعل الطبيعة مجالا لتربية الطفل لأنها ملائمة لنموه وتعلمه القوانين التي تحكم الكائنات الحية ، والتي ترجع جميعا إلى قانون واحد هو القانون الأبدى الذي يشير إلى وحدانية الله وقدرته الخالق .

- تنمية الحواس التي هي أساس تنمية الطفل جسميا وعقليا وانفعاليا .
- مبدأ اللعب أمر ضروري للطفل لأنه يمكن من خلاله تنمية وتهذيب الحواس .

- التربية الخلقية بصورة عامة والتربية الدينية بصفة خاصة ، أساس في تربية الطفل في مرحلة الرياض .

- النشاط الذاتي والتلقائي للطفل يعتبر من أهم أركان التربية في رياض الأطفال . ولهذا يجب أن لا نحمل الطفل القيام بعمل لا ينبع منه تلقائيا لأنه يكون ضد طبيعته وبعيدا عن فطرته .
- التعاون اتجاه اجتماعي يجب الاهتمام به في رياض الأطفال ، والعمل على تنمية صلة الطفل بأقرانه شيء حيوي وضروري . (هدى الناشف ، ١٩٨٩) .

واعتمد فروبل اعتادا كليا على أسلوب الملاحظة المباشرة للأنشطة الطبيعية للطفل وعلى التلقائية والتعزيز الذاتي . ويعتبر من التربويين الذين اهتموا بفردية الطفل واجتماعيته في آن واحد ، كما أنه اهتم بالفروق الفردية بين الأطفال وأكد مبدأ التعلم عن طريق الخبرة والعمل ، ومبدأ الاعتماد على الدوافع الداخلية للطفل في تشجيعه على التعلم بدلا من اللجوء إلى الحوافز والرغبات الخارجية أو استخدام القوة . وهكذا نجد أن كثيرا من أفكار فروبل التربوية أثبتتها التربية الحديثة وضمتها مناهجها وبرامجها .

٣ - ماريا منتسوري MARIA MONTESSORI (١٨٧٠ - ١٩٥٢) :

ولدت ماريا منتسوري في إيطاليا . وكانت أول امرأة في إيطاليا تحصل على درجة الطب ، عملت كأستاذ مساعد في عيادة علم النفس في جامعة روما . وكانت تعمل مع المعاقين وتعلمهم القراءة والكتابة والحساب ثم التفتت إلى الأطفال الأسوياء فلم يعجبها تدني المستوى التربوي للأطفال فأخذت تطبق عليهم تجاربها التربوية عام ١٩٦٠ . وتعتمد فلسفة ماريا منتسوري في التربية على مبدأ معروف وهو أن الطفل منذ ميلاده وحتى يبلغ السادسة من عمره يتمتع ببعض الحواس التي تتأثر بالمنبهات الخارجية التي تحيط به في هذه المرحلة أكثر من غيرها . وانطلاقا من هذا المبدأ عملت منتسوري على اكتشاف بعض المنبهات الحسية التي تدور حول اللعب والأجهزة الحسية وعهدت إلى إثارة رغبة الطفل في الاستكشاف والتعليم بما يساعده على النمو الطبيعي والتكيف الاجتماعي وتنمية قدراته العقلية .

وقد صممت منتسورى عدة مجموعات من الأجهزة لتربية حواس طفل ما قبل المدرسة . وهذه المجموعات هى :

١ - مجموعة تعمل على تنمية قدرة الطفل للتمييز بين مختلف الأشياء من حيث الحجم أو الوزن أو اللون . وذلك بوضع قطع هندسية معدنية ذات أحجام وأوزان وألوان مختلفة فى فتحاتها المناسبة لها .

٢ - مجموعة تعمل على إكساب الطفل مهارة الكتابة عن طريق أشكال هندسية مفرغة .

٣ - مجموعة تتعامل مع الأحرف الأبجدية عن طريق مرور الطفل بأصابعه على الكلمات المكتوبة على ورق خشن ، وأثناء مرور أصابعه على كل حرف يقوم بنطقه ، وفى هذه العملية يستعمل الطفل حواس السمع والبصر واللمس .

٤ - مجموعة تعمل على تدريب الطفل على اكتساب بعض المهارات اليدوية بهدف تنمية قدراته العقلية وحل مشكلاته اليومية وذلك من خلال عدة لوحات تعليمية بهدف إدراك العلاقات بين الجزء والكل .

ومن أبرز ما نادت به منتسورى فى سياق تعلم الطفل عن طريق هذه المجموعات أن يقوم ذاته عن طريق اكتشاف أخطائه والعمل على تصحيحها وفى هذا الصدد توصى منتسورى أن تتولى معلمة متخصصة مدربة تشغيل مثل هذه المجموعات مع الأطفال ، وأن تتحلل مثل هذه المعلمة بالدقة والصبر عند أدائها عملها . (Rusk, 1933)

كما تعتمد فلسفة منتسورى فى تربية طفل ما قبل المدرسة على مبدأ آخر وهو إعطاء الحرية للطفل ، وملاحظة نموه الحيوى ومتابعة الكشف عن استعداداته ورغباته الكامنة . ولهذا أسست منتسورى بيوتا للأطفال حتى تكون ملاحظة نموه ملاحظة علمية دقيقة وتتسم فلسفة منتسورى بالاعتماد على التربية الفردية التى تهتم بالطفل كفرد دون الاهتمام بالجماعة أو بالعمل المشترك للأطفال .

وقد اتفق فروبل ومنتسورى على عشرة مبادئ أساسية وهى :

- ١ - ينظر الى الطفولة كحقيقة واقعة في حد ذاتها .
- ٢ - الطفل ككل له الأهمية القصوى .
- ٣ - التعلم لا يمكن عزل جوانبه عن بعضها البعض .
- ٤ - الاهتمام بالدافعية الذاتية .
- ٥ - التأكيد على الإنضباط الذاتي .
- ٦ - هناك بصفة خاصة فترات أكثر تقبلا للتعلم في مراحل النمو المختلفة .
- ٧ - نقطة البدء في تعليم الطفل هي ما يمكن القيام به لا ما لا يمكن أدائه .
- ٨ - هناك حياة داخلية للطفل تظهر بصفة خاصة في ظل الظروف المواتية .
- ٩ - الأشخاص الذين يتفاعل معهم الطفل لهم أهمية قصوى .
- ١٠ - تعليم الطفل ينظر إليه على أنه تفاعل بين الطفل والبيئة . (بروس تينا ، ١٩٩٢) .

٤ - دافيد دكرولى David Decroly (١٨٣٢ - ١٨٧١) :

ولد دكرولى في بلجيكا ودرس الطب في برلين ولكنه اهتم بالتربية ودرس مؤلفات بستالوزى وفروبل ومنتسورى وغيرهم من التربويين . وتعتمد فلسفة دكرولى في تربية طفل ما قبل المدرسة على مبدأ إعداد الطفل للحياة بالحياة نفسها ، بمعنى تنظيم البيئة الملائمة بما تتضمنه من مثيرات حسية تساعد الطفل على النمو السليم . وتبعا لهذا المبدأ اهتم دكرولى بتعليم الطفل عن طريق العمل والنشاط الذاتى ، واعتبر الطفل ذاته مركزا للنشاط ، أى أن يقوم الطفل نفسه بملاحظة ما هو قائم وموجود ويعبر عنه ، كما يربط بين الحقائق الحاضرة والحقائق الماضية .

وفى هذا يتفق دكرولى مع آراء بستالوزى وفروبل ومنتسورى في اعتبار الطفل محورا للعملية التعليمية . وقد طبق دكرولى مبادئه التربوية في مدرسة الأرتمياج التى أنشأها قرب بروكسل في بلجيكا عام ١٩٠٧ . وقد بدأ بتعليم الأطفال في هذه المدرسة من خلال اللعب والعمل .. وقام

أثناء عمله مع الأطفال بتقسيمهم إلى مجموعات بحسب قدراتهم العقلية مراعاة للفروق الفردية وزود مكان الدراسة لكل مجموعة بأجهزة للقياس والمقارنة والملاحظة والتجريب ، وتركت الحرية للطفل بأن يدرس ويجرب بنفسه مع توجيه وإرشاد المعلمة ، ويتفق دكرولى هنا مع مبدأ منتسورى فى منح الحرية للطفل لكي يتعلم .

ويعتبر دكرولى أول من اقترح وطبق الطريقة الكلية فى تعليم الطفل القراءة والكتابة ، ويختلف فى ذلك مع طريقة منتسورى التى تقوم على تعليم الطفل القراءة والكتابة بالطريقة الجزئية . وتعتبر النقلة النوعية التى بدأها دكرولى فى تعليم الطفل القراءة والكتابة بالطريقة الكلية تطوراً يساير الاتجاهات التربوية الحديثة حيث تتفق مع النظرية التى تقول بأن الفرد يرى الشيء ككل من أول وهلة ثم يجزئه إلى عدة أجزاء .

وتعتمد طريقة دكرولى فى تعليم الطفل على تركه للطبيعة يتعلم من خلال ملاحظاته وتدريباته . أما بالنسبة للغة فيتعلمها الطفل من خلال أحاديثه ، كما يتعلم الحساب عن طريق الملاحظة والقياس . ويختلف دكرولى بهذه الطريقة مع ما جاءت به منتسورى فى تعليم الطفل من خلال الأجهزة التعليمية لأن دكرولى يعتبر ممارسة الحياة ذاتها إعداداً لها .

٥ - جون ديوى JOHN DEWEY (١٨٥٩ - ١٩٥٢) :

كان جون ديوى مربيًا وفيلسوفًا درس فى جامعتى شيكاغو وكولمبيا. ويعتبر قائدًا للتربية فى الولايات المتحدة الأمريكية . وقامت فلسفة جون ديوى على مبدأ هام هو «أن العالم ليس ثابتًا جامدًا STATIC ولا نظامًا مقفولًا ولكنه عملية ديناميكية Dynamis Process من التغير المستمر .

(Wynne, 1964)

وتعتمد فلسفة جون ديوى التربوية على اعتبار التربية هى الحياة ، وليست إعدادًا للحياة أى أن يعد الطفل للحياة عن طريق الاهتمام بالنشاط اليدوى والعمل فمن خلالها يستطيع أن يكتشف الأشياء ويحل المشكلات التى تواجهه . وتتضمن فلسفة ديوى المبدأ الذى يعتبر الطفل مركزًا للعملية

التربوية ومحورا للمدرسة بدلا من النظرة التي كانت سائدة حيثئذ وتعتمد على أن المادة الدراسية هي المركز الرئيسى للعملية التربوية .

إذ يرى ديوى فى ظل فلسفته أن نشاطات الطفل وخبراته هما المركز الحقيقى للعملية التربوية ، فالمصدر الأساسى للمعرفة الإنسانية عنده هو الخبرة والنشاط الذاتى للطفل حيث يكتسب الخبرة والمعرفة من خلال تفاعله مع عناصر البيئة المحيطة به .

وفى ظل هذه الفلسفة أيضا يرى ديوى أن الطفل وحدة واحدة لا تفصل بين جوانبها الجسمية والعقلية والروحية ، فالإنسان جسم وعقل فى آن واحد . وقد انتقد التقليديين الذين يعملون على تزويد عقلية الطفل بالمعارف والمعلومات .

وفى نطاق فلسفته التربوية أيضا نادى ديوى بمراعاة ميول الأطفال ورغباتهم مع توجيهها وتنظيمها أثناء ما يقدم لهم من خبرات تعليمية .

٦ - جان بياجيه JEAN PIAGET (١٨٩٦ - ١٩٨٠) :

يلحق بفلاسفة التربية قبل المدرسة والذين سبق ذكرهم العالم النفسى جان بياجيه الذى ولد فى سويسرا عام ١٨٩٦م. وذلك لأرائه التربوية والنفسية التى بنيت على نظرية المعرفة فى النمو العقلى ، والتى كان لها أكبر الأثر فى بناء مناهج وتصميم برامج طفل ما قبل المدرسة . وقد تضمنت نظرية بياجيه المبدأ القائل بأن الطفل يلعب دورا إيجابيا فى تطور قدراته العقلية عن طريق ما يقوم به من نشاط عقلى وجسمى ، وتفاعله وتكيفه مع البيئة المحيطة به .

ولهذا فإن عملية التطور العقلى للطفل .. عملية مستمرة نتيجة للتداخل بينه وبين البيئة الطبيعية والاجتماعية . كما أن الوراثة تلعب دورا أساسيا فى عملية التنمية العقلية للطفل .. وبهذا فقد أكد بياجيه على دور الوراثة والبيئة فى تطوير القدرات العقلية للطفل .

وهناك تشابه إلى حد ما بين أفكار بياجيه التربوية وآراء منتسورى من

حيث القدرة والتعلم ، وأن الأطفال يلجأون إلى تكرار الأعمال حتى يمارسوا قدراتهم على عمل المقارنات الكمية . كأن يحاول الطفل فك الأشياء وإعادة ترتيبها عدة مرات .

ثانياً : تربية ما قبل المدرسة في الفكر التربوي الإسلامي :
كان العرب في الجاهلية يدعون إلى تربية الأطفال على الفضائل الحميدة . وقد اكدوا على علاقة الطبيعة بتربية الطفل . فنجد أن الأغنياء والميسورين منهم يرسلون أطفالهم ليعيشوا في البادية يتعلمون الشجاعة وفصاحة اللسان وركوب الخيل والقراءة والكتابة وحفظ الشعر .

وجاء الإسلام ، وكان نورا وهدى للناس يصبرهم في أمور حياتهم . فاهتم الإسلام بالطفل والطفولة . وتضمنت الشريعة الإسلامية الكثير من طرق وأساليب تربية الطفل ، كما تضمنت حقوقه حتى قبل ولادته وقد قال الرسول ﷺ «تحفروا لنطفكم» ومن أمثلة مظاهر عناية الإسلام بالطفولة ما يلي :

● حسن تسمية الطفل :

دعا الإسلام إلى حسن اختيار اسم المولود حيث يدعى الناس يوم القيامة بأسمائهم . وقد روى الطوسي أنه جاء رجل إلى النبي ﷺ فقال «يا رسول الله ما حق ابني هذا ؟ قال «تحسن اسمه وأدبه ، ووصفه وصفا حسنا» . فحسن تسمية الطفل يعبر عن النوق الجمالي الذي يصاحب الإنسان طيلة حياته .

● التربية الشاملة للطفل :

حرص الاسلام على تربية الطفل جسميا وعقليا وخلقا فقد أوصى الله عز وجل بحسن رعاية الصغير «يوصيكم الله في أولادكم» . فمن الناحية الجسمية دعا الاسلام إلى رضاعة الطفل عامين كاملين . فقد قال الله تعالى في سورة البقرة «والوالدات يرضعن أولادهن حولين كاملين لمن أراد أن يتم الرضاعة» . ومن الناحية الاجتماعية والخلقية دعا الإسلام إلى ضرورة توفير الولاية على الطفل في تنظيم حياته واتجاهاته وسلوكه . فكفالة الطفل

جزء من مسئولية الأب في الإنفاق ، فقال عز وجل «وعلى المولود له رزقهن وكسوتهن بالمعروف» . كما لم يغفل دور الأم في تحمل جزء من المسئولية فقال الرسول الكريم «الأم راعية في بيت زوجها ومسئولة عن رعيتها» .

● المساواة في المعاملة بين الأولاد :

كى ينشأ الطفل سوى النفس اهم الإسلام بالمساواة بين الاطفال فى الاسرة وذلك لتجنب الأحقاد وتنمية الاتجاهات الإيجابية نحو بعضهم بعضا . وقال الرسول ﷺ فى ذلك «اعدلوا بين أولادكم ، كما تحبون أن يعدل بينكم» . والمساواة ليست بالرعاية فقط وإنما بالحب والعطف وإشاعة المودة بين أفراد الأسرة ، فالبيئة الحسنة لها أثر كبير على حياة الفرد المستقبلية . فالطفل فى مراحل حياته الأولى يقبل كل شىء . وقد قال على ابن أبى طالب لولده الحسين «إنما قلب الحدث كالأرض الخالية ما ألقى فيها من شىء قبلته» .

● التوجيه السليم للطفل :

حرص الإسلام على توجيه الطفل الوجهة السليمة تجاه ربه وبيئته الاجتماعية فى الأسرة وفى المجتمع الذى يعيش فيه . وقد أوصى الإسلام بمعاملة الطفل معاملة حسنة ، كما دعا الرسول الكريم إلى الترفق بالطفل وإشعاره بالعطف والحب والحنان لكى ينشأ سليم النفس . وقد شوهده الرسول ﷺ يصلى وهو يحمل أمامه بنت زينب ابنته ، فإذا قام حملها على عنقه وإذا سجد وضعها .

● الحق فى التعليم :

كفل الإسلام حق الطفل على والديه ومجتمعه فى أن يتعلم . ويعد التعليم من أهم حقوق الطفل فى الإسلام .

وإذا كان القرآن الكريم والحديث الشريف هما أساس الفكر الإسلامى ، فقد جاء كثير من الفلاسفة والمفكرين المسلمين بعد ذلك على مر العصور الإسلامية ليضعوا أساس تنشئة الطفل وتربيته . ومن أبرز

الفلاسفة المسلمين الذين أثروا الفكر التربوي الإسلامى فى مجال الطفولة المبكرة :

١ - ابن مسكويه (٣٢٥ - ٤٢١هـ) :

يأتى ابن مسكويه بحسب التسلسل التاريخى لرجال الفكر التربوى فى الإسلام فى مقدمة من يذكرهم هذا الكتاب . ويميز فكر ابن مسكويه حول التربية المبكرة فى مرحلة الطفولة كثير من آرائه الرائدة فى هذا المجال .
والتي تتمثل فى تأكيد على أن الطفل لديه قابلية للتعليم وأن الإنسان قابل للتأديب إذا ما عنى به منذ طفولته فيقول : «إن نفس الصبي ساذجة لم تنقش بعد صورة لها رأى وعزيمة تميلها شئ إلى شئ فإذا نقش بصورة وقبلها نشأ عليها واعتادها» . (أبو على بن مسكويه ، ١٩٦٦)

وقد قسم تربية الطفل وتأديبه إلى ثلاث مراحل :

- ١ - يجب أن نبدأ بالشوق الذى يحصل فيه الغذاء ، فنقومه .
 - ٢ - ثم الشوق الذى يحصل فينا إلى القضب ومحبة الكرامة ، فنقومه .
 - ٣ - ثم بآخرها : الشوق الذى يحصل فينا إلى المعارف والعلوم ، فنقومه .
- ويلاحظ أن ابن مسكويه قد تناول من خلال هذه المراحل مختلف جوانب النمو الجسمية والانفعالية والعقلية . ويتفق فى هذا مع نظريات علم النفس التربوى الحديثة التي تنظر لهذه الجوانب نظرة متكافئة .

كما أكد على أهمية اللعب للطفل فهو يبعث النشاط ، ويزيل عنه التعب ، وينمى جسمه ، ويقوى عضلاته على ألا يرهق اللعب جسمه ويقول «وينبغي أن يؤذن له فى بعض الأوقات أن يلعب لعباً جميلاً ، ليستريح فيه من تعب الأدب ، ولا يكون فى اللعب ألم ولا تعب شديد» .

وشملت آراء ابن مسكويه فى التربية المبكرة أيضاً المعلم فدعا إلى تجنب الزجر والشدّة ، ومحادثة المتعلمين باللين والبشاشة واللفظ وأن يكون القدوة الحسنة لهم وبيداً بدراسة نفسية الأطفال للتعرف على ميولهم ورغباتهم لاستغلالها فى عملية التعلم . كما دعا المعلم إلى تأديب الطفل وتقويمه حتى يصلح فى مستقبله ويقول : «وإذا أهملت تلك الطباع . ولم

ترض بالتأديب والتقويم . نشأ كل إنسان على سوء طباعه . وبقي عمره كله على الحال التي كان عليها في الطفولة .

وفي الوقت نفسه لم يهمل الثواب وذلك عن طريق المدح والثناء حتى ترسخ الأخلاق في نفسه .

٢ - ابن سينا (٩٨٠ - ١٠٣٧ / ٣٧٠ هـ - ٤٣٨ هـ).

كان ابن سينا فيلسوفا شاملا تناول العديد من القضايا الفكرية ، ومن بين هذه القضايا يظهر اهتمامه بمرحلة الطفولة المبكرة ، وتأكيد على أهمية هذه المرحلة يتمثل في توصيته بحسن اختيار اسم المولود باعتباره حقا للمولود على والديه ، كما أوصى برضاعة الطفل من الأم أو من غيرها على أن يحسن اختيار من ترضعه .

وقد أطلق ابن سينا على مرحلة الطفولة ومرحلة التنشئة أو سن الحضانة أو مرحلة التأديب، فهو يعتبرها مرحلة لإعداد الصبي للمدرسة والحياة الاجتماعية لذلك يجب الاهتمام بها وتربية الطفل بحذر ووقايتها على أن لا تدهمها العادات السيئة والأخلاق الدميمة .

وقد أكد ابن سينا على قابلية الطفل للتعلم عندما قال «الطفل في مراحل حياته الأولى قابل للتعليم» . وقد أكد ابن سينا على هذا فقال «اعلم أن الطريق في رياض الصبيان من أهم الأمور وأوكدّها ، وقلبه (أي الطفل) الطاهر جوهرة نفيسة ساذجة خالية من كل نقش وصورة ، وهو قابل لكل ما نقش ومائل إلى كل ما يمال به إليه فإن عود الخير وعلمه نشأ عليه وإن عود الشر وأهل إهمال البهائم ثم سعى وهلك وكان الوزر في رقبة القيم عليه والوالى لها» .

كما دعا إلى الاهتمام بجانب التربية الجسمية لإيمانه بأن هناك تفاعلا متبادلا بين الجسم والعقل ، وأن كليهما يؤثر في الآخر . إضافة إلى ما تكسبه ممارسة الرياضة من شجاعة وثقة واعتداد على النفس .

ويرى ابن سينا أن تكون تربية الطفل جماعية لا فردية وأن يتلقى الولد

تربية مع أولاد آخرين لا منفردا على معلم خاص ويعلل ذلك بقوله في كتاب «السياسة» لأن الصبي عن الصبي ألقت وهو عنه أخذ وبه أنس ، وانفراد الصبي الواحد بالمؤدب أجلب الأشياء إلى ضجرها ، فإذا راح المؤدب بين الصبي والصبي كان ذلك أنفر للسامة وأبقى للنشاط ، وأحرص للصبي على التعليم والتخرج فإنه يباهى الصبيان مرة ويضبطهم مرة ويأنف من القصور من شأنهم مرة ، ثم يحادث الصبيان والمحادثة تفيد انشراح العقل وتخل من عقد الفهم لأن كل واحد من أولئك إنما يتحدث بأعذب ما رأى وأغرب ما سمع ، فتكون غرابة الحديث سببا للتعجب منه ، والصمت منه سببا لحفظه وداعيا إلى التحدث به ، ثم إنهم يترافقون ويتعارضون الزيارة ويتكلمون ويتعارضون الحقوق وكل ذلك من أسباب المباراة والمباهاة والمساجلة والمحاكاة وفي ذلك تهذيب لأخلاقهم وتحرير لهمهم وتمهين لعاداتهم . (محمد ناصر ، ١٩٧٧)

٣ - الغزالي (١٠٥٨ - ١١١١ م / ٤٥٠ - ٥٠٥ هـ) :

كان الغزالي أيضا من بين الفلاسفة الذين اهتموا بتربية الطفل في المرحلة العمرية المبكرة إذ رأى أن النفس الإنسانية للطفل الصغير يمكن أن تتقبل التعليم لذلك أوصى الوالدين بقوله : «والصبي أمانة عند والديه ، وقلبه الطاهر جوهره نفيسة ، فإن عود الخير وعمله نشأ عليه وسعد في الدنيا والآخرة ، وإن عود الشر وأهل إهمال البهائم شقى وهلك ، وصيانته بأن يؤدبه ويهذبه ويعلمه محاسن الأخلاق» . (الغزالي ، د . ت)

والغزالي في فكره حول تربية الطفولة يتفق مع ما جاء به ابن مسكويه وابن سينا حول أن الطفل لديه قابلية للتعليم ، كما أنه يتفق مع جون لوك - أبرز أصحاب المذهب التجريبي - الذي قال بأن النفس تولد صفحة بيضاء خالية من أى نقش . وفي الوقت نفسه آمن الغزالي بأهمية الجانب الوراثي الخاص بعملية التعليم ، إذ أكد على دور التربية في توجيه الفرائض وتقويمها وإضعافها ، كما أكد على دور الطبيعة من خلال رؤيته بأن الوراثة لها دور في إختلاف طبائع الأفراد . لذلك يجب الأخذ في الاعتبار استعدادات الطفل وميوله ورغباته وحالته النفسية وعمره .

ومن أبرز آرائه التربوية أن التربية لها دور فاعل في تنمية شخصية الطفل حيث يولد وهو ناقص التكوين ويكتمل نموه بالتربية والغذاء .

ونصح الغزالي بأن يبعد الطفل عن قرناء السوء وعدم التدليل والتنعم والإلا يستعمل في حضائنه إلا امرأة متدينة تأكل الحلال وعليه أن يولي اهتمامه بالعناية والإرشاد حتى يتأكد من اكتسابه للصفات الحميدة في ممارساته الحياتية . ودعا الآباء إلى تهذيب الطفل كإبعاده عن العبث والمجون وشغل أوقات فراغه بأحسن الوسائل وتعويد على حفظ القرآن والأحاديث .

ويرى الغزالي معاقبة الطفل سرا إذا أتى عملا خاطئا وتحذيره من العودة لمثل هذه الأخطاء . وينصح كذلك بعدم التماذى في عقاب الطفل وتأنيبه . كما دعا إلى تعويد الطفل على الخشونة فيقول «ينبغي أن يمنع الطفل من النوم نهارا فإنه يورث الكسل وأن نعوده على الخشونة في المفرش والملبس والمطعم وتعويد في بعض النهار على المشى والحركة والرياضة حتى لا يغلب عليه الكسل وتعويد على التواضع والإكرام لمن يعاشره » .
(الغزالي ، د . ت)

وقد امتد اهتمام الغزالي بمرحلة الطفولة المبكرة ليشمل أيضا المعلم الذى يقوم بتربية الطفل في هذه المرحلة ، ف يرى أنه يجب على المعلم أن يستغل ميول الطفل من أجل تعليمه وأن يهيئ الجو الأخلاقى الذى يجنب الطفل اكتساب الشرور وأن يحميه من قرناء السوء . كذلك ينصح الغزالي المعلم بتحييب اللعب لأن اللعب ثلاث وظائف وهى :

- ١ - يساعد على ترويض جسم الصغير وتقوية عضلاته وذلك يؤدي إلى نموه الجسمانى السليم .
- ٢ - يساعد على جلب السرور والبهجة إلى نفس الصغير .
- ٣ - يقوم بعملية لإراحة الصغير من عناء الدرس مما يسهل عليه عملية التعلم .

٤ - ابن الجوزى ٥٩٧ هـ :

أولى ابن الجوزى الطفولة اهتماماً بالغاً واتخذ العمر الزمنى مقياساً لتحديد مرحلة الطفولة وأطلق عليها مرحلة الصبى وهى تمتد من الميلاد إلى حد البلوغ . ويرجع تأكيده على أهمية مرحلة الطفولة فى رأيه لعدة أسباب هى :

- ١ - أنها ترمى أسس الأخلاق الفاضلة فيكتسب فيها الطفل قيم جماعته ومعاييرها كما توضع فى هذه المرحلة إذا أهملت بذور الانحراف .
- ٢ - هى فترة المرونة والقابلية للتعليم والتأثر بمختلف المؤثرات فهى أفضل الفترات للتعليم .
- ٣ - للطفل فى هذه المرحلة استعدادات وميول وقدرات يجب أن يستغلها المعلم فى تربيته .

ومن الحقائق التى تضمنتها فكر ابن الجوزى : أن الذكاء قدرة فطرية ولكنه فى الوقت نفسه لم يستبعد جانب البيئة كمؤثر فى عملية تنمية الذكاء حيث اعترف بأن التجارب والتعلم تؤثران فى تنمية الذكاء لدى الأطفال ، وأن الأطفال يتفاوتون فى مستوى ذكائهم .

ويتضمن فكر ابن الجوزى أيضاً دعوته إلى تقويم الطفل وتأديبه لأن فى ذلك أهمية خاصة بالنسبة لتشكيل شخصيته وإكسابه القيم والمعايير الاجتماعية التى يرغبها المجتمع . ويتفق ابن الجوزى مع الغزالي فيما ذهب إليه من تعويد الطفل على الخشونة فى الطعام والفراش .

وقد اتفق ابن الجوزى فى جهة أخرى مع ابن سينا حول اعتبار مرحلة الطفولة أفضل المراحل العمرية للتعليم فيقول : «إن قلب الطفل فارغ يقل ما يلقى إليه . فالطفل على استعداد للتعليم وله قدرة عليه منذ سنواته الأولى .

وأكد دور الأسرة فى تطبيع الطفل الاجتماعى فالأب له دور فى اكساب الطفل الآداب والضوابط والمعايير الاجتماعية . كما بين تأثير الرفاق فى صلاح الطفل وفساده . ويرى أن لا تنشأ جماعة الرفاق نشأة تلقائية بل

ينبغي أن ينشئ الكبار الجماعة التي ينخرط فيها الطفل ويقول : «جنبا أولادكم قراء السوء قبل أن تصبغوه في البلاء كما يصبغ الثوب» .

وقد أكد ابن الجوزي في سياق فكره التربوي على مبدأ الثواب والعقاب في تربية الطفل كي يتعلم السلوك المرغوب فيه إذ يقول إنه من أجل تأديب الطفل «يضرب تاره ويزجر أخرى» . إلا أنه يجذ مبدأ الثواب بقوة لأنه يرى أن الثواب أهدأ أثرا في التعلم الاجتماعي للطفل . وأنه إذا طبق أسلوب العقاب يجب التدرج فيه من العقاب الهين إلى العقاب الشديد وعلى أن تراعى في كل الأحوال الفروق الفردية بين الأطفال . ويتفق في هذا مع ما ذهب إليه الغزالي في معاقبة الطفل بتوبيخه سرا في البداية ليحفظ للطفل كرامته فلا يمتن أمام الجميع . ثم المجاهرة في عقابه إذا أصر على الخطأ ، ويمكن اللجوء إلى العقاب البدني في نهاية المطاف .

٥ - ابن خلدون (١٣٣٢ - ١٤٠٦م / ٧٣٢ - ٨٠٨هـ) :

اشتهر ابن خلدون بأنه أحد رواد علم الاجتماع ، إلا أنه اهتم في كتاباته أيضا بقضية تربية الطفل .. ومن أهم ما قاله في هذا المجال : مراعاة طبيعة الطفل التي تقتضي بأن يتدرج تعليمه من البسيط إلى المركب . كما أن من آرائه أن الأطفال يتأثرون بالتقليد والمحاكاة أكثر من تأثرهم بالنصح والإرشاد .

ومن بين آرائه التربوية أنه يجب على المعلم دراسة نفسية الأطفال الذين يعلمهم والتعرف على مدى استعداداتهم وقدراتهم العقلية حتى يكون أساسا لكيفية تعليمه لهم . كما أوصى المعلم بعدم استعمال أسلوب الشدة مع الأطفال لأنها مضرة بهم .

وهكذا نجد أن الفكر التربوي الإسلامي اهتم ببعض القضايا الهامة في تربية الطفل مثل :

١ - اللعب :

أكد الفكر التربوي الإسلامي على اللعب خلال تعليم الطفل وقال الرسول ﷺ «التراب ربيع الصبيان» . وقد اهتم المربون المسلمون باللعب خلال

التعليم لئلا يلهو من مزايا في تربية الطفل والترويح عنه . وقال الغزالي في ذلك «إن منع الطفل من اللعب وإرهاقه دائماً يمت قلبه ويطل ذكاءه وينقص عليه العيش حتى يطلب الحيلة في الخلاص منه رأساً» .

وأوصى الغزالي بأن يسمح للصبى باللعب والترويض بعد انصرافه من الكتاب إلى أهله ويعود على التربية البدنية لتقوية الجسم وإبعاد الكسل وقد أيدته في ذلك العبدري . (خالد الهاشمي ، أحمد حسن ، ١٩٦٠) .

وقد اعتبر ابن سينا اللعب النشاط الأساسي للطفل في حياته اليومية وربطه بالتغذية والنظافة ، فهو يرى أنه بمجرد استحمام الطفل بعد استيقاظه من النوم يجب أن يغلى بينه وبين اللعب ساعة ثم يطعم شيئاً سيراً ، ثم يعطى له اللعب الأطول ، ثم يستحم ثم يتغذى ..

وتؤيد الأساليب التربوية الحديثة اللعب في العملية التربوية للطفل ، إذ إنه يكسبه النشاط والقُدرة ويمنحه التسلية .

٢ - التدرج في التعليم :

تضمن الفكر التربوي الإسلامي مبدأ ضرورة التدرج في تعليم الطفل وتربيته والبدء من السهل إلى الصعب ومن القلة إلى الكثرة وألا يعطى المتعلم المادة دفعة واحدة ويقول الغزالي : «إن أول واجبات المربي أن يعلم الطفل ما يسهل عليه لأن الموضوعات الصعبة تؤدي إلى ارتباك العقل وتنفره من العلم» .

٣ - السير من المحسوس إلى المجرد :

تضمن الفكر التربوي الإسلامي مبدأ التدرج من المحسوس إلى المجرد والاعتماد على الحواس الخمسة في اكتساب المعلومات كما ورد في رسالة إخوان الصفا . وقد أكد ابن خلدون على البدء بالأمثلة الحسية التي تعين المبتدئ على فهم ما يلقي إليه .

٤ - فردية التعليم :

نادى الفكر التربوي الإسلامي بمبدأ الاهتمام بالطفل وجعله محورياً للعملية

التربوية . وقد أكد المربون المسلمون على ميول الطفل وقدراته ومراعاة ذلك لمعرفة استعداد الفرد وقبوله لما يرد عليه .

٥ - مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال :

دعا الفكر التربوي الإسلامى إلى تقسيم التعليم إلى مراحل تناسب وسن الأطفال . وقد دعا الغزالي وابن خلدون إلى «مراعاة الاختلاف بين تفكير الرجل وتفكير الطفل في طرق التعليم» . وقد كان الغزالي يعرف حق المعرفة أن الأطفال ليسوا متساوين في قدراتهم الفكرية وفي قابليتهم للتعلم ويجب مراعاة ذلك حتى لا ينفر المتعلم من العلم ويقول :

«ينبغي ألا يعامل جميع الأطفال معاملة واحدة في التهذيب بل يعامل كل منهم وفق طبائمه وميوله» .

ويقول الزرنوجي «إن على المعلم أن يشخص طبيعة الطفل المبتدئ ومستوى ذكائه ، ويعلمه على مقدار وسعه من العلوم الضرورية في الحياة كالقراءة والكتابة والحساب ثم يتجه به إلى العلم أو الحرفة حسب استعداداته وتكوينه» .

٦ - تكوين الاتجاهات الإيجابية نحو تقدير عمل الغير :

أكد الفكر التربوي الإسلامى على تكوين الاتجاهات الإيجابية لدى الأطفال . فيعتقد ابن سينا أن أنجح طريقه يمكن أن تتبع مع الأطفال هي تعويدهم منذ نعومة أظفارهم الأشياء الجديرة بالتقدير ، وكان يميز فكره مدح أعمال الغير الجديرة بالمدح أمام الأطفال ، وينادى بفكرة تشجيع الصغار ومدح ما يقومون به من أعمال طيبة . (صالح عبد العزيز د . ت)

٧ - التربية الجماعية :

تضمن الفكر التربوي الإسلامى أيضا مبدأ التربية الجماعية لكى يجلب إلى نفس الطفل المرح والسرور والمنافسة الشريفة والتعاون مع غيره من الأقران مع التأكيد على حسن اختيار الأقران فقد يكتسب الطفل العادات السيئة منهم وفي هذا يقول ابن الجوزى «اول فساد الصبيان بعضهم من بعض» .

٨ - الثواب والعقاب :

نادت الشريعة الاسلامية بتطبيق أسلوى الثواب والعقاب فى تربية الفرد .
الا إنها ركزت على أسلوب الثواب أكثر من العقاب فقد قال الرسول ﷺ «علموا ولا تعنفوا فإن المعلم خير من المعنف» .

كما أكد علماء المسلمين على استخدام أسلوى الثواب والعقاب فى
التربية والترهيب واستعمال الضرب إذا لزم الأمر ، من مثل ابن سينا ،
وابن مسكويه حين قال «الأخذ بضروب من السياسات من الضرب -
إذا دعت الحاجة إليه ، أو التوبيخات أو الإجماع أو الكرامات» .

إلا أن معظم المربين المسلمين اتفقوا على ضرورة مدح الطفل وتشجيعه
فيقول ابن مسكويه فى تهذيب الأخلاق «مدح الصبي بكل ما يظهر فيه
من خلق جميل وفعل حسن يكرم عليه» .

وهكذا نرى أن الفكر التربوى الإسلامى لم يتخلف عن مسيرة الفكر
التربوى الغربى إذ نادى الفلاسفة المسلمون بمعظم المبادئ والأسس التى
نادى بها فلاسفة الفكر التربوى الغربى وإن اختلفت صيغ هذه الآراء
لاختلاف العقيدة الاسلامية فى مضمونها الذى اعتمد عليه فلاسفة الفكر
الاسلامى نصوصاً وتفسيراً . وكانت هى الأصل فيما نادوا به حتى يتفق
ذلك مع قالت به نصوص القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة وأضافوا
من اجتهاداتهم ما عبر عن آرائهم التربوية .



الفصل الثالث

الاتجاهات التربوية المعاصرة في تربية ما قبل المدرسة

- مقدمة .

- أنماط من الاتجاهات المعاصرة في مجال تربية ما قبل المدرسة .

أولاً - التربية المفتوحة :

- أهداف التربية المفتوحة . - التربية المفتوحة وبيئة التعلم .

- مناهج التربية المفتوحة . - التربية المفتوحة والمعلمة .

- التربية المفتوحة وعملية التعلم . - التربية المفتوحة والطفل .

ثانياً - التعلم الذاتي .

ثالثاً - التربية المتكاملة .

رابعاً - التربية التعويضية .

جوانب نظام رياض الأطفال

أولاً - التوسع في إنشاء رياض الأطفال :

- في بريطانيا . - في فرنسا .

- في الولايات المتحدة الأمريكية . - في الاتحاد السوفيتي .

ثانياً - الاهتمام بمباني رياض الأطفال وتجهيزاتها .

ثالثاً - تطوير المناهج في مجال تربية ما قبل المدرسة :

- نموذج تطور نمو الطفل . - النموذج الحسي المعرفي .

- النموذج اللفظي المعرفي . - النموذج اللفظي للتعبير .

- البرامج والمشروعات كاتجاه جديد في مناهج تربية ما قبل المدرسة .

رابعاً - تقويم طفل الرياض .

خامساً - تنوع اعداد معلمة رياض الأطفال .

مقدمة

تقتضى أهمية وديناميكية تربية ما قبل المدرسة أن يعمل الفكر التربوى على تطويرها وإثرائها من آن لآخر بالجديد من الاتجاهات التربوية التى تحمل فى طياتها تحديث مدخلات هذه التربية سواء فى هياكلها الإدارية والتنظيمية أو فى مبادئ مؤسساتها وتجهيزاتها أو فى مناهجها أو برامجها وأساليب أدائها أو فى اعداداد معلمها والقائمين عليها .

ومن الطبيعى أن يمتد التجديد فى أى عنصر إذا كان اتجاهاً تربوياً أصيلاً ليشمل بقية عناصر منظومة تربية ما قبل المدرسة ، فعلى سبيل المثال لو أن تجديدًا أدخل على البرامج لابد وأن يشمل إعداد المعلمين وتدريبهم على أسلوب أدائه ، كما يمتد هذا الاتجاه التربوى إلى التجهيزات وإلى أسلوب التقويم وهكذا .

وفى ظل هذا المفهوم سوف نعرض للاتجاهات التربوية المعاصرة التى تخللت أجزاء منظومة تربية ما قبل المدرسة عنصرًا بعنصر حتى نلم بكل اتجاه معاصر فى ساحة هذه التربية التى قلنا فى بدء الكلام عنها أنها من أكثر مجالات التربية تأثرًا بديناميكية التغير والتطوير ، وهذا أمر طبيعى فى مجال تربية الطفولة وتنشئتها .

أنماط من الاتجاهات المعاصرة فى مجال تربية ما قبل المدرسة :

كان من جراء الاهتمام بالتربية المبكرة ، وإجراء المزيد من الدراسات والبحوث التربوية والنفسية حولها ، والتوسع فى إنشاء رياض الأطفال أن أدى هذا إلى ظهور أنواع مختلفة من المدارس الحديثة لتربية ما قبل المدرسة فى كل من أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية تمثل اتجاهات فى جوهر هذه التربية ومبادئها وأسسها وأساليبها ، ومن أبرز هذه الاتجاهات :

أولاً - التربية المفتوحة :

يمثل هذا الاتجاه أهمية كبيرة بين الاتجاهات السائدة فى تربية طفل ما قبل

المدرسة ، ولهذا كان موضع جدل بين من أيدوه وبنوا آرائهم على أن الحرية من أهم المبادئ في تربية الطفل في هذه المرحلة . ويؤكدون على أن إعطاء الطفل قدرًا من الحرية لممارسة الأنشطة التي يرغب بها شيء ضروري ليتعلم الطفل ما يناسب قدراته وامتنعاداته وميوله .

وينطلق هذا الاتجاه من عدة أسس فلسفية أهمها :

- (١) يمارس الطفل جوانب الحياة المختلفة في الروضة كامتداد لحياته خارجها .
- (٢) تتصل مجالات النشاطات التي يمارسها الطفل في مراكز الاهتمام (الأركان) داخل الفصل بعضها ببعض .
- (٣) بيئة التعلم من تصميم المعلمة وهي المرشد والموجه والمحرك لكل نشاطات المواقف التعليمية .
- (٤) يهتم الطفل بكل ما يتعلمه ويحس خلال ممارسته بالاستقلال، وهذا ينمى لديه الشعور بتحمل المسؤولية .
- (٥) حرية انتقال المنهج من مكان إلى مكان مما يزيد التفاعل بين المعلمة والأطفال نتيجة لتجديد الجو التعليمي حولهم .

وقد أدى ظهور اتجاه التربية المفتوحة إلى تغيير واضح في مفهوم التربية المبكرة في تلك الدول التي اهتمت بهذه المرحلة وخاصة في إنجلترا والولايات المتحدة الأمريكية حيث أخذت التربية المفتوحة بعدًا جديدًا بعد أن ارتبطت بمدرسة الطفل الإنجليزية (English Infant School) ومركز النمو التربوي للطفل (Educational Development Centre) ومشروع التربية المفتوحة بجامعة إلينوى .

ومن الناحية التاريخية يعود الفضل في إرساء قواعد فلسفة التربية المفتوحة إلى بستالوزي وفروبل ومنتسوري حيث دعوا إلى الاهتمام بالنشاط الذاتي للطفل . وقد سار على دربهم مجموعة من المربين الذي برزت أسماءهم كرواد لهذا الاتجاه .. ومن هؤلاء كارل روجرز وجون ديوى اللذان أكدوا على خصوصية ظروف كل طفل وكذلك على القدرات التي

تميزه عن غيره وتحدد ما يتعلمه ويكتسبه من خلال التفاعل مع البيئة الخارجية .

أهداف التربية المفتوحة :

تهدف برامج التربية المفتوحة إلى :

- ١ - تنمية المهارات التعليمية ونشر المعرفة واكتساب المفاهيم .
- ٢ - تنمية الجانب الانفعالي والمهارات النفس حركية .

مناهج التربية المفتوحة :

تعتمد مناهج التربية المفتوحة على اللعب كأساس لعملية التعلم ، فاللعب هنا يمثل مكانة خاصة فلا توجد فواصل بينه وبين العمل في البرنامج المفتوح . وتستخدم الموضوعات أو المشروعات كوسائل لتحقيق التكامل بين محتوى المنهج وكيفية تدريسه . كما أن الأطفال لا يتلقون المنهج ذاته ، أى ليس من الضروري أن يشترك الأطفال في منهج واحد وإنما تتلقى كل مجموعة منهم منهجاً معيناً يتلاءم مع قدراتهم واستعداداتهم . فالتربية المفتوحة تفسح المجال للتعلم الفردى . وتستخدم المعلمة طرقاً مختلفة في التدريس ، وتشجع على الاكتشاف حيث أن الطفل في هذا البرنامج يكون منشغلاً منشغلاً في التعلم الاستدلالي . (حامد الفقى ، ١٩٧٩)

وتنظر التربية المفتوحة إلى التعلم وبيئة التعلم والمعلمة والأطفال نظرة تختلف عن التربية التقليدية ويمكن إيجازها فيما يلى :

(١) التربية المفتوحة وعملية التعلم :

تم عملية التعلم في اتجاه التربية المفتوحة عن طريق الحواس وخلال المواد الملموسة في المجالات المختلفة . كما تتم عملية التعلم عن طريق استشارة دافع حب الاستطلاع لدى الطفل . الذى يحتل في هذه المرحلة إلى التعلم عن طريق الاستكشاف فتستغل التربية المفتوحة هذه الخصيصة وتعمل من خلالها على اكتساب الأطفال أنفسهم للمهارات والخبرات ، وذلك بتهيئة البيئة الغنية بالثيرات التى تساعدهم على ذلك .

(٢) التربية المفتوحة وبيئة التعلم :

تنادى التربية المفتوحة أن يكون الطفل هو محور العملية التربوية وأن تتمركز البيئة التعليمية حوله ، وأن يكون التعليم فرديًا وجماعيًا . ويقسم الأطفال إلى مجموعات تضم المجموعة الواحدة من هم في أعمار تتراوح ما بين الرابعة والسادسة . الأمر الذى يتطلب توفير المثيرات التعليمية المتعددة لمواجهة حاجات الأطفال وميولهم المختلفة وقدراتهم المتباينة .

ومن أهم مميزات التربية المفتوحة أنها تعتمد على مراكز الاهتمام أو الأركان أو المجالات التى تضم مواد تعليمية مختلفة توفر بعضها المعلمة من البيئة المحلية أو من الخامات المستهلكة أو من إنتاجها . إضافة إلى الكتب التى تعتبر جزءًا من البرنامج التربوى . وتحتوى مثل هذه المراكز على أنشطة فى مستويات مختلفة مما يتطلب قدرًا بسيطًا من توجيه المعلمة حيث تعمل هذه المراكز على دفع الطفل إلى البحث والاكتشاف . وتقوم المعلمة بتغيير مجالات التعليم فى مختلف المراكز تبعًا لتغير حاجات الطفل . وتتطلب التربية المفتوحة تصميمًا خاصًا يشتمل على مساحات وقاعات مفتوحة متعددة المنافذ للدخول والخروج وتتوافر به الإضاءة الملائمة ... وغيرها .

(٣) التربية المفتوحة والمعلمة :

ينظر إلى دور معلمة الرياض فى ظل هذا الاتجاه نظرة خاصة إذ يختلف دورها عن دور المعلمة فى ظل الأنواع الأخرى من التربية قبل المدرسية . فتقوم المعلمة بإعداد البيئة التربوية المناسبة عن طريق العمل على توفير الخبرات الملائمة التى تستثير تفكير الطفل وتنمى قدرته على الاستكشاف مع إرشادها وتوجيهها للطفل نحو استخدام مكونات البيئة والمثيرات المختلفة التى توفرها له . ودور المعلمة هنا هو تقديم الاقتراحات واستثارة الرغبات ودفع الأطفال إلى العمل واكتساب المهارات والمفاهيم وتوجيههم وفقًا لرغباتهم وميولهم واستعداداتهم ، أى أن المعلمة تساعدهم على التعلم بأنفسهم من خلال إشرافها وتوجيهها لهم كل حسب قدراته .

كما تعمل المعلمة على تنمية الاتجاهات والقيم الإيجابية مثل احترام الأطفال لغيرهم ، وشعورهم بالمسؤولية ، والعمل الجماعى ، والاستقلال فى عملية التعلم ، وحفظ النظام ، والحفاظة على الأدوات والأجهزة التعليمية .

(٤) التربية المفتوحة والأطفال :

تنظر التربية المفتوحة إلى الطفل على أنه إنسان قادر يمكن الوثوق به وأنه راغب فى التعلم ويستجيب للثقة التى تعطى له بسلوك إيجابى ومنتج . ولا يحتاج الطفل هنا إلى التعزيز الإيجابى أو السلبى (الثواب والعقاب) فهو يتعلم حباً فى الاكتشاف ورغبة فى التعلم ، ولكن قد تتعارض أهداف الكبار مع الأهداف التى يرسمها هو لنفسه وفى هذه الحالة يحتاج الطفل إلى نوع من التقدير والمكافأة أو العقاب .

ويؤكد هذا الاتجاه على ضرورة الاهتمام بحرية الطفل ، حيث يؤيد أنصار هذه الفلسفة حاجة الطفل إلى الحرية فى اختيار النشاط الذى يقوم به من أجل اعتزازه بذاته وتكامل شخصيته وبالتالي يكون العمل المؤدى نابغاً من ذاته ومليئاً لرغباته . لذلك يجب أن تعكس برامج التربية المفتوحة ميول الأطفال وقدراتهم وحاجاتهم . وتهتم المعلمة بانفعالات الطفل وتساعد على مواجهتها والتفوق عليها بالأسلوب التربوى السليم .

وقد وجد هذا الاتجاه صدى من الاهتمام فى الكويت إذ تبنت إحدى الروضات الأهلية « روضة البيان » اتجاه التربية المفتوحة ، فالروضة بمساحتها الواسعة منحت الطفل فرصاً لممارسة الحرية عن طريق اللعب . كما يحتوى كل فصل فيها على أركان مختلفة : ركن للأنشطة الفنية والتلوين ، ركن للأسرة وألعابها وملابسها ، ركن للكتب والمكتبة ، وركن للزراعة ، وركن للتعلم ، الخ . وتختص كل معلمة بنشاط معين . ويكون التقسيم على حسب المواد الدراسية وتقدم المادة فى شكل أنشطة ولعب . والمعلمة مسئولة عن (٢٠) طفلاً ، كل طفل له بطاقة خاصة

به يكتب عليها اسمه ، يضعها في صندوق . ويقسم هؤلاء الأطفال وفقًا لميولهم واهتماماتهم بصرف النظر عن أعمارهم .

ثانيًا - التعلم الذاتي :

يمثل التعلم الذاتي أحد الاتجاهات التربوية الحديثة في تربية طفل ما قبل المدرسة ، ويقوم هذا الاتجاه في عملية التعلم على توفير البيئة المناسبة للطفل ، حيث يتعلم عن طريق ما يتوافر بها من مثيرات تتلاءم مع نموه ونضجه وميوله واهتماماته وتستجيب لحبه في الاستطلاع والاستكشاف . وفي ظل هذا الاتجاه تتحمل المعلمة مسؤولية تخطيط بيئة للتعلم بما فيها من مثيرات مناسبة تسهل عملية التعلم الذاتي بالنسبة للمعلومات والمفاهيم والاتجاهات .. التي تؤدي فيما بعد إلى تنمية الميل الابتكاري لديه .

ويضم هذا الاتجاه بعض النظم التربوية التي من أهمها نظام التعليم المبرمج الذي يقوم على تخطيط البرامج وبنائها بشكل مسبق .. ويتعامل معها الطفل من خلال أجهزة معينة . والتعليم المبرمج بوجه عام أسلوب للتعلم يمكن كل طفل أن يتعلم بنفسه ، بحيث يسير في عملية التعلم بسرعه الخاصة . والمعلمة دورها غير واضح بالنسبة للأطفال في هذا الاتجاه ولكنه محدود بالنسبة للتربية فهي تكاد تختفى عن المرفق التعليمي عند ممارسة الطفل نشاطاته وتظهر بدلاً منها الأجهزة التي تساعدهم على التعلم مثل الألعاب الثقافية وغيرها من الألعاب المبرمجة . فالمعلمة تنهى للأطفال المناخ التربوي المناسب وتوفر المثيرات المختلفة للتعلم .

ويعتبر اتجاه التعلم الذاتي من أنجح الاتجاهات التربوية الحديثة في التربية المبكرة ولكنه يحتاج إلى معلمة ماهرة معدة خصيصًا لهذا النوع من التعلم ، فمهارتها تكون وراء استخدام الحامات والمثيرات والأنشطة المناسبة للطفل بحيث تدفعه إلى التعلم .

ومن هنا نستطيع أن نتصور أهمية البرامج في عملية التعلم المبرمج . فهي جوهر عملية التعلم ، وعليها يتوقف مدى نجاحها في تحقيق الأهداف التربوية المنشودة . ومن خصائص التعليم المبرمج ما يلي :

- (١) أنه تعليم فردى يعمل فيه كل فرد بمفرده .
- (٢) يتعلم كل طفل حسب سرعته الخاصة وفى ذلك مراعاة للفروق الفردية بين الأطفال .
- (٣) تقسيم المادة إلى أجزاء صغيرة تقدم للطفل فى فترات متتابة .
- (٤) توجيه سؤال محدد ثم معرفة الإجابة الصحيحة . أى مثير محدد (Stimulus) واستجابة معينة (Response) للمثير .
- (٥) التقويم الذاتى للطفل حيث يقوم بتصحيح إجاباته .

وقد استفاد التعليم المبرمج من النظرية السلوكية لسكندر فهو يرى أن التعلم يحدث عندما تعزز الاستجابات الصحيحة . أى إذا دعت الاستجابة وعززت فإنها تقوى ويمكن أن تعاد مرة أخرى فى وجود مثير . فإذا أجاب (استجابة) الطفل على السؤال (المثير) وإذا وفق فى هذه الاستجابة فإن ذلك يعزز هذه الاستجابة ويحدث التعلم بشرط أن يحدث التعزيز بعد الاستجابة مباشرة .

ثالثاً - التربية المتكاملة :

تعد التربية المتكاملة ضمن الاتجاهات التربوية المعاصرة ، وتعتبر الروضة فى ظل هذا الاتجاه ضرورة تربوية .. أكدت نتائج العديد من الدراسات التربوية والنفسية .. كما أثبتت الدراسات أيضاً أن التربية المبكرة لها تأثيرها على شخصية الطفل ونموه الشامل فى المراحل التالية .

وفروبل .. هو أبرز رواد التربية المتكاملة . حتى أن البعض أطلق على تربية فروبل « التربية المتكاملة » لأنها تهتم بتربية شخصية الطفل كفرد تربية متكاملة ، وفى الوقت نفسه تهتم بتربيته كفرد فى المجموعة التى ينتمى إليها . ومن هنا : تعامل التربية المتكاملة بشكل أساسى مع الفروق الفردية للأطفال .. وتعمل على تغذيتها باستخدام الطرق التى تتناسب مع طبيعة نموهم فى هذه المرحلة المبكرة من العمر .

رابعاً - التربية التعويضية :

من بين الاتجاهات التربوية الحديثة فى مجال التربية المبكرة يأخذ اتجاه التربية

التعويضية كاتجاه متميز يقوم على البرامج التي تخطط وتصمم للتغلب على أو تعوض نواحي النقص الناتجة عن تدنى المستوى الاقتصادى والاجتماعى والثقافى الذى يؤثر فى تكوين الأطفال وتنشئتهم فى البيئات الأسرية التى يعيشون فيها .

ويقدم هذا النوع من التربية تعليمًا وتدريبًا تعويضيًا يساعد الأطفال الفقراء المحرومين ثقافيًا واجتماعيًا واقتصاديًا على التقدم ومسايرة أقرانهم فى المدرسة ممن هيأت لهم بيئاتهم الأسرية الحصول على الخبرات الخاصة بإعدادهم - إذ تم التوصل إلى أن هؤلاء الأطفال المحرومين لا يقدرون على القيام بالوظائف الواجبة عليهم بالشكل المناسب ... داخل الروضة وخارجها .

ويعتبر منهج التربية التعويضية انعكاسًا لآراء بستاووزى وفروبل التربوية ، كما ترجع فكرة التربية التعويضية إلى بداية القرن العشرين حيث ظهر برنامج منتسورى الذى اهتم بتنمية مهارات معينة لدى الأطفال المعوقين عقليًا . وأدى نجاح ذلك إلى استخدامها للبرنامج فى المناطق المحرومة من روما مع جميع الأطفال . كما أنشئت فى الولايات المتحدة بعد الأزمة الاقتصادية التى حدثت عام ١٩٣٠ دور الحضانات والمؤسسات والمدارس بقصد إيجاد وظائف للعاطلين ولم تكن حاجات الأطفال هى السبب فى إنشائها ، ثم أنشئت فى الستينات مؤسسات خاصة بهذه البرامج كان هدفها تعويض الطفل عن حرمانه اقتصاديًا واجتماعيًا وثقافيًا بعد الاهتمام بالحقوق المدنية الذى يؤكد بدوره على ضرورة إتاحة الفرص المتكافئة للجميع الأطفال .

وقد تحرك مؤيدو هذا الاتجاه نحو إنشاء الرياض وتبنيها لتكون بيئة تربوية تعويضية عما يفتقده الطفل من رعاية وإهتمام فى بيئته الأسرية . وكان وراء هذا التحرك .. النتائج التى أسفرت عنها مجموعة الدراسات التربوية والنفسية التى أشارت إلى وجود تباطؤ مستمر فى نمو الأطفال الذين يعانون من الحرمان الاجتماعى والاقتصادى .

ولذا كان لابد من التغلب على مشكلة تباطؤ نمو هؤلاء الأطفال في المراحل الأولى من عمرهم ، وتوسيع خبراتهم من أجل أن يسير نموهم العقلي والجسمي والانفعالي سيرًا طبيعيًا .

وتتوافر في إطار هذا الاتجاه كثير من البرامج التي تهدف إلى تعويض نواحي النقص الناتجة عن الحرمان ، ومن بين هذه البرامج :

- ١ - برامج خاصة بإثارة الاستعداد للقراءة .
- ٢ - برامج علاجية وخدمات صحية .
- ٣ - برامج الرحلات الخارجية والنشاطات اللاصفية .
- ٤ - برامج التأكيد على المفهوم الذاتي الإيجابي .

ومن أمثلة البرامج التعويضية برنامج هيد ستارت (Head Start) والذي بدأ تنفيذه في الولايات المتحدة سنة ١٩٦٥ ، ويعمل على تزويد الأطفال بما يفتقدونه في بيئاتهم الأسرية ، انطلاقًا من أن الطفل الذي ينشأ في بيئة فقيرة يكون في أشد الحاجة إلى شخص كبير يقوده ويعلمه ويحجب على استفساراته المختلفة ، كما يحتاج إلى من يقوم بتهديب المصطلحات اللغوية التي يتداولها ويوجهه إلى الاستخدامات اللغوية السليمة لها .

وظهرت كذلك بعض البرامج التي تهدف إلى تنمية المهارات اللغوية والمفاهيم الرياضية للأطفال فيما قبل المدرسة . مثل برنامج « برايتير وانجلمان » الذي اتبع الأسلوب التعليمي المباشر . إلى جانب برامج أخرى كانت تجمع بين التعلم والتنمية الشاملة وزيادة وعي الأسرة بدورها نحو تهئية فرص النمو المعرفي للطفل . (هدى الناشف ، ١٩٨٦)

وبنى برامج التربية التعويضية على أسس أهمها :

- (١) تحديد أهداف البرنامج التعويضي للطفل .
- (٢) التخطيط السليم للبرنامج .
- (٣) تهئية المناخ التربوي الملائم في الروضة .
- (٤) مراعاة اختلاف بيئات الأطفال وظروفهم .

- (٥) البدء مع الطفل وفقاً للمستوى العقلي والاجتماعي .
- (٦) قناعة المربين بالبرنامج ووجود قيادة إدارية واعية مع وجود الدعم المالى للبرنامج .
- (٧) توفير التقنيات المناسبة للبرنامج وتحديد كيفية استخدامها .
- (٨) تقديم الخبرات البديلة للطفل .
- (٩) قلة عدد الأطفال فى الفصول .

وقد انتقلت التربية التعويضية من الولايات المتحدة الأمريكية إلى بريطانيا حيث طبق المشرفون عليها البرامج التى تعتمد على اللعب الحر .. ونظراً للمكانة التى احتلتها التربية التعويضية فى مجال التربية المبكرة فقد أجريت بعض الدراسات التربوية والنفسية على هذا النوع من التعليم . وأثبت بعضها أن برامج التربية التعويضية لم تحقق الأهداف المرجوة منها . فالدراسات التقييمية لبرنامج هيد ستارت سلطت الضوء على أن الأطفال الذين التحقوا بهذه البرامج قد حققوا زيادة فى معدلات الذكاء أثناء اشتراكهم فى البرنامج ولكن آثار هذا البرنامج تلاشت بعد انتهائه .

وعلى العكس من ذلك أثبتت شازان (Chazan) فى دراسة لها أن التربية التعويضية أسهمت فى إلقاء الضوء على المناهج وطرق التعليم فى مرحلة الرياض، ووجهت أنظار العاملين فى المرحلة إلى ضرورة أن تقوم الروضة والمعلمات بنور أكبر وأكثر فاعلية فى توجيه خبرات الأطفال .
(Chazan, 1973)

وقد هدفت دراسة وستنجهاس (Westinghouse Study) إلى تقويم ما اكتسبه الأطفال الذين حضروا برامج الهيد ستارت مقارنة بالأطفال الذين دخلوا المدرسة من المنزل مباشرة وذلك فى السنوات الثلاث الأولى من المدرسة الابتدائية . وقد اختيرت عينة من (١٠٤) طفلاً من مراكز المشروع وأجريت عدة اختبارات على أطفال المجموعتين فى مجالات النمو اللغوى والاستعداد للقراءة والتحصيل المدرسى والاتجاه نحو المدرسة والأسرة والأقران والمجتمع . وقد أفرزت هذه الدراسة عن فارق لصالح

أطفال مشروع هيد ستارت في مجال الاستعداد للقراءة مع عدم وجود فارق في النواحي الانفعالية، إلا أن متوسط إنجاز أطفال المشروع كان أقل من المتوسط حسب المعايير القومية المحددة بواسطة الاختبارات المقننة للنمو اللغوي والإنجاز الدراسي . (هدى الناشف ، ١٩٨٦)

جوانب نمو نظام رياض الأطفال :

بعد أن استعرضنا أهم المدارس والاتجاهات الحديثة التي ظهرت على ساحة تربية ما قبل المدرسة ، علينا أن نتبع ظهور هذه الاتجاهات أيضاً في مختلف عناصر هذه المنظومة خاصة وأنها ترتبط بمجالات تنفيذها ، ومن أهم العناصر التي سنعرض لها :

أولاً - التوسع في انشاء رياض الأطفال :

انتشرت مدارس الأطفال من نوع الحضانة (Nursery School) كمؤسسات لاستيعاب الأطفال من سن الرابعة إلى السادسة لإتاحة الفرص التعليمية في سن مبكرة لأطفال المناطق الريفية وتجمعات السكان في حدود المدن الكبرى . وقد اختلفت تسميات مثل هذه المدارس باختلاف الدول وتنظيماتها لهذا المجال .

● في بريطانيا :

إذا تتبعنا حركة التوسع في انشاء رياض الأطفال ، وغيرها من مؤسسات تربية ما قبل المدرسة تاريخياً ، نجد أن بداية هذا التوسع كانت في بريطانيا على يد (روبرت أوين) الذي يُعد أول من أنشأ رياض الأطفال بها ، وكان ذلك في مدينة نيولانارك عام ١٨١٦ . ثم انتشرت هذه الرياض التي هي على نمط روضة فروبل على يد (الأخوات ماكميلان) وتضم الأطفال من سن الثالثة والرابعة من العمر . ويقضى الطفل في الروضة نصف يوم ، ويستثنى من ذلك الأطفال الذين تضطربهم ظروفهم البقاء في الروضة طيلة اليوم .

وتتبع الروضة في بريطانيا أسلوب تنمية الشخصية المتكاملة للطفل مع

مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال ، حيث تتاح الفرص المناسبة للطفل بأن ينمو بحسب قدراته ومرعته وميوله وإمكاناته .

وتركز رياض الأطفال على توفير الأنشطة اللازمة للطفل من خلال نشاطه الذاتي ، وتتبع طريقة الحوار بين المعلمة والطفل التي تقوم على تطبيق نظرية بياجيه في تطور النمو العقلي للطفل . كما تعمل المعلمة على تنمية حواس الطفل عن طريق توفير المواد والوسائل والتجارب المباشرة في ضوء طريقة منتسوري .

كما تركز رياض الأطفال في بريطانيا على تنمية المهارات العقلية للطفل متضمنة المهارات اللغوية وبعض المفاهيم العلمية والرياضية مستخدمة في ذلك المناهج المبرجة Kits . وتقدم مثل هذه البرامج للطفل في نصف اليوم الذي يقضيه بالروضة على أن يترك بقية الوقت للطفل لممارسة الأنشطة التي يختارها بحسب ميوله ورغباته .

● في الولايات المتحدة الأمريكية :

رغم أنه كان لأوروبا السبق في إنشاء رياض الأطفال على أيدي مفكرى تربية ما قبل المدرسة ، إلا أن التوسع في إنشاء رياض الأطفال أخذ بعداً أكبر في الولايات المتحدة الأمريكية عندما أنشئت أول روضة في ولاية وسكنسن عام (١٨٥٥) على غرار روضة فروبل ، ويرجع الفضل في إنشائها إلى السيدة (كارل شورز) . وتطورت الرياض في الولايات المتحدة فم بعد ذلك دمج الروضة (ستين أو ثلاثاً) بالسنتين الدراسيتين الأولى والثانية للمرحلة الابتدائية في مبنى مدرسى واحد استناداً على مبدأ وحدة خصائص النمو للطفل بين سن الثالثة والثامنة أو التاسعة من العمر .

وفي إطار التوسع في إنشاء مؤسسات تربية ما قبل المدرسة أنشئت أول حضانة في عام ١٩٢٠ ، وكانت معظم الحضانات التي أنشئت بعد ذلك ملحقه بالكليات كمختبرات لإجراء البحوث والدراسات النفسية والتربوية بها . وكانت هذه الحضانات تقدم للطفل ضمن برامجها التدريبات على العادات الحسنة ، وأسس التربية الغذائية السليمة ، وهي

مخصصة للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين (٣ - ٤) سنوات ، وهي بذلك تسبق الرياض التي تستقبل الأطفال من سن (٤ - ٦) سنوات . وقد تطورت مؤسسات تربية ما قبل المدرسة ، وتطورت معها أهدافها الخاصة في ضوء تطور النظريات النفسية وبخاصة نظريات فرويد ، وجزيل ، وسبوك ، ونتيجة للتغيرات الاجتماعية والاقتصادية التي طرأت على البلاد بعد الحرب العالمية الثانية . ويمكن إبراز الاتجاه الخاص بالتوسع في إنشاء رياض الأطفال بالولايات المتحدة الأمريكية وما تبعه من تطورات على النحو التالي :

- ١ - تم جمع مرحلة الرياض والمرحلة الابتدائية في مبنى واحد لسببين هما :
(أ) الاقتصاد في الأوقات التي يقتضيها بناء رياض خاصة .
(ب) بيئة تربوية تسهل على الطفل التألف مع غيره واكتساب قيمًا اجتماعية وخبرات متعددة ممن يكبرونه سنًا .
- ٢ - التوعية ببرامج تربية ما قبل المدرسة ودعوة أولياء الأمور للمشاركة في تقديم العون للمدرسة ، وفي تقديم الخبرات التي تُهيأ للأطفال .
- ٣ - الاهتمام بالبرامج التعليمية إلى جانب البرامج الترفيهية التي تقدم للطفل .
- ٤ - دراسة تعدد اللغات والاختلافات الثقافية بين مجموعات الأطفال الأمريكيين الذين ينحدرون من أصول مختلفة بهدف توحيدهم وتنمية مجتمع موسع موحد .

● في فرنسا :

بدأ إنشاء رياض الأطفال في فرنسا عام ١٨٧٧ على يد أوبرلين Oberlin بهدف رعاية أطفال الطبقة الفقيرة . وتقبل الأطفال في المرحلة العمرية من (٢ - ٦) سنوات . وتطورت الروضة في صورتها الأولى إلى مدرسة الحضانة التي أطلق عليها اسم Crèche في عام ١٨٨٧ وتقبل الأطفال من سنة (٢ - ٦) سنوات . وكانت تقدم للأطفال مبادئ القراءة والكتابة والحساب . وقد صدر في العام نفسه قرارًا يحدد مفهوم مدرسة الحضانة وأهدافها بأن ترعى الأطفال عقليًا وجسميًا وخلقياً .

وقد اتجهت فرنسا إلى إقامة مركز خدمات في المناطق السكنية الحديثة حيث يشتمل على مركز لرعاية الأمومة والطفولة ومستوصف ودار للحضانة وروضة أطفال ومدارس لمراحل التعليم المختلفة ومبانى أخرى كالأندية وقاعات لممارسة الهوايات والأنشطة ، وصمم هذا المبنى حيث يسهل على أولياء الأمور التجول فيه وممارسة نشاطاتهم حيث يتلقى الأطفال الرعاية التامة .

وتركز مدارس الحضانة في فرنسا على تنمية التذوق الجمالى ؛ أى الاهتمام بالفن والرسم كششاطات أساسية في البرنامج الذى يعد للطفل يومياً ، والاهتمام بالموسيقى والإيقاع على اعتبار أنهما إعداد غير مباشر لتعليم الطفل الكتابة . والتركيز على التعلم الذاتى ، وتخصيص أوقات للنشاط الحر الذى ينمى لدى الطفل الابتكار والإبداع . إلى جانب الاهتمام بالرحلات الخارجية وتنظيم الزيارات للأطفال للمشاهدة والملاحظة والتدريب .

وتدعم الدولة جهود مدارس الحضانة في رعايتها للأطفال عن طريق نشر الوعى التربوى بين الآباء والمربيات بالوسائل والبرامج الإعلامية الموجهة للترفيه والتثقيف . وهناك عدة مجلات أسبوعية متخصصة تصدر في فرنسا لتعليم الصغار مختلف النشاطات والتدريبات الخاصة بهم .

● في الاتحاد السوفيتى :

لم نصل إلى تاريخ محدد لبدء رياض الأطفال في الاتحاد السوفيتى إذ أنه كان يوجد فيها (٢٨٥) مؤسسة تربوية للأطفال قبل ثورة ١٩١٧ . وكانت هذه المؤسسات تستقبل فقط أبناء الطبقة الغنية في روسيا . ويخص الطبقات الفقيرة عدد قليل من هذه المؤسسات التى كان يتم تمويلها من الأموال الخيرية . ويرجع الفضل لزوجـة الزعيم لينين في زيادة الاهتمام بتربية طفل ما قبل المدرسة لأنها كانت وراء تشكيل هيئة التربية الشعبية العليا لوضع أسس إنشاء وعمل هذه المؤسسات . ويرجع زيادة الاهتمام بمثل هذه المؤسسات عام ١٩٧٠ إلى السبعين التاليين :

١ - الاتجاه إلى خفض مدة الدراسة الابتدائية إلى ثلاث سنوات بدلاً من أربع .

٢ - نحو عدد النساء العاملات حيث وصلت نسبة أعدادهن إلى ٤٨ ٪ من القوى العاملة . (عواطف ابراهيم ، ١٩٧٧)

وقد أنشئت الحضانة / الروضة التي سميت باسم Yashi / Sad باللغة الروسية في العام الدراسي ٥٩ / ١٩٦٠ تنفيذاً لقرار من اللجنة المركزية للحزب الشيوعي . وكانت تستقبل الأطفال من شهرين إلى سن السابعة من العمر لتقدم لهم برامج تربية السلوك الاشتراكي لينشأ الطفل ويتعلم مبادئ العمل الجماعي والمشاركة الجماعية واضعاً مصلحة الجماعة فوق مصلحة الفرد .

أما المناهج التي تقدمها الرياض فتتضمن التربية الحسية والحركية والعقلية والخلقية ، ويتم تقسيم الأطفال بحسب أعمارهم إلى مجموعات ، تعطى كل مجموعة منها بعض التمارين الصباحية ثم تدرب على العمل والاعتماد على النفس والتدريب على النظافة ، ثم تقوم بجولات حول البيئة المحلية إضافة إلى التدريبات اللغوية والعديدية . وفي الوقت نفسه تتيح للأطفال فرص اللعب الجماعي وألعاب التحليل والتركيب والتربية الموسيقية والرسم والتشكيل .

وهناك تدرج في البرنامج الذي تقدمه الروضة ونمو في المهارات والخبرات الخاصة بالقراءة والكتابة . والبرامج جميعها تعد من قبل لجان متخصصة تحدد متطلبات تنفيذها ، ومحتوى كل جانب من جوانب التربية الجسمية والعقلية والجمالية ، وتحدد هذه اللجان أيضاً كتب الأطفال ومناهج التعليم ووسائله . وتلتزم المعلمات العاملات بالرياض بتنفيذ هذه البرامج كما وضعتها اللجان دون أية مرونة في تغييرها أو تعديل أجزائها .

وتتميز مناهج الرياض في الاتحاد السوفيتي أيضاً بادخال العمل ضمن محتوياته وإتاحة الفرص للأطفال للمشاركة في العمل اليومي للروضة كإعداد موائد الإفطار والعشاء ، وتنظيم اللعب ، ورعاية الطيور وتنظيف

الحدائق وتنظيف الفصل وترتيبه الخ . كما تتميز بإعداد الأطفال للمدرسة الابتدائية عن طريق التدريبات على المحادثة وتعليم الأطفال كيف يتكلمون باللغة الأم .

ويقسم الأطفال في الرياض إلى ثلاث مجموعات : المجموعة الأولى من (٣ - ٤ سنوات) ، المجموعة الثانية (٥ - ٦ سنوات) ، مجموعة المتقدمين من (٦ - ٧ سنوات) ولكل من هذه المجموعات جدول خاص مبنى على أساس علمي لمواجهة حاجات الطفل من جهة ، والعمل على تطوير شخصيته المتكاملة فيما يتعلق بالجوانب الذهنية والخلقية والجسمية والاجتماعية من جهة أخرى . (ابراهيم الشلبى ، ١٩٧٣)

نلاحظ من عرض حركة التوسع في إنشاء رياض الأطفال وغيرها من المؤسسات التي تعنى بتربية ما قبل المدرسة في مختلف الدول المتقدمة ، أن هناك تنوعاً في تلك المؤسسات وإن كانت جميعها تختص برعاية الطفل سواء كانت هذه المؤسسات تسمى برياض الأطفال أو بالحضانة أو بمدارس الأطفال .

ثانياً - الاهتمام بمباني رياض الأطفال وتجهيزاتها :

ظهر الاهتمام بمباني رياض الأطفال وتجهيزاتها بظهور الحاجة إلى تصميم مبنى خاص بالروضة أو الحضانة يتوافر فيه مجموعة من المقتضيات التربوية ، وله خصائص متميزة تحقق أهداف المؤسسة وتتيح تطبيق طرائق العمل بها ، ومن أبرز هذه الخصائص كما حددها مهندسو بعض الدول المتقدمة بالتعاون مع المربين بها :

* أن يتوافر بالمبنى أفضل الشروط المعمارية التي يتحقق معها انسياب الجهود التربوية في أوسع معانيها . ولكي تتحقق هذه الخصيصة لابد وأن يشترك في التصميم والتنفيذ مشرف تربوى متخصص في ميدان تربية ما قبل المدرسة .

• إقامة دور الحضانة ورياض الأطفال في مواقع بعيدة كل البعد عن المؤسسات الصناعية لكونها غير صحية وتشكل خطراً على صحة

- الأطفال والمهدف هنا بالطبع توفير جو هادئ وغير ملوث للطفل .
 - أن يؤخذ في الاعتبار اتجاه المبنى بالنسبة إلى الجهات الأصلية الأربع بحسب الظروف المناخية لكل بلد والمتعلقة بمعدل التعرض للشمس ، وبنظام الرياح ، وبكمية هطول الأمطار وبتدرجات الحرارة .
 - ألا تكون مباني رياض الأطفال والحضانات كبيرة الحجم ، حتى لا تستقبل أعدادًا كبيرة من الأطفال وذلك كي تحافظ على طابعها ، وكأن المبنى لأسرة واحدة يشعر الطفل بداخلها بالأمان والاطمئنان ، ويكون في إمكانه إقامة علاقات ودية مع أفراد هذه الأسرة جميعهم حتى يتحقق لتربية ما قبل المدرسة وجهتها الاجتماعية وهي وصل الطفل بجميع أفراد العائلة الصغيرة بالروضة أو الحضانة .
 - أن يتيح المبنى للطفل أن يلعب معبرًا عن حيويته بحركة وممارسة مجموعة من النشاطات الجسدية ، والإيقاعية ، والموسيقية .
 - أن يضم المبنى مكانًا خاصًا مجهزًا لراحة الأطفال يخيم عليه السكون أى معزولاً عن مناطق الضجيج والحركة في الروضة أو الحضانة .
 - أن تكون جدران المبنى مناسبة لاستخدام الأطفال ليس بها مواطن للإثارة أى أن تكون ألوانها غير مثيرة وتشيع الجمال والبهجة في الأطفال ، كأن تسمح بتعليق الملصقات وأوراق الرسم والكتابة .
- (غاستون ١٩٧٧)

ثالثاً - تطوير المناهج في مجال تربية ما قبل المدرسة :

أدى تطبيق نتائج الدراسات والبحوث التي أجراها العديد من علماء النفس والتربية من مثل : برونر ، بياجيه ، تايلور ، إلى ضرورة تطوير المناهج التي تطبق في رياض الأطفال . وقد صاحب هذا التطوير ظهور بعض النماذج في بناء المناهج المعاصرة في تربية ما قبل المدرسة وبخاصة في الولايات المتحدة الأمريكية .

● نموذج تطور نمو الطفل : The Child Development Model

يهدف هذا النموذج من نماذج المنهج إلى تعليم الطفل كيفية التفاعل مع

الآخرين متعاونًا معهم ، كما يهدف إلى تطوير وسائل التحكم الذاتي بما يتماشى مع السلوك المرغوب ، وتطوير الإحساس بالذات والثقة بالنفس لدى الطفل . ويهدف كذلك إلى تعليم الطفل بشكل موسع عن البيئة .

ويحقق النموذج هذه الأهداف بتعليم الطفل عن طريق العمل ، حيث تقوم المعلمة بتوجيه الأطفال وملاحظتهم أثناء استخدامهم المواد والأجهزة التعليمية المختلفة . ويتيح هذا النموذج الحرية للطفل لاختيار النشاطات التي يميل إليها ، كما أنه من المرونة بحيث يتيح له فرصة الانتقال بين النشاطات المختلفة . وفي هذا النموذج أيضًا يتعلم الطفل كيفية تطوير علاقاته الاجتماعية مع غيره من الأطفال ، ويتعلم في الوقت نفسه كيفية التواصل بينه وبين المعلمة ، بما يحقق ثقته بنفسه واحترام ذاته واحترام الغير .

وتنفيذ هذا النموذج يحتاج إلى تهيئة غرف واسعة معينة لتسمح للأطفال بممارسة عدة نشاطات داخل الصف ، ويحتاج أيضًا إلى ألعاب متنوعة لاصفية لاستخدامها خارج الصف ، والقيام ببعض الزيارات الميدانية والرحلات ليتعلم منها الطفل ما يهدف إليه المنهج .

● النموذج اللفظي المعرفي : The Verbal / Cognitive Model

يهدف هذا النموذج إلى تطور المعرفة المادية والاجتماعية، والمعرفة المنطقية في التصنيف لدى الطفل كأعمال المزارع أو أعمال المعلمة أو العدد ثلاثة أكثر من اثنين . كما يهدف إلى تطور قبرة الطفل في التمثيل بالرمز .

وتشبه نشاطات هذا النموذج نشاطات النموذج الأول إلى حد ما ، إلا أنه يتميز عنه بما يلي :

- ١ - أن دور المعلمة توجيهيًا وفعالاً في تخطيط النشاطات التي يمكن أن يختارها الطفل في الحدود المرسومة له .
- ٢ - أن يوضح الاتصال بين المعلمة والأطفال بدرجة كبيرة .
- ٣ - أن يؤكد على أهداف عقلية إدراكية تقوم على نظرية يياجي في تطور النمو العقلي ، إضافة إلى الأهداف الاجتماعية الانفعالية .

٤ - أن يستخدم أسلوبي المحادثة والتفاعل اللفظي بين الأطفال حيث أنهما الوسيلة الأساسية للتطور الإدراكي للطفل .

ويتمثل دور المعلمة عند تنفيذ هذا النموذج فيما يلي :

- ١ - جعل الاستكشاف مدخلاً لعملية التعليم .
- ٢ - تنظيم البيئة بحيث تيسر عملية التعلم .
- ٣ - مساعدة الطفل على النمو اللغوي وفقاً لاستراتيجية إلقاء الأسئلة والتعليمات ضمن البرنامج اليومي .

ويعتمد هذا النموذج على التدرج في استخدام البيئة المحيطة بالطفل بهدف تسهيل تطور قدراته السابقة كأن يقوم بتصنيف حجمين مختلفين من المكعبات ، وتطور عملية التعلم في ظل هذا النموذج لتشمل تصنيف أكثر من المكعبات وبأكثر من حجمين .

● النموذج الحسي المعرفي : The Sensory / Cognitive Model

يهدف هذا النموذج إلى تحقيق مجموعة من الأهداف عن طريق مساعدة الطفل على :

- ١ - تكوين وتنمية مجموعة من القدرات العقلية الخاصة بالمفاهيم الرياضية ، من مثل المقابلة والتمييز ، وترتيب المواد حسب زيادة الحجم والشكل والارتفاع ، والعد والعدد .
- ٢ - تكوين وتنمية بعض المفاهيم العلمية التي يستنتجها من تربية النباتات والحيوانات .
- ٣ - تكوين بعض المهارات الاجتماعية كالعناية بالنفس .
- ٤ - تطوير المهارات الحركية .
- ٥ - مساعدة الطفل على تعلم أصوات الحروف ، والاستعداد للقراءة .

ويتبع هذا النموذج طريقة منتسوري في تربية الطفل التي تؤكد على التعلم عن طريق العمل واللعب الفردي والدافعية الضرورية واختيار النشاطات المختلفة . وهو يتفق مع فكرة النموذج الأول - تطور نمو

الطفل - وتقوم المعلمة بترتيب الفصل وتنظيمه وتوفير المنبهات الحسية التي تساعد على تعليم الطفل القراءة والكتابة والحساب . وتكون المعلمة مسئولة عن تعليم مجموعة من الأطفال في مختلف الأعمار بين الرابعة والخامسة في الصف الواحد .

● النموذج اللفظي للتعبير : The Verbal Diametic Model

ويهدف هذا النموذج إلى تنمية المهارات اللغوية لدى الطفل من مثل القدرة على التعامل مع مجموعات الألفاظ ذات الطرفين مثل : حار - بارد ، مضىء - مظلم ، وقراءة مفردات لا يقل عددها عن أربع كلمات . وكذلك مهارات العد مثل العد إلى العدد (١٠) ، كما يهدف إلى تنمية المفاهيم العلمية والوصول إلى استخلاص الاستنتاجات ويعتمد هذا النموذج على ما وضعه برايتير وإنجلمان (Beraiter and Englman) (١٩٦١) حول تنظيم منهج أكاديمي لاستخدامه مع الأطفال المحرومين ثقافياً وإجتماعياً واقتصادياً ، بهدف تزويدهم بالمهارات والمعلومات التي حرروا منها في بيئاتهم ، ويؤكد هذا المنهج على التعليم المباشر في مجالات اللغة والحساب ، ويهتم في الوقت نفسه بالتنمية اللغوية واضعاً خطة متكاملة ليكتسب الطفل مهارات أساسية .

وتتدرج مواد البرنامج من السهولة إلى الصعوبة تدرجاً يتفق مع نمو المفاهيم لدى الأطفال ، وبحيث يمر بجميع الأطفال عبر البرنامج نفسه ، ويتم تحديد مستوى ما ينجزه كل طفل طبقاً لما أعطى من المنهج . ولا يتيح هذا النموذج للطفل فرص اختيار النشاطات بسبب الاتجاه إلى التطوير الأكاديمي الذي يعتبرونه أساساً لتطوير الإحساس باحترام الذات . (Beraiter & Englman, 1966)

وبجانب هذه النماذج الأربعة للمناهج المطورة في مجال التربية قبل المدرسية ، نجد أن بعض الدول المتقدمة في هذا المجال قد حرصت على تجديد مناهجها وتحديثها في اتجاهات متميزة ، مثلما حدث في بريطانيا إذ ركزت الدراسات التربوية في مجال تطوير مناهج رياض الأطفال على مجموعة من المهارات أهمها : (عبد الرحيم صالح ، ١٩٧٧)

(١) مهارات الاتصال :

وتشمل اللغة ، والحركات الإيقاعية ، واللمس والإتصال ، والرسم والتلوين ، وعمل النماذج .

(٢) المهارات الحركية :

وتشتمل على المهارات الإبداعية ، والمهارات الجسمية والحركية ، ومهارات التمييز والتوصيف .

(٣) مهارات الانتباه والتركيز :

اهتمت مدارس الحضانة في بريطانيا اهتمامًا كبيرًا بتوفير الألعاب التربوية المناسبة لسن الطفل في هذه المرحلة ، والتي تتلاءم مع معظم جوانب نموه وحاجاته الأساسية فيما يتعلق بإكسابه مهارات الانتباه والتركيز .

أما في الاتحاد السوفيتي ، فإن مناهج رياض الأطفال تشتمل على الفن والموسيقى والغناء والرقص ، والتربية الرياضية والتربية الصحية ودروس اللغة ، ومبادئ الحساب والتعرف على الطبيعة والقيام بالأعمال اليدوية من الطين .

ويهدف المنهج بوجه عام إلى أن :

- يتقن الطفل اللغة الأم لفظًا وتحدثًا .
- يكون قادرًا على سرد القصص بلغة سليمة .
- يعرف أسماء الأشياء .
- يكون قادرًا على العد حتى ٢٠ وله إلمام بعمليتي الجمع - والطرح .
- يميز بين الأشياء وألوانها وأحجامها وأشكالها .
- يعرف الأوقات .

وظهرت فيما بعد البرامج والمشروعات كاتجاه جديد معاصر في تربية ما قبل المدرسة بحيث تحقق مجموعة من الخبرات للطفل كمحصلة نهائية لها .

البرامج والمشروعات كاتجاه جديد في مناهج تربية ما قبل المدرسة :

هناك العديد من البرامج والمشروعات التي تقدم لطفل ما قبل المدرسة ،

وأهم هذه البرامج والمشروعات : (مشروع طفل ما قبل المرحلة الابتدائية) ويهدف إلى تقديم وتقييم برنامج تعويضى فى النمو اللغوى ونمو المفاهيم وتنمية القدرات العقلية العامة لأطفال الرياض . وقد نفذ هذا المشروع فى مدينة سلاو Slough ببريطانيا . واستخدم برنامج بيودى للتنمية اللغوية Peabody Language Development Kit بعد أن أدخلت عليه التعديلات اللازمة ليصبح أكثر ملائمة لأطفال مرحلة ما قبل المدرسة فى بريطانيا . (هدى الناشف ، ١٩٨٩)

وقد أخذت برامج رياض الأطفال منحى آخرًا يتضمن الخبرات التربوية التى تقدم فى شكل من المهارات التى يمارسها الطفل ويتعلمها فى بيئة الروضة . وتركز الاتجاهات التربوية الحديثة على نوعين من المهارات التى تنظمها الخبرات التربوية وهما :

(١) المهارات الاجتماعية :

تنظم الخبرات التربوية مجموعة من المهارات الاجتماعية أهمها :

- ١ - عملية الضبط الاجتماعى لسلوك الطفل .
- ٢ - التفاعل مع أقرانه من الأطفال ومع الكبار .
- ٣ - التعاون والمشاركة والعمل الجماعى .

وتقوم معلمة الروضة بدور أساسى فى تهيئة المواقف التربوية والاجتماعية التى تساعد الطفل على اكتساب المهارات الاجتماعية التى تتضمنها الخبرة .

(ب) مهارات تكوين المفاهيم :

يتم التركيز فى عمل الرياض على إدراك الأطفال حسب قدراتهم للمفاهيم الكلية وليس للحقائق الجزئية . ويمكن لمعلمة الرياض تهيئة المواقف الحقيقية ليتصل الطفل مباشرة بالبيئة ويتعرف أبعادها ، وتشمل هذه العملية المفاهيم العلمية والرياضية واللغوية والجمالية بشكل كلى .

ونلاحظ أن البرامج التى تقدم لطفل ما قبل المدرسة تعمل فى ظل اتجاهين

- هما :
- ١ - النمو الطبيعى للطفل .
 - ٢ - الكفاءة الثقافية .

(١) اتجاه النمو الطبيعي للطفل :

ويتبنى هذا الاتجاه مبدأً تركز التربية حول الطفل وأنه هو محور العملية التربوية وليس النتيـج ، أى إعطاء الفرصة للطفل لأن ينمو طبيعياً . مع مراعاة استعداداته وقدراته وميوله وخبراته السابقة وتنظيم الخبرات التربوية بناء على ذلك . (Spodek, 1973)

ويدعو هذا الاتجاه إلى رفض فكرة تعليم جميع الأطفال بنفس الطريقة وبـنفس الفاعلية وذلك للفروق الفردية التى توجد بينهم ، وترك الأطفال يتفاعلون مع البيئة الاجتماعية والطبيعية التى يعيشون فيها . ومن أنصار هذه المذهب التربوى روسو ، وبستالوزى ، وفروبل ، ومنتسورى الذين آمنوا بمبدأ النشاط الذاتى . وتحمس لهم كثير من التربويين وعلماء النفس من أمثال بيتى سميث هيل وستانلى هول وثورندايك وجون ديوى الذين أكدوا على النشاط الحر والألعاب الحرة والحركات الإيقاعية والتربية الرياضية وممارسة الخبرات العلمية عن طريق النشاط الذاتى الذى يقوم به الطفل .

وينادى هذه الاتجاه باللعب الحر للأطفال تحت ملاحظة المعلمة إضافة إلى الموسيقى والرسم والغناء . ويركز هذا الاتجاه على الجوانب الاجتماعية والانفعالية أكثر من تركيزه على الجوانب العقلية . (Evans, 1975)

(٢) اتجاه الكفاءة الثقافية :

يعمل هذا الاتجاه على إعداد الطفل للمراحل التعليمية التالية ، لذلك يركز على رصيد ما اكتسبه الطفل من خلال برامج الرياض . فيدعو هذا الاتجاه إلى تنمية المهارات اللغوية الأساسية للطفل ، إضافة إلى إثراء حصيلته اللغوية ، ويعمل كذلك على تنمية قدرته على التركيز والانتباه والتمييز بين الأشكال والألوان . (Evans, 1975)

وأهم هذه البرامج ما طوره برايتز وإنجلمان عام ١٩٦١ . ويدعو هذا الاتجاه إلى الاهتمام بالنتيـج وجعل مرحلة الرياض مرحلة تعليمية ، وقد عارض علماء النفس هذا الاتجاه وعلى رأسهم جيزيل ، على اعتبار أن الطفل فى هذه المرحلة غير مستعد لتعليم القراءة والكتابة

والحساب . كما أن نجاح بعض الأطفال في تعلم القراءة والكتابة والحساب قد يعرض المتخلفين منهم إلى القلق وعدم الاستقرار ، إضافة إلى تركيز هذا الاتجاه على اهتمامات الكبار أكثر من اهتمامات الأطفال .

وقد أخذت بعض الدول هذا الاتجاه ومن بينها الاتحاد السوفيتي الذي أدخل أساسيات القراءة والكتابة والحساب في مناهج الرياض عن طريق ادخال مناهج المرحلة الابتدائية في مرحلة السن من (٦ - ٧) سنوات ، وتجري التجربة ذاتها على أطفال (٤ - ٥) سنوات بغرض تخفيف العبء عن المدرسة الابتدائية . (Chazan, 1978)

وتعتبر الصين أيضاً من الدول التي أخذت بهذا الاتجاه ، فاتجهت إلى تعليم طفل سن الثانية الحروف الهجائية وذلك عن طريق ربط الصور بهذه الحروف بهدف اكتشاف الموهوبين من الأطفال وتعليمهم القراءة قبل دخولهم المدرسة الابتدائية . (Evans,1975)

رابعاً - تقويم طفل الرياض :

استكمالاً للجهود التي بذلها علماء تربية ما قبل المدرسة لتطوير المناهج ، لابد أن تمتد هذه الجهود لتشمل تحديث أساليب تقويم الطفل في هذه المرحلة ، بحيث تتمكن هذه الأساليب من تقويم عدة جوانب هامة يركز عليها هذا النوع من التربية ، وهذه الجوانب هي :

- ١ - الجوانب العقلية والإدراكية ونمو المفاهيم الأساسية لدى الطفل .
- ٢ - النمو الاجتماعي والانفعالي للطفل وعلاقته بنفسه وعلاقته بالآخرين .
- ٣ - النمو الجسمي وقدرته على استعمال العضلات والسيطرة على حركات جسمه واستعماله لأدوات ومواد الصف .
- ٤ - نمو المهارات العلمية والاجتماعية والحركية .

وتتم عملية تقويم طفل الروضة بعدة وسائل منها : تسجيل الملاحظات في السجل ، أو بطاقة تقويم الطفل ، أو عن طريق الاختبارات العقلية والتحصيلية . وتهدف عملية تقويم الطفل إلى :

- ١ - تعرف قدرات وميول واستعدادات كل طفل على حدة مراعاة للفروق الفردية بين الأطفال .
- ٢ - تعرف مدى التقدم الذى يحرزها الطفل فى مجالات التعلم المختلفة .
- ٣ - تعرف مدى تحقيق الروضة لأهدافها التربوية .
- ٤ - الوقوف على مدى نتيحة الطفل للصف الأول الابتدائى من خلال الخبرات اللغوية والعديدية والعلمية التى قدمت إليه .

خامسًا - تنوع إعداد معلمة رياض الأطفال :

استتبع التطوير الشامل فى مناهج رياض الأطفال عالميًا ، أن ظهرت اتجاهات تربوية على نطاق واسع لتنوع وتطوير إعداد المعلمات . وكان وراء هذه الاتجاهات اعتقاد راسخ بأن نجاح العملية التربوية فى هذا المجال مرتبط كلية بمستوى اعداد هؤلاء المعلمات وحسن اختيارهن .

وقد دعت الاتجاهات التربوية المعاصرة فى مجال إعداد معلمات الرياض إلى الالتزام بأسس متفق عليها دوليًا لضمان حسن اختيار العنصر البشرى المناسب للقيام بمهام تربية طفل ما قبل المدرسة ، وفى مقدمة هذه الأسس أن يكون لدى المعلمة الاستعداد النفسى لممارسة مهنتها كمعلمة تتقن أولاً التعامل مع الأطفال . وقد استجابت الكليات والمعاهد المتخصصة فى إعداد معلمات رياض الأطفال إلى الأخذ بهذا الاتجاه وتقوم بإجراء المقابلات الشخصية للمتقدمات إليها لمعرفة مدى تقبل الطالبة المعلمة لأعباء هذه المهنة ، ومدى استعدادها النفسى ، وقدراتها الشخصية للتعامل مع الأطفال .

كما ركزت هذه الاتجاهات أيضًا على اختيار المرأة دون الرجل للعمل فى رياض الأطفال وذلك لما للمرأة من صفات تتميز بالحب والحنان والأمومة تجعلها بديلة للأم يأنس إليها الطفل فى عمله وتعلمه معها . وقد تضمن هذا الاختيار تحديد بعض الشروط والمواصفات كضمان لدقة اختيار هذا العنصر البشرى الهام ، وكضمان أكثر لحسن أداء المعلمة فى تربية الطفل . ومن أهم الشروط التى تم تحديدها :

- الرغبة في التعامل مع الأطفال وتربيتهم وحبهم والاستماع لهم .
- الإلمام بموارد المجتمع واستغلال مصادره المادية والبشرية لتوفير خبرات مادية ثرية للطفل .
- الخلو من الأمراض والعاهات الجسمية والنفسية .
- التمتع بقدر مناسب من الذكاء .
- القدرة على التعامل مع الآخرين وتبادل الخبرات معهم من أجل مساعدة الطفل في حل مشكلاته .

وقد تضمنت الاتجاهات المعاصرة في هذا المجال أيضًا اتجاه معظم دول العالم إلى إنشاء الكليات والمعاهد المتخصصة في إعداد معلمة رياض الأطفال والتي تعمل على تأهيلها تربويًا ومهنيًا للعمل في هذا المجال . ولأهمية هذا الإعداد اشترطت بعض الدول حصول معلمة رياض الأطفال على درجة الماجستير أو البكالوريوس كحد أدنى للعمل بالرياض .

ففي الولايات المتحدة أوصت اللجنة المشرفة على إعداد معلمة الرياض بضرورة التأهيل التربوي وحصولها على درجة البكالوريوس أو الماجستير أو الدكتوراة في التربية قبل المدرسية كشرط للعمل بمرحلة رياض الأطفال .

وفي الاتحاد السوفيتي نص نظام رياض الأطفال على أن تكون معلمة الروضة حاصلة على درجة البكالوريوس أو الماجستير في مجال رياض الأطفال .

أما في بريطانيا فتعمل خمسون كلية تربوية على إعداد معلمات ومساعدات معلمات مدارس الحضانة ومدة الدراسة فيها غالبًا ما تكون ثلاث سنوات كحد أدنى .

وفي اليابان ، يتم إعداد معلمات الرياض في كليات خاصة ومدة الدراسة إما سنتان للشهادة من الدرجة الثانية أو أربع سنوات للشهادة من الدرجة الأولى .

وقد اتجهت الكليات والمعاهد في مختلف دول العالم إلى تدريس بعض المقررات الدراسية المهنية والتخصصية والثقافية . ففي الولايات المتحدة مثلاً يتم تدريس المواد التالية :

- (١) دراسة عامة في العلوم الحياتية والفسولوجية ، والرياضيات ، وفلسفة العلوم التربوية والاجتماعية والفنون الجميلة .
- (٢) الإعداد المهني في تربية الطفولة المبكرة وفي نمو الطفل وصحته النفسية وأساليب تعليمه وفي علم النفس العام .
- (٣) العلاقات الاجتماعية بالروضة والبيت وبخاصة مع أولياء الأمور .
- (٤) مناهج رياض الأطفال وطرق تدريسها .
- (٥) الإدارة وعلاقة الروضة بالمدرسة الابتدائية .
- (٦) التدريب العملي (التربية العملية) بالمشاهدة والتطبيق في الروضة الملحقه بالكلية لمدة لا تقل عن سنة .
- (٧) مناقشة الخبرات الجديدة في حقل رياض الأطفال .

(Sarah & Keper, 1979)

أما في بريطانيا فتدرس الكليات الموضوعات التالية : دراسات في مناهج رياض الأطفال ، المهارات العلمية ، تاريخ التربية ، الإدارة التربوية ، التطبيقات العملية في مدارس الحضانه ، فلسفة ونظريات تعليم الطفل ، علم نفس الطفل ، الدراسات الفنية والموسيقية الخاصة بالطفل ، صحة الطفل ، اجتماعيات التربية ، ألعاب الأطفال ، موضوعات التخصص .

وفي الاتحاد السوفيتي تدرس الموضوعات التالية : علم النفس العام ، علم نفس الطفل ، التربية العامة والأدب العام ، أدب الطفل ، أساليب تطوير الكلام - طرق التدريس والتربية الجمالية والفنية - تاريخ المجتمع السوفيتي - القانون - دراسة الطفل المعوق - الوسائل التعليمية ، طرق وأساليب تعليم مبادئ الحساب - تاريخ الأديان - طرق ونظريات التربية الموسيقية في مرحلة الطفولة ، الاقتصاد السياسي - بيولوجية الانسان - اللغة الروسية والأجنبية .

وتتفق اليابان مع الولايات المتحدة في تدريسها للموضوعات التي تدرس في مؤسسات إعداد معلمة الرياض في الولايات المتحدة .

ويساير برنامج إعداد معلمة رياض الأطفال في الكويت أحدث الاتجاهات العالمية في هذا المضمار ، ويتضمن هذا البرنامج : طرق وأساليب تدريس رياض الأطفال - علم النفس التربوي والتعليمي - وعلم نفس النمو - علم نفس الطفل وصحته النفسية - الدراسات الفنية والموسيقية والحركية الخاصة بالطفل - ألعاب الطفل - مناهج رياض الأطفال - إدارة الروضة - التدخل إلى التربية المبكرة - الدراسات العلمية والرياضية واللغوية .

ومن هنا يتضح لنا أن هناك بعض المراكز الأساسية في برامج إعداد معلمة الرياض ، وهذه المراكز هي :

- الدراسات النفسية المتصلة بخصائص نمو طفل مرحلة ما قبل المدرسة وصحته النفسية وحاجاته ومشكلاته .
- الدراسات الاجتماعية والتربوية مثل علم الاجتماع وأصول التربية .
- دراسات الصحة الجسمية الخاصة بالقواعد اللازمة لتحقيق التنمية الجسمية على أسس علمية سليمة .
- التربية الفنية ، إكساب المعرفة والمهارات في ميدان الأنشطة الفنية من رسم وأشغال يدوية وموسيقية .
- التدريب العملي القائم على المشاهدة والتطبيق في الرياض .
- الدراسات العامة مثل العلوم الحياتية والرياضية والثقافة العامة .



الفصل الرابع

أثر النظريات والدراسات التربوية النفسية على التربية المبكرة

- مقدمة .

- أولاً : النظريات النفسية :

١ - النظرية المعرفية العقلية

٢ - النظرية السلوكية

٣ - نظرية التحكم الذاتي

٤ - نظرية الظاهراتية .

- ثانياً : الدراسات التربوية والنفسية :

(١) الدراسات التطبيقية .

(٢) الدراسات التجريبية .

(٣) الدراسات التحليلية .

(٤) الدراسات العلمية .

مقدمة

من أهم انجازات الجهد العلمى البشرى فى مجال التربية هو ذلك التلاق المستمر الذى حدث وما زال يحدث بين نظريات علم النفس وتطبيقاتها من خلال الدراسات والبحوث الميدانية وغير الميدانية . وقد أدى هذا الترابط العضوى بين النظريات وتطبيقاتها إلى ضرورة تناول النظريات المتعلقة بمجال تربية طفل ما قبل المدرسة أو بمجال التربية المبكرة كما يسميها البعض ، وذلك فى إطار عدد ثم الانتقال إلى بعض الدراسات والبحوث التربوية والنفسية التى تناولت جانب التطبيق فى مجال التربية قبل المدرسية بهدف توضيح ما بينها من ترابط .

أولاً - النظريات النفسية :

عندما نتحدث عن تربية طفل ما قبل المدرسة نجد أنه لزاماً علينا تناول نظريات الفكر التربوى فى هذا المجال ومناقشتها بهدف معرفة الجديد الذى جاءت به كل نظرية ، وما أحدث من تطوير فى مسيرة تربية الطفولة المبكرة . وفيما يلى بعض النظريات التى لعبت دوراً بارزاً فى توجيه مسار التربية المبكرة من حيث تصميم برامج الرياض ، وتصنيف الخبرات التربوية وتحديد المناشط ، ومن أهم هذه النظريات :

١ - النظرية المعرفية العقلية

٢ - النظرية السلوكية

٣ - نظرية التحكم الذاتى

٤ - نظرية الظاهاراتية .

١ - النظرية المعرفية العقلية :

تعتمد هذه النظرية من النظريات الهامة فى فهم طبيعة الطفل ومراحل نموه وتعلمه . وصاحب هذه النظرية عالم النفس (جان بياجيه) الذى أكد فى نظريته على أنه يمكن إثارة النمو العقلى عن طريق إثارة الدوافع الموروثة

لدى الفرد ليتمكن من التكيف مع البيئة . وكلما زادت تفاعلات الفرد مع بيئته زادت درجة تكيفه .

وقد اهتمت هذه النظرية بالعمليات العقلية وتطورها ، وأهمية أثر هذه التطورات على نمو تفكير الطفل وتحديد الطرائق التي يعمل ويتصرف بها . وهذا يعنى أن يياجيه اهتم العمليات العقلية أكثر من اهتمامه بالسلوك . فالطفل فى نظر بياجيه هو المصدر للأفعال وليست المؤثرات الخارجية هى التى تؤثر فيه وتجعله يتصرف بموجبها . وأنه فى حالة دراسة سلوك الطفل يجب النظر إلى أسباب ودوافع المواقف الحالية التى يتعرض لها . إذ أن تصرف الطفل فى هذه المواقف يشكل أساس التراكيب والبنى العقلية له بدلاً من فهمه على أنه سلوك بيولوجى ، أو عملية داخلية ، أو أنه مجموعة من المثيرات والاستجابات الاشتراطية .

وينظر بياجيه إلى الذكاء على أنه القدرة على حل المشكلات الجديدة التى تعترض الطفل . وهو يميز هنا بين الذكاء والذاكرة التى تعتمد على المعلومات والخبرات المكتسبة .

وتقوم نظرية بياجيه على أن « القدرة العقلية العامة » أو « الذكاء » هى عملية التكيف مع البيئة وهذا التكيف هو عملية تغيير الفرد لتفكيره وسلوكه واعتقاده لتكون ملائمة للواقع ، ومثال ذلك الطفل إذا ألف القط وشاهد كلباً فإنه يطلق عليه قطعاً لأول مرة . إذ أنه واعم الكلب مع ما لديه من معلومات عن القط ، ولكنه يجب أن يتغير أى يتكيف بنموذج معين للقط ويعد الكلاب منها ويبدأ ببناء بعض الخطوط التى تميز الكلب عن القط . (Morrison, 1988)

وعملية التكيف فى هذه الحالة ما هى إلا توازن بين عمليتى التمثيل (Assimilation) والمواءمة (Accommodation) . فالطفل يحاول فهم الخبرة الجديدة أو المشكلة التى يتعرض لها ليتكيف معها ، فإذا أدمج تلك الخبرة الجديدة مع ما عنده نستطيع أن نقول إنه استوعب الخبرة الجديدة . أما إذا تعارضت تلك الخبرة مع فهم الطفل للموقف الذى هو فيه فإنه

يعد بناء نظامه الحالي لكى يفهم العالم ويتكيف مع الخبرة الجديدة وهو ما يعرف بعملية المواءمة .

فعملية التمثيل هى التى يقوم بها الفرد ليتعامل مع مشكلات البيئة المحيطة به ، والمواءمة هى العملية التى يقوم بها الفرد بحيث يغير ما به لمواجهة متطلبات البيئة .

إذاً التكيف فى نظر يياجيه هو عملية تنظيم أو تعديل للتمثيل والمواءمة فى بنىات عقلية جماعية هى الذكاء . والذكاء هو مظهر من مظاهر التكيف البيولوجى والكفاح مع البيئة وتنظيم وإعادة تنظيم الفكر والعمل .

ويتضمن التنظيم (Organization) عمليات التصنيف والترتيب للأشياء والأحداث فى نظام مترابط ترابطاً منطقياً فى عقل الطفل ومثال ذلك الطفل الذى تدرب على فتح باب بلا مقبض عن طريق دفعه إلى الخارج بسهولة ، ثم عرض عليه باب آخر بمقبض بحيث يجب أن يشده بقوة لفتحه ، فيجب على الطفل أن يتواءم مع البيئة الجديدة . ولكن فى حالة ما يتدرب على ذلك سيكون قادراً على الاستجابة لثل هذا الباب ، وهو هنا استوعب أو تمثل التجربة الجديدة . وأى فرد صدر عنه نمط منى السلوك للتفاعل مع البيئة المحيطة به يكون قد استوعب هذا السلوك ، وإذا لم يتعامل مع الأنماط السلوكية بالتفاعل مع الوضع يجب أن يغير أنماط استجابته ويتواءم مع بيئته .

أما عملية التكيف فما هى إلا موازنة بين التمثيل أو الاستيعاب والمواءمة ، ففى حالة التمثيل إن لم يستطع أن يتكيف مع البيئة سيصدر نوعاً من عدم التوازن والنتيجة ستكون المواءمة . (Dembo, 1979)

فالمواءمة تغيير فى سلوك الفرد ليتماشى مع البيئة ، أما التمثيل فهو تغيير البيئة لتتماشى مع سلوك الفرد . (سعد مرسى ، كوثر حسن ، ١٩٧٨)

وقد قسم يياجيه النمو العقلى إلى أربع مراحل :

المرحلة الأولى :

المرحلة الحسية الحركية (من الميلاد إلى سنتين) . .

المرحلة الثانية :

مرحلة الذكاء التصوري (من سنتين إلى سن السابعة) .

المرحلة الثالثة :

مرحلة العمليات المحسوسة (من السابعة إلى الحادية عشرة) .

المرحلة الرابعة :

مرحلة العمليات الصورية أو الشكلية (من سن الحادية عشرة إلى سن النضج) .

أولاً - المرحلة الحسية الحركية : Sensorimotor Stage

تمتد هذه المرحلة من الميلاد إلى سن الثانية من عمر الطفل وفيها يحدث التوافق بين الأفعال البسيطة والإدراك الحسي للطفل حتى يسيطر على نشاطه العقلي مثل لمس الأشياء ومص الأصابع .

كما يستمر النمو البيولوجي والنمو العقلي للطفل ، وهذا الاستمرار ناتج عن عوامل وظيفية عامة بين نوعي النمو مع تمايز في نوعية حالة التوازن ذاتها .

ثانياً - مرحلة الذكاء التصوري : Preoperational Stage

وتنقسم هذه المرحلة إلى :

١ - مرحلة ما قبل المفاهيم (من سن الثانية إلى الرابعة) .

٢ - مرحلة الحدس (من سن الرابعة إلى السابعة) .

١ - مرحلة ما قبل المفاهيم : Preperceptual Stage

تمتد هذه المرحلة من الثانية حتى الرابعة من عمر الطفل ، وفي هذه المرحلة تتحدد بداية النشاط الرمزي ، فاستجابات الطفل تتحدد على أساس معنى المثير وليس على أساس خصائصه الطبيعية . حيث تكتسب هذه المثيرات معاني مختلفة ويستخدمها الطفل لترمز لأشياء معينة أو تحمل محلها ، كأن يستغل الطفل عصاه ويرمز لها بالحصان ، وهذا النوع من اللعب يعرف باللعب الرمزي .

تبدأ اللغة بالظهور وتمتص اللغة الطفل امكانات عقلية تمكنه من التعبير عن حاجياته ومشاعره وأفكاره كما تعمل على زيادة تفاعله الاجتماعي مع من حوله وبخاصة في نطاق الأسرة ، ويبدأ الطفل باستخدام الرسم للتعبير عن نفسه . وفي هذه المرحلة أيضًا يتميز الطفل بالتفكير ، وهو من أهم خصائص تقدمه ذهنيًا ، فهو الأساس في تحول السلوك الحسي الحركي إلى تصور ذهني ، فمن خلال نشاط الطفل الحسي الحركي تنشأ الصور العقلية وتظهر أنماط جديدة من السلوك ، ويتميز الطفل في هذه المرحلة بالتركز حول الذات .

٢ - مرحلة الحدس : Intuitive Stage

في هذه المرحلة يستطيع الطفل معرفة الأشياء دون استخدام أية براهين وتمتد هذه المرحلة من الرابعة إلى السابعة في عمر الطفل ، وفي هذه المرحلة تزداد مفاهيم الطفل في النمو والتقدم ، وإن كانت هذه المفاهيم تتركز حول ما يراه الطفل ويحسه . أى تتركز استجابات الطفل على جانب حسي واحد من المثير ، ومثال يبيّنه على ذلك هو :

لو عرض على الطفل وعاءان متماثلان في الشكل والحجم وكلاهما ممتلئان إلى نصفهما بالخرز ، فإن الطفل يدرك أن الوعاءين محتويان على كميتين متساويتين من الخرز . ولكن لو أفرغ أحد الوعاءين في وعاء آخر أكثر طولاً أو أقل عرضاً سوف يتغير المفهوم لدى الطفل ونجد الطفل يعتقد أن الخرز في الوعاء الأطول أكثر من الخرز في الوعاء الأول . وهذا يعنى أن استجابة الطفل تتوقف على خصيصة حسية معينة من خصائص المثير وتتضح في هذا المثال في طول الوعاء أو ارتفاعه .

ومثال آخر : إذا عرض على الطفل صفان متساويان في العدد من شيء ما ، وسألت الطفل عما إذا كان هذان الصفان متشابهين أو متناظرين فالإجابة تكون نعم ، ولكن حين تغير تنظيم صف من الصفيين مع بقاء العدد كما هو ، فإن المفهوم لدى الطفل يتغير وتغير تبعاً لذلك الإجابة . أى أن عدم ترتيب الأشياء في صفوف متشابهة تغير الإعداد في نظر الطفل .

وفي هذه المرحلة ، يستمر تمركز الطفل حول ذاته ويبدو ذلك واضحاً في التغير التلقائي وفي أحكامه وتفسيره للظروف الطبيعية . فالطفل في هذه المرحلة يخلط بين ذاته والآخرين ويتصور أنه يعرف الأشياء والأشخاص المحيطين به ، وهو في الواقع يضيف عليهم بجانب صفة أو صفتين من صفاتهما صفاته هو . كما يضيف عليهم وجهة نظره الفردية المطلقة . إذ إن التعاطف مع الغير في هذه المرحلة فوق طاقة الطفل .

ومن المفاهيم التي يمكن أن يدركها الطفل في هذه المرحلة ما يلي
(سعدية بهادر ، ١٩٨١)

مفاهيم الحياة والموت :

يرى بياجيه أن الطفل في هذه المرحلة يعتبر كل شيء حياً ويساعده على ذلك القصص التي تسرد عليه . أما مفهوم الموت فيصعب على الطفل إدراكه . فأى شيء يبعد عن ناظره يعتبره ميتاً . والطفل في هذه المرحلة غير قادر على فهم حقيقة أن الموت عملية نهائية لأنه يعتقد أن لكل شيء صفات حيوية تمكنه من العودة .

مفاهيم الفراغ :

تتكون مفاهيم الفراغ عن طريق الخبرة ، فالتصورات المكانية تبني على أفعال الطفل وعلى الأشياء في الفراغ ، ويبدأ الطفل بالأنشطة المكانية ، ولكن تأخذ الأنشطة الداخلية مكانها فهي أكثر اقتصاداً وكفاءة ومثال على ذلك : ركوب الدراجة واللعب بها في مسافات قصيرة ، لأنه يدرك المسافات القصيرة ، أما المسافات الأبعد من ذلك فنظراً لعدم ارتباطها بحسه فإنها ما تزال بالغة الصعوبة في الحكم .

مفاهيم الوزن :

يقدر الطفل وزن الأشياء تبعاً لحجمها . فتقديراته للأوزان تنقصها الدقة . فإذا كان أمامه مثلاً كورتان إحداهما صغيرة ولكنها ثقيلة ، والأخرى كبيرة ولكنها خفيفة فإنه يستطيع تمييز الكرة الأكبر ولكن يصعب عليه تبيين أيهما أثقل .

المفاهيم العددية :

يدرك الطفل المفاهيم العددية وبخاصة عندما ترتبط بالمحسوسات ويجد صعوبة في الحكم على الكم ، ويميل للحكم عليه بالنظر ولا يستطيع أن يستخدم الرموز المجردة في عمليات التحليل والتركيب مثل (٣ + ٣) لا يعرفها إلا بالمحسوسات .

مفاهيم الزمن :

تعتبر مفاهيم الزمن من أصعب المفاهيم على الطفل لأنها من أكثر المفاهيم تجريداً ، وهي لا تعنى إلا القليل لدى الطفل . والوقت بالنسبة له ليس مجزئاً وإنما مستمراً وأنه أحداث ملموسة لا يتجزأ عن النشاط ويعترف الطفل على الحاضر مثل اليوم ثم المستقبل القريب مثل الغد ثم الماضي مثل الأمس . ثم يبدأ بالتعرف على أيام الأسبوع .

مفاهيم الذات :

ينمو مفهوم الذات لدى الطفل وذلك بنمو الإحساس بالمبادأة والاستقلالية ، ويعبر الطفل عن مفهوم الذات بتقليده لأدوار الآخرين .

مفاهيم العلاقات الاجتماعية :

تكون مفاهيم العلاقات الاجتماعية بسيطة نتيجة لقلة تفاعله الاجتماعي واحتكاكه بالآخرين . ولكن تتطور هذه المفاهيم باندماجه مع الرفاق في الروضة واحتكاكه بالراشدين .

ثالثاً - مرحلة العمليات المحسوسة : Concrete Stage

تمتد هذه المرحلة من سن السابعة حتى الحادية عشرة ، تمهد مرحلة الحدس السابقة للبناء العقلي للذكاء المحسوس الذي يظهر في هذه المرحلة باعتبارها مرحلة الطفولة الوسطى والمتأخرة . ومن أهم ما يميز هذه المرحلة هو تطور العلاقات الاجتماعية للطفل من خلال العمل الجماعي . ويصبح بالتالي قادراً على المنافسة والحوار مع أقرانه مع إعطاء الأدلة والبراهين التي تؤكد وجهة نظره . كما تتميز هذه المرحلة بظهور الحكم الأخلاقي عند الطفل والاحترام والطاعة ، ويصبح لدى الطفل القدرة على التنظيم والتمييز .

رابعاً - مرحلة العمليات التصورية أو الشكلية : Formal Operational Stage

تمتد مرحلة العمليات التصورية أو الشكلية أو مرحلة التفكير القائم على استخدام المفاهيم من الحادية عشرة إلى سن النضج وتمثل تقريباً مرحلة المراهقة ، وفي هذه المرحلة يستطيع الفرد أن يستعمل العمليات المحسوسة ويجوّلها إلى عمليات مجردة ، فهو لا يحتاج إلى التفكير في الأشياء أو الأحداث المحسوسة لأن لديه القدرة على التفكير المجرد .

ويتضح مما سبق أن يياجيه قد اهتم بميكانيكية العمليات الذهنية وبكيفية التفكير عند الطفل . أى كيف يفكر الطفل ، وكيف يدرك الأشياء ، وكيف يتصور نفسه خلال العالم الخارجى ، وكيف تحدث العمليات الذهنية . وفي هذا كله يهتم يياجيه بالكيف ويهمل الكم ولذلك فقد أهمل قياس الذكاء ككم ، ولكنه اهتم به من الناحية الكيفية .

تطبيقات مراحل النمو العقلى فى التربية المبكرة :

أشار بعض التربويين إلى أن الإلمام بالمراحل التى يمر بها الطفل تعين المربين فى تصميم برامج تربية ما قبل المدرسة والمراحل التعليمية التالية . وقد قدم هنت (Hunt) تفسيراً لتأكيد التجربة الطبيعية لبرامج الأطفال بناء على مرحلة النمو من سنتين إلى سبع سنوات، وقال أن التأكيد على مهارات اللغة يمكن ألا تكون الأسلوب الملائم للأطفال غير الأسوياء . (Hunt, 1961)

وقد اتخذ الدر (Alder, 1966) من مراحل النمو ليياجيه خطوطاً عريضة لتسلسل تدريس الرياضيات والعلوم . مستنئاً إلى ما أكد عليه يياجيه فى الجانبين التاليين :

١ - تركيز معلمة الروضة على تعامل الطفل مع الأشياء مثل : (لمسها - رؤيتها - القبض عليها - تداولها - قلبها - جرها ... الخ) كأساس فى عملية تجريد الطفل لأشكالها .

٢ - يبنى تصور الطفل لأية مناظر عامة على قيامه بالأفعال التى يعبر عنها

المنظر المطلوب من الطفل تصوره ، وهذا يعتبر أمراً أساسياً في بناء هذا التصور يبراج الروضة (عواطف ابراهيم ، ١٩٨٦)

وقد ركز يياجي في نظريته على الناحية العقلية إلا أن الكانيد Elkind عسم النمو على جميع النواحي . وهو يقول بأن الطفل يستطيع أن يقوم باختيار الأنشطة واستخدام الطاقات والأفكار استخداماً بناءً وتكوين الأساليب في التعلم والتفكير . (Elkind, 1970)

ويقول كوهلبرج Kohlberg إن العوامل الوراثية هي المسؤولة أصلاً عن نمو الطفل . فالطفل يولد ولديه قدرات وطاقات تنمو وتنضج وحدها مع مراحل النمو إلا أنها في الوقت نفسه تحتاج إلى بيئة صحية حسنة التنظيم بها معلمات متحمسات يوجهن الأطفال إلى الاختيار الحر للأنشطة المختلفة . (Kohlberg, 1968)

وقد استفاد وأضعو المناهج في رياض الأطفال من نظرية يياجي ، فهي تبدأ مع الطفل بما هو حسي ، لأن الطفل لا يستطيع التفكير بشكل مجرد ، وكذلك التدرج من السهل إلى الصعب . (سلوى عبد الباقي ، ١٩٩٢)

ونلخص من هذا إلى أن النظرية المعرفية / العقلية أو نظرية النمو المعرفي ليياجي تهتم بمشاركة الطفل في أداء الخبرة ، وإن كان هذا ليس ضرورياً لتحقيق النمو ، فالعمليات العقلية تمكن الطفل من بناء المعرفة خلال الممارسات التي يؤديها في البيئة ، أي تفاعل الطفل مع البيئة التي يعيش فيها وذلك من خلال درجة استيعابه للمؤثرات الخارجية والتجارب البسيطة التي يقوم بها ضمن فعالياته اليومية .

٢ - النظريات السلوكية :

نالت هذه النظريات اهتماماً بالغاً من علماء النفس والتربية الذين طوروا مختلف جوانبها ، وحتى نتبين ما أضافه هؤلاء العلماء ، سوف نعرض فيما يلي ما أضافوه إلى مضمون هذه النظريات .

● بافلوف (Pavlove 1849-1936)

يعتبر بافلوف أول العلماء السلوكيين الذين تحدثوا عن التعلم الشرطي حين

توصل بالصدفة إلى ظاهرة مسلية خلال العمل مع كلبه في المختبر . إذ لاحظ أنه إذا جذب الجرس قبل ثوان من تقديم الطعام للكلب ، فإن الكلب يسيل لعابه . فربط بافلوف بين لعاب الكلب (الاستجابة غير الشرطية) وبين الطعام (المثير غير الشرطى) وبين الجرس الذى أصبح (مثيرًا شرطيًا) لارتباطه بالطعام ويسمى هذا التعلم بالاشتراط البسيط Classical Conditioning . وعليه فالتعلم الشرطى لبافلوف هو التعلم الذى يحدث نتيجة لارتباط المثير غير الشرطى (الطعام) ، لمثير آخر شرطى (الجرس) بسبب اقتران المثير غير الشرطى بالمثير الطبيعى عند حدوث الاستجابة الطبيعية وتكرار حدوثها .

● ثورنديك (Thorndike 1874-1949)

طور ثورنديك نظريته بعد دراسات مستفيضة حول تأثير الثواب على سلوك حيوانات مختلفة . وإحدى أهم دراساته التجريبية أنه وضع قطعة جائعة فى قفص ، وفى هذا القفص باب صغير يفتح إذا جذبت القطعة خيط مثبت داخل القفص ، والقطعة يجب أن تخرج من القفص للحصول على الطعام (ثواب) فى الخارج ، فوجد أن القطعة تتجول داخل القفص وبعد عدة محاولات استطاعت القطعة أن تسحب الخيط وتفتح الباب بسهولة للحصول على الطعام وأصبح أداء القطعة أكثر يسرًا ، وفى فترة زمنية أقل من السابق نتيجة نقص عدد الأخطاء . وقد فسر ثورنديك التعلم فى إطار وصول القطعة إلى الاستجابة الصحيحة وحصولها على المعزز أصبح هناك ارتباط بين المثير والاستجابة . وتعرف نظرية ثورنديك هذه بالمحاولة والخطأ ، أو الاشتراط الوسيطى Instrumental Conditioning .

وعرفت نظرية ثورنديك أيضًا بنظرية الارتباط ، وقد رأى أن عملية التعلم عبارة عن تغيير فى السلوك ، وأن كل ما يمكن عمله هو ملاحظة هذا التغير ودراسته وقياسه ، وكلما كان هناك ارتباط قوى بين المثير والاستجابة كلما زاد عدد الارتباطات التى يكونها الفرد زاد ذكؤه لأن لديه ارتباطًا أكثر فى مشكلاته .

وقد وضع ثورنديك مجموعة من القوانين لتغير عملية التعلم وهي :
(أنور الشرقاوى ، ١٩٨٧)

أ - قانون المران :

أن العلاقة بين المثير والاستجابة تقوى بمواصلة الاستعمال وتضعف بمجرد الإهمال ، وهذا القانون يشير إلى أهمية التكرار في تكوين العادات وهو يصلح بعامة في مرحلة السلوك الحسى الحركى لتعليم الطفل عادات النظام ، والنظافة ، والترتيب ، وآداب السلوك .

ب - قانون الأثر :

وهو مكمل لقانون المران ، ويتلخص في أن الطفل يميل إلى تكرار السلوك الذى يصحبه ثواب ، كما ينزع إلى تجنب السلوك الذى يتبعه عقاب .

ج - قانون الاستعداد :

أن الاستعداد يؤدى إلى التعلم ، وإذا كان هنا إستعدادًا ولم يجد الفرصة المناسبة للتعلم يؤدى إلى عدم التعلم .

د - قانون التدعيم :

ينشأ التدعيم عن إشباع حاجة عند الطفل ، فإشباع الحاجة هو بمثابة الثواب ، والمعزز للإستجابة .

هـ - قانون التعميم :

ويؤكد ثورنديك أن تعميم المثير يسهم في انتقال أثر هذا المثير (أو الموقف) إلى مثيرات ومواقف أخرى تشبهه أو ترمز إليه ، وكلما زاد هذا التشابه كان احتمال انتقال الأثر أو انتقال التعميم كبيرًا .

● جون واطسون (1878-1958) John B. Watson :

يعد واطسون أول من استعمل نتائج دراسات بافلوف حول نظريات التعلم في الولايات المتحدة . ويرى واطسون أن التعلم هو عملية تكوين استجابات ، وعليه فإن كل انسان ولد ببعض انعكاسات عاطفية كالخوف والحب . وكل هذه السلوكيات تكونت ببناء ارتباط حديث بين المثير والاستجابة . وفي إحدى تجاربه الشهيرة تعرض طفل في الشهر الحادى

عشر من عمره لفأر أبيض ، وصاحب ذلك صوت عال (مثير غير شرطى) فيصدر عن الطفل خوف من الصوت العال (استجابة غير شرطية) وبوقت قليل أصبح الطفل يخاف (استجابة شرطية) بمجرد ظهور الفأر (مثير شرطى) .

● جاثرى : (E.R. Guthrie (1886-1959

يعتبر جاثرى من علماء النفس السلوكيين فى الولايات المتحدة ، والذين طوروا أساليب واطسون فى التعلم وقد أقدم مبدئاً هاماً أطلق عليه (قانون التجمع) أى تجميع بين المثيرات المرتبط بالحركة ، فعلى سبيل المثال إذا عمل فرد ما شيئاً فى وضع معين ، فإنه إذا وضع مرة أخرى بالوضع ذاته سيفعل ما فعله سابقاً .

ويرى جاثرى أن التعلم يحدث من محاولة واحدة ، والمتعلم لا يعيد المثير والاستجابة مرات ومرات ولا يحتاج إلى ثواب . كل ما يحتاجه المتعلم هو الربط بين المثير والاستجابة . وأن المعلم يجب أن يزود الطفل بالمثيرات حتى تسهل عملية التعلم .

ولتعديل السلوك ينصح جاثرى المربين أن يعيدوا تنظيم المثير والاستجابة . فإذا دخل الطفل دون أن يلقى تحية الصباح يجب على المعلم أن تطلب منه الخروج وطرق الباب ثم إلقاء تحية الصباح ، فتحية الصباح أصبحت استجابة للمثير وهو الدخول إلى الفصل .

● سكينر : (B.F. Skinner (1904-1990

يعتبر سكينر من أشهر علماء النفس الذين آمنوا بالنظرية السلوكية . وجاءت نظريته لتبنى على ملاحظة الظاهرة السلوكية بطريقة واقعية مباشرة بهدف وصف هذه الظاهرة . ثم استخلص نظاماً معيناً يساعد على تجميع الوقائع السلوكية بطريقة يسهل وصفها وتبويبها وينطلق ذلك من اهتمام نظرية سكينر بتعديل السلوك .

وتؤكد نظرية سكينر فى محتواها على أن عملية التربية ما هى إلا عملية تعلم عادات ومهارات ، وكلما زادت ذخيرة الفرد من هذه العادات

والمهارات السلوكية زادت قدرته على التصرف في مواقف حياته . (رمزية الغريب ، ١٩٧٩) .

وقد اهتم سكنر بمؤثرات البيئة الخارجية على الكائن الحي ، والتي تتأثر بها أنماط سلوكه ، وهى الأنماط التى يواجه بها البيئة الخارجية في الوقت نفسه ويمكن وصفها على أساس أنها الأفعال المنعكسة سواء كانت شرطية أو غير شرطية . ومن المعروف أن الاشتراط الاجرائى يهتم بالطرق المتبعة في ضبط السلوك أكثر من اعتماده على مثير معين يستدعى استجابة محددة . ويأتى التعزيز بعد حدوث الاستجابة مباشرة على عكس ما يحدث في الاشتراط الكلاسيكى . ويعتبر سكنر أن المعزز الذى يأتى بهذا الشكل هو الذى يجعل هذه الاستجابة أكثر ميلاً لأن تحدث إذا تكرر الموقف من جديد . فالتعزيز هنا يقترن بالاستجابة ولا حاجة لوجود مثير .

وتؤكد السلوكية الإجرائية عند سكنر على أن هناك نظاماً في الطبيعة بما في ذلك السلوك الانساني ، وأن وظيفة العلم أن يكتشف النظام أى القوانين الموجودة فعلاً . لأن معرفة القوانين تزيد من القدرة على التنبؤ بالضبط ، أى ضبط المتغيرات التى تؤدي إلى حدوث الوقائع والسلوك . فالمتغير التابع في موقف التعلم هو سلوك الطفل ، والمتغير المستقل هو الظروف الخارجية التى تعتبر السلوك وظيفة لها . فالسلوك هو إجراء يعتمد على البيئة بحيث يؤدي إلى نتائج . (عواطف ابراهيم، ١٩٨٣)

وقد أجرى سكنر تجاربه على الحيوانات في البداية ولكنه استفاد منها في الحقل التربوى . وكان أحد أهدافه هو محاولة تشكيل سلوك الأطفال على نحو مشابه لما تم تجريبه على الحيوان وذلك بضبط أنماط السلوك المطلوبة سواء كانت في القراءة أو الكتابة أو غير ذلك ، ثم صياغتها في صورة إجراءات يمكن تدريب الأطفال عليها وتعزيز كل خطوة أو استجابة صحيحة توصل إليها نعط السلوك المطلوب تعلمه . ويتفق سكنر مع ثورنديك في الاعتماد على التعزيز كعامل أساسى في عملية التعلم . (انور الشرقاوى ، ١٩٨٧)

وقد قسم سكينر أنواع السلوك إلى : (ابراهيم محمود ، ١٩٧٩)

١ - السلوك الاستجابي : Respondent Behavior

ينشأ هذا النوع من السلوك لوجود مثيرات محددة في الموقف السلوكي ، وتحدث الاستجابة هنا بمجرد ظهور المثير مباشرة ، وينطبق ذلك على السلوك الاستجابي الذي يتكون من الارتباطات المحددة بين المثيرات والاستجابات التي يطلق عليها الانعكاسات وفيه لا تحدث استجابة بدون مثير .

٢ - السلوك الاجرائي : Operant Behavior

لا يرتبط هذا النوع من السلوك بمثيرات محددة مسبقة في الموقف ، وليس هناك مثير معين يعمل على استدعاء الاستجابة الاجرائية كما في السلوك الاستجابي بل أنه كل ما يصدر عن الكائن الحي في العالم الخارجي .

وسكينر هنا يهتم بالاستجابات أكثر من اهتمامه بالمثيرات ، وهذا لا يعني أنه ينكر أن السلوك الاجرائي يتأثر بالمثيرات ، فهو يعمل على ضبط المثيرات ولكن ليس ضبطاً كلياً بل ضبطاً جزئياً واشتراطياً .

ويتفق سكينر مع ثورنديك في أن الثواب أو التعزيز أهم العوامل في العملية التعليمية ، ويرى سكينر أن هناك نوعين من التعزيز :

أ - المعزز الايجابي : Positive Reinforcement

وهو المثير أو المكافأة التي تؤدي إلى تقوية السلوك (الاستجابة) . فعند استعمال الطفل لكلمة من فضلك أو شكراً يؤدي بالمعلمة إلى سرعة مكافئة تلك الاستجابة مما يدفعه إلى استعمالها مرة أخرى .

ب - المعزز السلبي : Negative Reinforcement

وهو المثير الذي يؤدي إبعاده من الموقف إلى تقوية السلوك (الاستجابة) المرغوب فيها وتجنب الاستجابة غير المرغوب فيها ، فحرمان الطفل من اللعب مع رفاقه إذا ما اعتدى على غيره يؤدي إلى عدم تكرار مثل هذا الفعل .

وللتعزيز السلبي والايجابى تأثير كبير على الطفل ، لذلك تناولته كثير من الدراسات باهتمام شديد ، فقد أجرى كيلي (Kelly, 1970) دراسة بهدف التعرف على تأثير المكافأة والعقاب الاجتماعى على أداء ثلاث مجموعات من الأطفال . واستخدم تعزيزًا موجبًا منتظمًا (مدح) فى المجموعة الأولى ، وتعزيزًا سالبًا منتظمًا (نقد) للمجموعة الثانية ، فى حين أن المجموعة الثالثة لم تتلق أى نوع من التعزيز . فوجد أن تأثير العقاب الاجتماعى (النقد) يساعد على تجنب أداء استجابات غير صحيحة بشكل أسرع من تأثير المكافأة التى تؤدى إلى أداء الاستجابات الصحيحة . إذ إن تجنب النقد يعتبر دافعًا اجتماعيًا قويًا وأن تأثيره أكثر فاعلية .

والعقاب يختلف عن التعزيز ، فالتعزيز يتطلب معززًا ايجابيًا أو معززًا سلبيًا ، بينما العقاب يتألف من عرض مثير سلبي أو ابعاد مثير ايجابى .
(انور الشرقاوى ، ١٩٨٧)

ويؤمن سكرت بأهمية الثواب فى تدعيم السلوك وتعزيزه ، وإبعاد العقاب فى تربية الطفل ، لأن العقاب لا يؤثر فى تغيير السلوك ، فهو قد يخفض من معدل الاستجابة ولكن أثره مؤقت وسرعان ما يزول وتعود الاستجابة إلى حالتها الأولى .

التطبيقات التربوية فى ظل هذه النظرية :

استفاد التربويون من نظرية التعلم الشرطى فى تصميم برامج تربية ما قبل المدرسة فى التعامل مع الطفل ، وملاحظة سلوكه مع العمل على تعديله وقد طبق أنصار سكرت آراؤه فى مجال التربية المبكرة وأشاروا إلى أن إثارة الطفل للقيام بأداء معين من السلوك يتفق مع الأهداف المصممة للبرنامج . وهناك مجموعة من برامج التربية المبكرة التى تم تصميمها فى ضوء هذه النظرية من أهمها برامج برايتير (Beraiter) وفاليدى أندرسون ، وتعتمد هذه البرامج على الفروض التالية :

— ارتباط سلوك الطفل بالثيرات الخارجية ، وبناء على ذلك فإن ضبط المثيرات الخارجية يمكن أن يعدل سلوك الطفل .

— عند وضع الأهداف التربوية في صورة سلوكية ، وتحديد معايير التعليم الناجح فإنه يمكن وضع برنامج لتشكيل السلوك وتعديله ، يعتمد على سلسلة من الخطوات التي يؤدي إنجازها إلى تحقيق الأهداف .

— إن دور المعلمة هو إعداد البيئة التي من شأنها تعزيز السلوك الملائم وهي — أى المعلمة — التي تتيح للطفل التعرض للمثيرات التي يمكن ضبطها ثم تقديم المكافأة ، وليس دورها تحديد الدروس وطرق التدريس التي تحقق أهداف البرنامج .

ومنهج جامعة بتسبرج Primary Education Project الذى صممه ريزنك Resnick ، والذي يهدف إلى تعليم الأطفال المهارات والمفاهيم اللازمة للنجاح في الروضة . واتباع النظرية التراكمية في التعلم لتنظيم المنهج . (Resnick, 1977)

وقد استفاد التربويون من مبادئ النظرية السلوكية وتطبيقاتها في عدة جوانب أهمها :

١ - أن عملية التعلم تقوم عن طريق ارتباط مثير باستجابة معززة ، لذا دعا التربويون إلى إثارة رغبة الطفل في التعلم ، وذلك عن طريق تصميم برامج الرياض التي تتفق واهتمامات الأطفال وميولهم وحاجاتهم .

٢ - من الصعب تكوين رباط شرطى من الدرجة الثانية أو الثالثة ، لذلك دعا التربويون إلى عدم تقديم أى خبرة للطفل دون أن يكون مستفيداً . منها فالتجارب التي تبني على الرموز والمجردات يجب أن تكون في مرحلة تعليمية متقدمة نسبياً .

٣ - يجعل السلوك بنتائجه ، أى أن الطفل يقوم بسلوك معين فإذا عزز قام الأثر المرضى الناتج عن هذا السلوك بنوع من التغذية الراجعة التي تعمل على تقوية العادة المتصلة . لذا دعا المربون إلى إكساب الطفل العادات الاجتماعية والثقافية السائدة في المجتمع على أساس تكوين روابط بين المواقف والمثيرات باستخدام الأثر المرضى الناتج عن هذه المواقف .

٤ - إن كره الطفل للروضة قد ينتج كاستجابة شرطية لكرهه للمعلمة ، وقد يكون كرهه للمعلمة كاستجابة شرطية لمواقف العقاب التي تتكرر بين الطفل والمعلمة ، لذلك دعا المربون إلى الابتعاد عن العقاب في التعامل مع الطفل .

٥ - إن التعزيز يجب أن يكون بعد كل خطوة سليمة يخطوها الطفل ، مما يؤدي إلى احتمال حدوث هذه الاستجابة مرة أخرى ، والطفل عادة يتقن المهارة إذا تعلمها خطوة خطوة وهذا يعنى استخدام التعزيز المستمر الذى يؤدي إلى الوصول إلى الهدف النهاى لاكتساب المهارة . لذا يتعين على معلمة الرياض القيام بتعزيز الطفل أولاً بأول وهذا يحتاج من المعلمات ملاحظة الأطفال وتعزيزهم بعد كل سلوك ناجح . وقد استغل التربويون هذا فى تصميم التعليم المبرمج الذى يتحقق فيه التعزيز على كل استجابة صحيحة يؤديها المتعلم أثناء تعلمه بعد أن يقوم بضبط استجاباته الذاتية للمادة المبرمجة ويحصل على الدافع نتيجة لشعوره بالنجاح ويكون هنا الدافع داخلياً أكثر منه خارجياً .

٦ - دعت هذه ترجع إلى الممارسة والتجربة لضمان فاعلية التعلم ، لذلك دعا المربون أن تكون برامج الرياض محتوية على النشاط والعمل والممارسة مع الاهتمام بإعداد البيئة الغنية بمثيراتها .

٧ - هذه النظرية ترجع قوى النمو والتعلم فى أغلبها إلى البيئة التى يعيشها الطفل . ويقول السلوكيون إنه لا يمكن فصل التعلم عن النمو ، كما أنه ليس هناك فرق بين التعلم لدى الأطفال صغاراً كانوا أم كباراً . وأنه كلما كبر الطفل زادت الفرصة أمامه لتعلم خبرات جديدة .

٨ - والتعلم فى نظر السلوكيين يتم فى خطوات صغيرة وفى تنظيمات هرمية متسلسلة وهذه التنظيمات تتراكم وتصبح أسساً لأفكار ومفاهيم أكثر تعقيداً .

٩ - إن تعلم كثير من أساليب السلوك والمعلومات والمهارات يحتاج إلى إحداث عمليات اقتران مثل تعلم النطق الصحيح للكلمة، وكذلك

طريقة كتابتها ، وتعلم أسماء بعض الأفراد وارتباطهم ببعض الأماكن أو تعلم بعض الحقائق العلمية أو بعض المعارف بالاعتماد على مبادئ الاقتران والتعزيز . وقد دعا المربون مصممي برامج الأطفال إلى استخدام الصور والأشكال التي ترتبط بالكلمات . فالكلمة هنا مثير شرطى أما الصورة التي تصاحبها فهي مثير غير شرطى . وعن طريق الاقتران تكتسب الكلمة كمثير شرطى خصائص الصورة كمثير غير شرطى . (انور الشرقاوى ، ١٩٨٧)

من هذا نخلص إلى أن النظريات السلوكية تهتم بالبيئة الخارجية ، وأن الطفل يعتمد في تعلمه على هذه البيئة ولا يقدم إلا القليل في سبيل تحقيق نموه ومعرفته . وأن المعلمة لها دور فاعل وإيجابي في إعداد وتنظيم المثيرات والمنبهات الحسية ، وتختار وحدات البرامج المناسبة لمستويات الأطفال .

٣ - نظرية التحكم الذاتي :

يرى أصحاب هذه النظرية أن وجود جهاز عصبي لدى الفرد هو في الوقت نفسه جهاز للضبط الذاتي للسلوك . وهذا يعنى أن الطفل قادر على أن يوجه سلوكه ويعد له ذاتيًا ، لذا يجب أن يدرّب الطفل على كيفية التحكم في سلوكه منذ السنوات الأولى من حياته . كما أن نضج الجهاز العصبي يؤدي إلى اكتساب الطفل للمهارات الجسمية كالمشي مثلاً .

ويؤكد أصحاب هذه النظرية على أن اكتساب اللغة يتحقق من خلال جزء معين داخل المخ يختص باكتساب اللغة ومبرمج على نحو يجعله يستجيب للغة بطريقة معينة ، وبالتالي فإن الطفل يتعلم التحدث باللغة التي يتعرض لها عندما يصل هذا الجزء من الجهاز لمستوى معين من النضج . (يسرية صادق ، زكريا الشرييني ، ١٩٨٧)

وتفترض هذه النظرية أنه عندما يكون الطفل مستعدًا لتعلم شيء ما فإنه يكون مجهزًا بما يلزمه لتعلمه ، كما تفترض أن التعلم يحدث دون استخدام أية وسائل خاصة لتحقيقه ، طالما أنه قد تم تعريف الطفل لما يراد منه معرفته .

أما بالنسبة للدافعية فيرى أنصار هذه النظرية أن الدافع للتعلم يرتبط بالاستعداد والنضج ، فعندما يكون الطفل مستعدًا لتعلم شيء ما ، فإنه سوف يشعر تلقائيًا برغبة قوية في تعلمه .

وقد استفاد التربويون من مبادئ نظرية التحكم الذاتي وتطبيقاتها في عدة جوانب أهمها :

- ١ - أن التعلم لا يعتبر وظيفة لمثيرات خارجية ترتبط باستجابات معينة في ظل عملية التدعيم . بل هي وظيفة لعملية تنظيم داخلي للمثير والاستجابة يقوم بها المتعلم . أى أن عملية التعلم تتضمن تحكمًا داخليًا تلعب فيه الأجهزة العصبية في الإنسان دورًا كبيرًا .
 - ٢ - أن لكل طفل طريقته في التعلم ، كما أن لكل طفل سرعته الخاصة في التعلم ، مثل اكتساب المعلومات والخبرات والمهارات . لذلك دعا المربون معلمة الرياض أن تتعامل مع الطفل وفقًا لاستعداداته وقدراته وسرعته الخاصة .
 - ٣ - أن حاجة الطفل في توجيه سلوكه ذاتيًا يتوقف على مدى نجاح الروضة في موازنة المناشط التعليمية والرموز اللغوية الناقلة للخبرة والحاجات الطفل من جهة ولتحو أجهزة التحكم الذاتي من جهة أخرى . لذلك يتعين على معلمة الروضة دراسة حاجات الطفل ورغباته وميوله وإعداد البيئة الغنية التي تثير اهتماماته .
 - ٤ - أن التوافق الحسى الحركى هو أولى خطوات التفكير . أى أن قدرة الطفل على التفكير تنمو جنبًا إلى جنب مع نمو قدرته على التوافق الحسى الحركى ، وبهذا تتفق مع النظرية العقلية المعرفية ، لذلك يجب أن تصمم البرامج والمناشط الحركية التي تساعد الطفل على التوافق الحسى الحركى وبالتالي على النمو المعرفى .
- ٤ - نظرية الظاهرية :

تهتم هذه النظرية بمعنى السلوك أكثر من اهتمامها بمظاهره وخصائصه الظاهرة . وتلعب الذات دورًا هامًا في تحديد المعانى ، كما تهتم هذه النظرية

بالمواقف الميدانية أو الفعلية . وينظر أنصار هذه النظرية إلى العلاقة بين سلوك الشخص وبيئته على أنها علاقة معقدة . وتحديد البيئة أو حذف بعض متغيراتها كما يفعل السلوكيون يعطى صورة مشوهة عن العلاقة بين الفرد والبيئة .

وقد استفادت بعض برامج الأطفال من تطبيقات هذه النظرية ، ومن هذه البرامج :

- (١) برامج مدرسة الطفل الإنجليزية (English Infant School) .
- (٢) مركز النمو التربوي للطفل (Educational Development Center) في بوسطن بالولايات المتحدة الأمريكية .
- (٣) مشروع التربية المفتوحة Open Education Project بجامعة إلينوى بالولايات المتحدة الأمريكية .

ثانياً : الدراسات التربوية والنفسية الرائدة :

تمثل الدراسات التربوية والنفسية الرائدة جزءاً هاماً مكملاً في تطور تربية ما قبل المدرسة ، إذا تناولت بالتحقيق والتجربة والتطبيق والملاحظة والاستنتاج ما أثبت به النظريات من أسس ومبادئ تربوية ونفسية في هذا المجال . وكان لهذه الدراسات والبحوث أعمق الأثر كجهود رائدة متميزة ، حتى أنها أصبحت جزءاً من تطور الفكر التربوي في مرحلة ما قبل المدرسة عبر السنين ، وجانباً مدعماً لنظريات فلاسفة وعلماء هذا المجال من أمثال : فروبل ، متسورى ، جون ديوى ، جان بياجيه ، برونر ، بلوم ، فولر وغيرهم .

١ - الدراسات القائمة على الملاحظة والمراقبة :

أجرى التربويون العديد من الدراسات في مجال تربية ما قبل المدرسة . وكانت بداية هذه الدراسات ما جاءت نتائجها بملاحظة ومراقبة الطفل أثناء تعليمه ، وأهم هذه الدراسات والتجارب تلك التى أجراها بستالوزى وفروبل ، فقد أجرى بستالوزى دراساته وتجارب على طفل ما قبل المدرسة

في مدرسته الخاصة وتوصل إلى بعض النتائج التي سطرها في فكره التربوي ومن أهمها :

- ١ - أن التعليم لا يتحقق عن طريق الألفاظ والكتب وحدها ، بل يعتمد على خبرة الطفل المباشرة والتأمل والملاحظة والتجريب الشخصي .
- ٢ - أن مبادئ التربية تكمن داخل الطفل ، ومن ثم فيجب أن يبنى التعليم على هذه المبادئ وأن يتماشى مع مراحل النمو ويراعى خصائصها .
- ٣ - مراعاة البيئة الاجتماعية والثقافية التي يعيش فيها الطفل .

أما دراسات فروبل حول مرحلة الطفولة المبكرة فتعد من أبرز الدراسات التربوية والتي أوردتها في كتابه « تربية الإنسان » الذي يتضمن العديد من المبادئ التربوية ومنها أن الطفل يميل إلى الخير بطبيعته ، وأن طبيعته الخيرة توجهه تلقائيًا نحو السلوك الطيب وتبعده عن السلوك الشرير . وعلى هذا فقد أوصى ألا تفرض على الطفل ما لا يتفق وطبيعته . كما أوصى بتهيئة البيئة التربوية التي تتفق وطبيعة الطفل ، لكي يتسم سلوكه بالتلقائية والدافع الذاتي نحو العمل بحرية كاملة ، ويرى فروبل أن نمو الطفل يجب أن يتحقق في ظل الطبيعة حيث إنها زاخرة بإمكانات تربوية وتعليمية تساعد على التوصل إلى الحقائق ، وما يسير عليه العالم من مبادئ وقوانين . كما أن استخدام الطفل لحواسه عند معايشته لهذه الطبيعة وحركته في إطارها يعتبر بمثابة وسائل تستخدمها الطبيعة لتحقيق نموه الجسمي .

وقد طبقت في عدد من الولايات المتحدة الأمريكية ، العديد من النتائج التي توصل إليها فروبل في دراساته . وقد أشار جون ديوى إلى هذه الحقيقة حينًا قال « لقد اتبعت رياض الأطفال في أكثر الولايات المتحدة طريقة فروبل وقوانينها ، وكانت رياض الأطفال هذه ملكية أكثر من الملك كما يقولون ، أى أنها تسير وفق آراء فروبل أكثر من فروبل نفسه » .

وقد اتجهت الدراسات التربوية الحديثة بعيدًا عن رمزية فروبل في تربية طفل الروضة ، باعتبارها غامضة وتحتاج إلى برهان وتأييد عملي في صلاحياتها .

٢ - الدراسات التطبيقية :

هناك العديد من الدراسات والتجارب التي طبقت على رياض الأطفال ومن أبرز هذه الدراسات ما أجراه بعض العلماء والفلاسفة والتربويين من أمثال : منتسورى وفروبل وباركهريست وسوزان بلو وهاريس وداكرويل واشبورف . ونعرض هنا لدور بعضهم في تطبيق الدراسات والتجارب الخاصة بهذا المجال :

فقد قامت ماريا منتسورى بإجراء تجاربها ودراساتها على الأطفال المعاقين حتى حصلوا على شهادة إتمام المرحلة الأولى ، مما جعلها تؤمن بقدرتها على تحقيق نجاح أفضل مع الأطفال الأسوياء فأنشأت بيتًا للأطفال وطبقت فيه تجاربها وأجرت دراساتها واخترعت الألعاب التربوية التي يتعلم من خلالها الطفل باستخدام حواسه . فمنتسورى تؤمن بأن حواس الطفل تمثل أدواته الرئيسية في التوصل إلى المعرفة ، وأن القدرة على استخدام الحواس كأدوات للتحصيل المعرفي تتوافر لدى الطفل منذ سن الثالثة . وقد توصلت منتسورى من خلال دراستها إلى أن الذكاء هو القدرة على الترتيب والتصنيف وأنه ينشط بتفاعل الطفل مع بيئته . وهذا يجعلها تتفق مع آراء يياجييه التي تؤكد على أن التمثيل والمواجمة في تفاعل مستمر مع البيئة .

وكانت لدراسات فروبل في هذا المجال الأثر الكبير على تفهم الطفل في سنواته الأولى فقد أخضع فروبل الطفل لقوى الطبيعة والكائنات الحية وغير الحية . وأكد على أهمية النشاط واللعب في تنمية الجانب الروحي والخلقي ، ودعا إلى عدم التدخل المباشر في عملية التعليم والتدريب . بل يجب أن يترك المجال للطفل لأن يتعلم عن طريق اكتشاف الخبرات والمعارف الجديدة باستخدام الهدايا والألعاب التي يحصل عليها من المعلمة التي يقتصر دورها على التوجيه فقط .

وقد تأثرت المربية سوزان بلو (Suzan Blow) بآراء فروبل ونتائج دراساته وأسست روضة حكومية في سانت لويس بولاية منتسورى بالولايات المتحدة الأمريكية وبالتعاون مع وليم هاريس (William Harris) . وطبقت العديد من آراء فروبل في هذه الروضة وأدخلت الهدايا والألعاب ضمن برامج الروضة الجديدة .

٣ - الدراسات التجريبية :

أجريت العديد من الدراسات التجريبية في مجال التربية المبكرة ، ومن أبرزها دراسات ثورنديك وستانلى هول وواتسون وبولدن . وسوف نعرض هنا لبعض الدراسات التجريبية .

ركز ثورنديك في دراساته على التعلم القائم على العمل لأنه أكثر فاعلية في النمو التربوى للفرد إذا ما قورن التعلم القائم على الإلقاء . إضافة إلى التدرج من السهل إلى الصعب ، ومن الوحدات البسيطة إلى الوحدات الأكثر تعقيداً ، وإعطاء الفرص الكافية للطفل في شكل ممارسة المحاولة والخطأ لكي يتمكن من تحقيق التعلم ذى الآثار الواضحة بالنسبة للأسس والقوانين التى تقوم عليها النظرية في تعلم المهارات وخاصة تعلم المهارات الحركية ، مع عدم إغفال أثر الجزء الذى يتمثل في قانون الأثر في تحقيق سرعة التعلم وفاعليته . (أنور الشرقاوى ، ١٩٨٧)

وكانت لدراسات ستانلى هول (Stanly Hall 1889) - التى أشارت إلى أن نمو الطفل نمواً فطرياً وراثياً يسير وفق نسق محدد - (Reed , K.H, 1978) مكاناً هاماً بين الدراسات التجريبية في مجال التربية المبكرة إذ اهتمت هذه الدراسات بالنمو العقلى والذكاء ، وأثبتت معظمها أن نسبة الذكاء ثابتة ومن الضرورى معرفة القدرات العقلية والتعرف على نضج الأطفال وتبنيهم عند وضع البرامج وتحديد الخبرات قبل التدريب على المهارات المرغوب الوصول إلى تحقيقها . (Weber, 1970) .

٤ - الدراسات التحليلية :

من أهم الدراسات التحليلية في مجال التربية المبكرة ما أجراه كل من بياجيه

وبرونر وفيجوتسكى وبلوم .. وسوف يقتصر الحديث هنا على كل من برونر وبلوم .

أكد برونر (Bruner) في دراساته التي أجراها في جامعة هارفارد أنه يمكن تعليم الطفل أية مادة يراد تعليمها في أية مرحلة عمرية إذا ما وضعت بأسلوب مبدع ذكى يشجع الطفل على البحث والتحرى والتجريب ، ثم الوصول إلى التعلم بالاستكشاف Learning by Discovery لأن التعليم الذى يتلقاه الطفل عن طريق الاستكشاف يكون أكثر ثباتاً ورسوخاً وتأثيراً في مستقبل تعلم الطفل في المراحل التالية . (Bruner, 1975)

وقد أحدثت هذه النتائج التى توصل إليها برونر ثورة في بناء المناهج وطرق التدريس ، ليس فقط في الرياض وإنما في بقية المراحل التعليمية التالية . وقد استند كثير من التربويين على نتائج هذه الدراسات ونادى الكثيرون منهم بالاهتمام الجاد بمرحلة الرياض واعتبارها فرصة ذهبية لتعليم الطفل وتكوين المفاهيم العلمية واكتساب الخبرات والمعارف والمهارات التى تتطلبها التقدم التكنولوجى المعاصر .

وتعتبر دراسات بلوم (Bloom) من أشهر الدراسات التى أجريت بشأن التربية المبكرة وكان لها تأثير واضح على توجيه تربية طفل ما قبل المدرسة فقد بينت هذه الدراسات سرعة النمو في هذه المرحلة وبخاصة التطور العقلى وأن حوالى (١٧ ٪) من النمو في التحصيل الأكاديمى يتم بين الرابعة والسادسة من العمر . وأكد على تأثير البيئة التى يعيش فيها الطفل على مستوى ذكائه . كما أكد على أن لدور الحضانه ولرياض الأطفال دور كبير في تعلم الطفل واستعداداته لهذا التعلم . (Bloom, 1964)

٥ - الدراسات العلمية :

من أبرز الدراسات العلمية في مجال تربية طفل ما قبل المدرسة ما قام به جيزل وتيرمان وياجيه .

كان لآراء جيزيل (Gesell, 1443) الأثر الكبير في برامج رياض الأطفال ، فقد وضع معايير النمو وجداوله في النواحي الجسميه والحركية

واللغوية والاجتماعية والانفعالية ، كما اعتبر العمر الزمني بعدًا هامًا من أبعاد النمو ، واعتبر النضج والتهيؤ أساسًا لتعليم الأطفال وتدريبهم وهذه الآراء أثرت في تصميم برامج الأطفال وإعداد المناشط للمواقف التعليمية المختلفة لطفل الروضة فهو :

- ١ - يتصف بالنشاط بصفة عامة .
 - ٢ - يستخدم يديه ولكنه ليس مستعدًا بعد للتوافق العضلي العصبي الدقيق الذى تتطلبه بعض المهارات المعينة كالكتابة والرسم .
 - ٣ - يتميز بأن انتباهه وتركيزه على الأشياء مشتت حيث ينتقل بسرعة من مثير إلى آخر ولكنه مشتت وتزداد مدة التركيز بالتدرج .
- وبدراسة علمية لإثبات أن الذكاء استعداد موروث أجرى تيرمان (Terman) دراسة على ما يزيد على الألف من الأطفال الموهوبين ووازن نتائجها بمثلها على الأطفال غير الموهوبين وتوصل إلى أن للأطفال الموهوبين أقارب موهوبين من بين الآباء أو الأجداد أو الأبناء أو الأحفاد أو الأعمام .

ولا يغفل دور جون ديوى في مجال التربية المبكرة فقد أجرى دراسات عديدة في هذا المجال ونادى بأن يكون الطفل مركزًا للعملية التربوية بدلاً من النظرة القديمة التى تجعل المواد الدراسية الاهتمام بها هو المركز الرئيسى للعملية التربوية . كما طبق الكثير من النظريات الحديثة في التربية على الأطفال الذين يدرسون في المدرسة التى أنشأها في شيكاغو عام ١٨٩٦ والتى دعا فيها إلى ضرورة جعل الأطفال يتعلمون من خبراتهم ونشاطهم الذاتى واحترام ميولهم ورغباتهم وحريةهم مع مراعاة الفروق الفردية بينهم . وبهذا يتفق مع فروبل في كثير من المبادئ التربوية . (Frederik ,

1960)

كما اتفق مع فروبل ومنتسورى في نظرتهما للعب ، فقد أكد جون ديوى على التعلم عن طريق اللعب ، ودعا إلى اللعب الجماعى والتفاعل الحر مما يؤكد على إيجابية الطفل في العملية التربوية .

الفصل الخامس

خصائص نمو الطفل في مرحلة ما قبل المدرسة

- مقدمة .
- معنى النمو .
- العوامل التي تؤثر في تشكيل شخصية الطفل :
 - الوراثة
 - البيئة
- مطالب نمو الطفل في مرحلة ما قبل المدرسة .
- خصائص نمو طفل ما قبل المدرسة .
- أولاً : خصائص النمو الجسمي (الحسي الحركي)
- ثانياً : خصائص النمو العقلي / المعرفي
 - نمو اللغة .
 - نمو التفكير .
 - نمو الإدراك .
 - نمو المفاهيم .
- ثالثاً : خصائص النمو الانفعالي / الاجتماعي .

مقدمة :

تهتم التربية في كافة المراحل التعليمية بالوقوف على خصائص المتعلم ، لأنها من الركائز التي تعمل على أساسها في متابعة نمو الميول والمواهب والذكاء ، والقدرات والصفات .. إلخ . والتربية ما قبل المدرسية تعد مرحلة الكشف المبكر لقدرات الطفل وصفاته ، ومن هنا ازدادت أهمية دراسة خصائص نمو الطفل في هذه المرحلة حتى يمكن استثمار ما تنطوى عليه القدرات والصفات والميول والذكاء في توجيه استجابات الطفل نحو النجاح كمتعلم وكمواطن .

معنى النمو :

نعنى بالنمو التغيرات الجسمية التي تطرأ على الطفل في الطول والوزن والحجم نتيجة للتفاعلات الحيوية الكيميائية التي تحدث في الجسم ، كما تشمل التغير في السلوك والمهارات نتيجة ممارسة الطفل للنشاطات واكتسابه للخبرات عند استعمال عضلاته وأعصابه وحواسه وباقي أجزاء جسمه ، أى أنها تشمل التغيرات التي تطرأ على النواحي العقلية والانفعالية والاجتماعية والجسدية حركية . (مصطفى سويف ، ١٩٧٠)

العوامل التي تؤثر في تشكيل شخصية الطفل :

يتأثر الطفل بعدة عوامل تساعد على تشكيل شخصيته وإثرائها ، ويختلف معدل النمو من طفل إلى آخر على نحو يتفق ومدى تأثره بهذه العوامل .

١ - الوراثة : Heredity

تمثل الوراثة كل العوامل الداخلية التي كانت موجودة عند بدء الحياة أى عند الإخصاب ، فهي عامل هام في بناء شخصية الطفل وإثرائها . فالطفل الذى يتمتع بصحة جسمية سليمة يتمكن من المشاركة الفاعلة في التعلم والتفاعل والتوافق الاجتماعي بشكل يؤدي إلى تنمية شخصيته .

وللوراثة تأثير فاعل على جميع أنواع السلوك ففى دراسة لتوماس

(١٩٧٠) وجدت أدلة تجريبية تؤيد فكرة الوراثة في السمات المزاجية للطفل .

كما أثبتت الدراسات التي أجريت على التوائم وأطفال التبنى أن الوراثة تؤثر في القدرات وفي سمات الشخصية وفي الميول المهنية (عبد الرحمن العيسوي ، ١٩٨٥) .

وقد أُرْجِعَ (مكدوجل) السلوك إلى مجموعة من الفرائز يولد الإنسان مزودًا بها . ووجد أن السمات السلوكية يمكن أن تورث مثلها في ذلك مثل الخصائص الجسمية .

وفي دراسة السير فرنسيس جالتون (١٨٧٤) التي أجريت على تاريخ بعض الأسر الإنجليزية ، حيث وجد أن للوراثة أثر في التفوق العقلي لهذه العائلات ولذلك يعد الذكاء من الصفات الوراثية ، وقد عرفه بيرت (Burt) بأنه القدرة العقلية المعرفية الفطرية العامة .

وهكذا نجد أن الوراثة تؤثر في :

• السمات المزاجية والانفعالية والانفعالية .

• السمات الجسمية .

• القدرات العقلية ومن بينها الذكاء .

٢ - البيئة : Environment

تمثل البيئة مجمل العوامل الخارجية التي تؤثر في تشكيل شخصية الطفل وتطورها . فتؤثر البيئة وما تتيحه للطفل من فرص للتعليم واكتساب للخبرات وتنمية للمهارات والقدرات ، وعلاقاته بأطفال عائلته وبالأطفال في الروضة في اتجاه نمو الطفل وسرعته . وقد أبرز أصحاب النظرية السلوكية أهمية البيئة وتأثيرها على الفرد . فأكد واتسون على دور البيئة في تشكيل شخصية الفرد واعتبر السلوك السوي سلوكًا مكتسبًا من البيئة .

والبيئة الأسرية لها تأثير مباشر وغير مباشر على حياة الطفل وتكوين

شخصيته . وقد دلت الدراسات على أن أساسيات شخصية الفرد توضع في مرحلة الطفولة المبكرة وأن هذه الأساسيات والتي تتكون في محيط الأسرة في السنوات الأولى من حياة الطفل يصعب تعديلها فيما بعد ، متأثرة بالحالة الاقتصادية والمستوى الثقافي والاجتماعي للأسرة . فكلما ارتقى مستواها في هذه الجوانب ارتقى مستوى أساليب التربية الحديثة التي تتبعها في توفيرها للألعاب والأدوات التثقيفية ، وتهيئتها للمناخ الطبيعي للنمو السليم وتوفيرها للرعاية النفسية والصحية للطفل .

وينتقل الطفل من الأسرة إلى الجماعات الثانوية مثل الروضة وجماعة الرفاق ومؤسسات المجتمع . فيلتحق الطفل بالروضة وهي أولى المنافذ إلى العالم الخارجي . والروضة هنا تشارك الأسرة في تربية الأطفال ولها دورها المؤثر في تطوير شخصيته . بما توفره من أدوات وأجهزة ووسائل ، وبما يسود فيها من علاقات انسانية سليمة ، وبما توفره من خبرات تربوية ومناشط تعمل على تكوين أطفال أسوياء . فيتوقف تأثير الروضة على شخصية الطفل بما تحققه من أهداف تربوية وما تبذله من جهود لتربية الشخصية في كافة جوانبها .

كما أن جماعة الأقران التي تعتبر المجال الأساسي الذي يتدرب فيه الطفل على التبادل الاجتماعي والتفاعل في صورته البدائية لها دور هام في تشكيل شخصيته . فيكتسب الطفل من الرفاق كثيرًا من السلوك ويمارس دوره الاجتماعي ويشعر بالأمن والطمأنينة عندما يوجد في مجموعة مع رفاقه .

ولا نغفل هنا دور مؤسسات المجتمع التي أنشأها من أجل تلبية حاجاته الأساسية المتصلة بإعداد الانسان الصالح . وتعتبر هذه المؤسسات وسائط تربوية تسعى إلى مساعدة الطفل للتكيف مع البيئة ، وتعمل على تحديد المناشط الانسانية وتنظيمها لتتفق مع المجتمع الذي أنشئت من أجله ، وينبغي أن تتسق أهداف هذه المؤسسات وأن يتم تنسيق جهودها ليكون المجتمع بمؤسساته معلمًا واحدًا للطفل له اتجاهاته الواضحة ومفاهيمه المحددة .

وهكذا نجد أن البيئة ممثلة في الأسرة والروضة والرفاق والمؤسسات الاجتماعية تؤثر في تكوين شخصية الطفل من حيث :

- نوعية سلوكه .
- نوعية ومستوى التشبث الاجتماعية .
- الصحة الجسمية .
- التكيف والتوافق الاجتماعي .

ولا يمكن فصل الوراثة عن البيئة فكلاهما يتفاعلان ويعملان معاً على تحديد الخصائص الجسمية والعقلية والانفعالية . فالوراثة تعطي المواد الخام على شكل استعدادات وقدرات فطرية ، والبيئة تتناول هذه الاستعدادات بالتنمية والتعديل .

ولقد دار جدل بين علماء الوراثة وعلماء البيئة على أهمية كل من الوراثة والبيئة . فيؤكد الوراثيون على أهمية الوراثة في تكوين شخصية الفرد . والبيئيون يبينون أهمية البيئة في تكوين الشخصية . ولكننا لا نستطيع أن ننكر دور كل من الوراثة والبيئة في تفاعلها في تكوين شخصية الفرد . فهناك سمات تتأثر بالوراثة والبيئة معاً . فالذكاء والتحصيل لهما استعدادات وراثية تعتمد على البيئة في نضجها وتأثر بهما . والوراثة لا تصل إلى مداها الصحيح إلا إذا وجدت البيئة المناسبة لها . وقد دلت الدراسات النفسية على أن الذكاء استعداد يرثه الفرد عن أبويه وأجداده ، ولكن للبيئة تأثير على تنميته . كما أوضحت بعض الدراسات أثر اختلاف البيئة على النواحي الجسمية والعقلية بالنسبة لمجموعتين من التوائم المتحدة التي عاشت في بيئتين مختلفتين . إذ أثبت التجارب أن النواحي الجسمية كانت أقل تأثراً بالبيئة بينما النواحي العقلية كانت أكثر تأثراً بها .

مطالب النمو في مرحلة طفل ما قبل المدرسة :
لدراسة مطالب النمو أهداف متعددة . فهي التي تحدد خطوات نمو الطفل ، وتبين مدى تحقيق الطفل لحاجاته وأشباع رغباته ، كما أن لها أهمية في العملية التربوية تتصرف المعلمة في حدودها .

وأهم مطالب النمو في مرحلة ما قبل المدرسة ما يلي :

- استخدام العضلات الصغيرة .
 - تعلم المهارات الأساسية في القراءة والكتابة والحساب .
 - تعلم المهارات الحركية .
 - التفاعل الاجتماعي والاتصال بالآخرين والتوافق الاجتماعي .
 - تعلم المهارات العقلية المعرفية .
 - تكوين الضمير وتعلم التمييز بين الصواب والخطأ .
 - تكوين اتجاهات سليمة نحو الجماعات والمؤسسات الاجتماعية .
 - تكوين المفاهيم والمدرجات الخاصة بالحياة اليومية .
 - تعلم المشاركة في المسئولية .
 - تعلم ممارسة الاستقلال الشخصي .
 - تحقيق الأمن الانفعالي .
 - تعلم ضبط الانفعالات وضبط النفس .
 - تعلم الارتباط الانفعالي بالوالدين والأخوة والآخرين .
 - نمو الانتباه .
 - نمو القدرة على تنفيذ الأوامر التي تطلب منه .
- خصائص نمو طفل ما قبل المدرسة :

لكل مرحلة عمرية خصائصها وسماتها إلا أن هذه المراحل لا تنفصل عن غيرها من المراحل الأخرى . فهناك كثير من التداخل بين مظاهر المرحلة الحالية والمراحل التي سبقتها والتي تليها . ومن الضروري للقائمين على تربية الطفل إدراك خصائص نموه . لأن هذا الفهم يساعد على التعامل مع الطفل تعاملًا سليمًا في كافة النشاطات التربوية بتوفير الظروف الملائمة والمنبهات الحسية والأجهزة والأدوات التي تؤدي إلى أفضل نمو ممكن . إضافة إلى توقع لأنماط السلوك المرتبطة بكل مرحلة من مراحل النمو كي يتمكنوا من التعامل معها وذلك بتهيئة الظروف المناسبة لها حتى يتجنبوا الطفل كثيرًا من المشكلات التي قد يواجهها في مراحل نموه . ويتجنبوا

هم الصعوبات التي قد تصادفهم في تعاملهم مع الأطفال . إضافة إلى أن تصميم البرامج الخاصة بإعداد معلمة الرياض يجب أن تتضمن خصائص نمو الطفل .

أولاً - خصائص النمو الجسمي / الحس حركي :

تتميز مرحلة ما قبل المدرسة بأن جسم الطفل يستمر في النمو ولكن بمستوى أبطأ قليلاً عما كان عليه في المرحلة السابقة . ويكون الجزء الأعلى من الجسم بطيء النمو أما الأطراف فتتمو بسرعة ، وينمو الرأس نمواً بطيئاً ويصل في نهاية المرحلة إلى مثل حجم رأس الراشد . وينمو كذلك الجهاز العضلي والهيكلي العظمي للطفل ويكون هذا النمو متناسباً مع نمو البدن إلى سن الرابعة . وفي نهاية المرحلة تصل العضلات إلى ٧٥ ٪ من زيادة وزن الطفل . ويزداد الوزن بمعدل كيلو جرام واحد تقريباً في السنة . وتنمو العضلات الكبيرة أكثر وأسرع من العضلات الدقيقة ، ولا يكون هناك توافقاً بين عضلات الطفل الكبيرة والدقيقة، وينعدم التوافق في الحركات ولكن مع استمرار النمو نجد أن الطفل يتمكن من السيطرة على حركاته فيستطيع ركوب الدراجة الثلاثية العجلات والتأرجح في ألعابه . وقد حدد جيلفورد Guailford (1958) الحركات الأساسية التي تعتمد على العضلات الكبيرة على النحو التالي : التوازن الثابت ، التوازن المتحرك ، التناسق الجسمي الذي يعتمد على الحركات الكبيرة والرشاقة والتحمل. وقد أثبتت دراسات كل من (Francis 1959), (Malpas 1960), وجود علاقة إيجابية بين الكفاءة الحركية والقدرة العقلية . (Fargo, etal 1970)

أما العضلات الدقيقة فتتأخر قليلاً . فطفل الرابعة يستطيع أن يمسك القلم ولكن خطوطه غير واضحة ، ومتقطعة . وفي سن الخامسة تبدأ توافق حركات الأصابع فيستعمل القلم ويكتب ويرسم ، ويستطيع أن يمسك بالفرشاة ويلون ويقص بالمقص .

ويلعب النوع (ذكر / أنثى) دوراً واضحاً في اختلاف طبيعة النمو .

فيكون الولد أقل وزناً من البنت . كما تختلف الحركات التي تصدر من الأولاد عنها عند البنات . فالولد يميل إلى الحركات القوية والنط والشد والجذب والجري في حين تميل البنت إلى الحركات الخفيفة كالرقص .

ويتأثر النمو الحركي بحالة الجسم الصحية للطفل . إلا أن الدراسات أثبتت أن اكتساب الطفل للمهارات الحركية لا يعتمد فقط على الوزن والطول والقوة البدنية والنضج العقلي ، بل يتأثر - إلى جانب هذه العوامل - بعوامل أخرى منها الذكاء ، والرعاية الاجتماعية ، ونوعية الألعاب التي تتوافر له . ففي دراسة أجراها سبودك (Spodek) تم إثبات أن أطفال البيئات الفقيرة يكتسبون المهارات الحركية أكثر من أطفال البيئات الغنية ، فأطفال البيئات الفقيرة يعتمدون على أنفسهم في قضاء حاجاتهم لإنشغال الآباء في أعباء الحياة . (Spodek, 1973)

ويكتسب الطفل في هذه المرحلة المهارات الحركية المتعددة مثل مهارات إرتداء الملابس ، واستخدام اليد اليمنى في الأكل والكتابة ، ومهارة اللعب .. وغيرها . لذلك تعمل المعلمة على اكتشاف أية عيوب أو مشكلات جسمية في الطفل حين مراقبته أثناء ممارسته النشاط . لأن اكتشاف مثل هذه المشكلات في وقت مبكر يساعد على سهولة علاجها . كما أن على معلمة الرياضة توفير البيئة الغنية بالألعاب والأدوات والأجهزة التي من شأنها مساعدة الطفل على النمو واكتساب المهارات الحركية المختلفة مثل النط ، والشد ، والجذب ... وغيرها .

أما الجهاز العصبي فيستمر في النمو في سن الخامسة ليصل إلى (٧٥ ٪) من معدل وزن هذا الجهاز عند الشخص الراشد ويصل إلى (٦٠ ٪) في سن السادسة . (فيولا البيللاوى ، ١٩٨٣)

ومن حيث النمو الحسي نجد أن طفل ما قبل المدرسة لا يتعلم إلا بعد استخدام حواسه المختلفة كالرؤية والتلوق ولمس الأشياء وسماع الأصوات . ونجد في هذه المرحلة قوى الملاحظة للأشياء التي تحيط به ، ويتمكن من التمييز بينها من حيث التشابه في الحجم واللون ، والتمييز بين

الصور والرموز وبين الأصوات الحادة والغليظة ، كما يستطيع ترتيب الأشياء حسب حجم أشكالها ، ويدرك نواحي الاختلاف بين الأشياء قبل إدراك نواحي التشابه فيها ويستطيع الطفل كذلك إدراك العلاقات المكانية البسيطة مثل فوق ، تحت ، هنا ، هناك . في حين يظل إدراكه للعلاقات المكانية غير مترابط . فيأتي إدراكه للعلاقات المكانية قبل إدراكه للعلاقات الزمانية التي تتأخر نوعاً ما في الظهور . ولكن الطفل يدرك اليوم ، أمس ، غداً ، أى الزمن القريب . وفي هذه المرحلة يكون إدراك الطفل للمسافات غير دقيق في بادئ الأمر .

أساليب الرعاية التربوية للنمو الجسمي / الحس حركي :

- التدريب على اكتساب العادات الصحية السليمة في الأكل والجلوس والوقوف والمشي كي ينمو جسمه صحيحاً سليماً .

- العناية بصحة الطفل والاهتمام بتحصينه ضد الأمراض وبغذيته بطريقة سليمة .

- رعاية النمو الحسي عن طريق توفير فرص الاتصال المباشر بالعالم الخارجي متمثلاً في البيئة المحيطة به كالزيارات والرحلات .

- تدريب الطفل على المهارات الحركية التي تتناسب مع نمو جسمه من خلال النشاط الحركي .

- تعويده على مسك القلم واستخدام الفرشاة والمقص بطريقة صحيحة .

- الكشف المبكر عن حالات الإعاقة والعجز للتمكن من علاجها .

- تدريب حواسه المختلفة عن طريق توفير المثيرات الحسية التي تساعده على ذلك .

العوامل المؤثرة في النمو الجسمي / الحس حركي :

١ - يتأثر نمو الطفل الجسمي بحالته الصحية وبغذائه ، فالطفل الذي يعاني من نقص أو سوء تغذية يواجه صعوبات في نموه .

٢ - يتأثر نمو الطفل الجسمي بحالته النفسية والتغيرات التي يواجهها في هذه المرحلة .

ثانيًا - خصائص النمو العقلي / المعرفي :

يتميز الطفل في مرحلة ما قبل المدرسة بأنه يكثر من الأسئلة والاستفسارات عن كل ما يمر به في حياته ، أو يشاهده من حوله بدافع زيادة رصيده المعرفي . وقد أشار بعض الباحثين التربويين إلى أن حوالي (١٠ - ١٥ ٪) من حديث الطفل في هذه المرحلة عبارة عن أسئلة .
(محمد الطيب ١٩٨١)

ويكون الطفل في هذه المرحلة أيضًا محبًا للاستطلاع واستكشاف الأشياء والأنشطة التي تدور حوله معتمدًا على حواسه في التعلم .

وتتميز العمليات العقلية لدى الطفل بالخصائص التالية :

- الطابع المحسوس وذلك لقصور الطفل عن إدراك الأشياء المجردة وقلة المحصول اللغوي .
- التركز حول الذات ، حيث يكون التفكير ذاتيًا ويدور حول نفسه .
- الخيال واللعب الإيهامي .

المظاهر العامة للنمو العقلي المعرفي لطفل ما قبل المدرسة :

تشمل المظاهر النمو العقلي لدى طفل ما قبل المدرسة عدة جوانب هي :

● نمو اللغة :

يحتاج الطفل إلى اللغة لأنها وسيلته للاتصال بالآخرين ، وللتوافق الشخصي ، ويكتسبها الطفل ويتعلمها من الأفراد الكبار المحيطين به ، وتزداد مفرداته اللغوية ويستطيع إعطاء بعض الجمل القصيرة وترتيب الكلمات في جمل مفيدة ، وتكون هذه الجمل مكونة من ثلاث أو أربع كلمات ثم تزداد إلى ست أو سبع لتعبر عن الفكرة الواحدة .

(Baller & Charles , 1968)

وأكدت الدراسات على أهمية هذه المرحلة في بناء النمو اللغوي للطفل . ففي هذه الفترة يستطيع الطفل التعبير والتحدث ، واكتساب المهارات الأساسية للغة . وقد أشار (تشومسكي) إلى أن اللغة قدرة مخلوقة وكامنة

في الإنسان يولد بها . وللطفل قدرة على استقبالتها وتعلمها . وأن هذه القدرة المخلوقة هي التي تمكنه من إتقان اللغة وإن لم يصل بعد إلى مستوى اكتشاف ما وراء الأصوات التي يسمعها من قواعد صوتية ونحوية وأسلوبية ودلالية وهو دون سن الثالثة من عمره . ويقول (تشومسكي) في هذا الصدد إنه كلما صغرت سن الطفل كانت القدرة المخلوقة أنشط ، وبالتالي يكون الإتقان أعلى . فإن لم يكن الطفل قد تعلم لغة ما قبل هذه السن لأي سبب من الأسباب فإنه لن يتمكن من تعلم أية لغة بعد ذلك ، لأن القدرة المخلوقة لدى الطفل في تلقي اللغة تأخذ في الضمور . (نجم الدين مردان ، ١٩٨٣) .

لذلك اهتمت برامج الأطفال بإثراء الأنشطة اللغوية من قصص ، وأناشيد ، وتعبير ، ومحادثة ... الخ .

ودلت الدراسات والبحوث على أن ثروة الطفل اللغوية تزداد كل سنة . فالطفل في سن (٣ - ٤ سنوات) يستعمل حوالي (٦٠٠ - ١٠٠٠) كلمة . ويستعمل في كلامه الضمائر الشخصية والظروف وحروف الجر . وتكون الجمل بسيطة من (٣ - ٤) كلمات . ومن خصائص الطفل في سن الرابعة أنه كثير الكلام ، يكرر نفسه في العديد من الأسئلة .

أما الطفل في سن (٤ - ٥ سنوات) فتزداد المفردات في كلامه من (١٠٠٠ - ١٦٠٠) كلمة وتظهر الصفات والظروف وحروف العطف والجر والضمائر بكثرة في الجمل التي يقولها ويستخدم جملًا تتراوح من (٤ - ٦ كلمات) . أما في سن (٥ - ٦ سنوات) تزداد قائمة مفرداته إلى (١٥٠٠ - ٢١٠٠) كلمة . وتتكون جملة من (٥ - ٦ كلمات) وتزداد طلاقته في الحديث . (White, 1958)

وتتميز هذه المرحلة بتمركز الطفل حول ذاته ، لذلك نجد أن الكلمات التي يستخدمها تبدأ بالحديث عن الذات كأن يتحدث عن ملبسه ولعبه ومظهره ثم ينتقل إلى البيئة الأوسع سواء في البيت أو الروضة . وقد أكدت

دراسات يياحيه أن (٥٤ % - ٦٠ %) من حديث الطفل في سن (٣ - ٥ سنوات) يكون متمركزاً حول الذات . ويقل هذا التركيز من سن (٥ - ٧ سنوات) حتى يصل إلى (٤٥ %) عندما تدخل الجماعة ضمن دائرة اهتماماته . (Piaget,1954)

ولعالمى الوراثة والبيئة تأثير على قدرة الطفل على الحديث والتعبير عن الذات . فقد دلت بعض الدراسات التربوية والنفسية على أن طفل ما قبل المدرسة تزداد قدرته على الحديث كلما توافرت العوامل الوراثية والبيئية الجيدة ومن نتائج هذه الدراسات ما يلى :

- ١ - هناك علاقة إيجابية بين الذكاء والقدرة على الحديث . فالطفل الذكى يكون أكثر انطلاقة في الحديث .
- ٢ - الطفل السوى صحياً ونفسياً أكثر انطلاقة في الحديث من الطفل المعتل صحياً .
- ٣ - الطفل الوحيد في أسرته يكون أكثر تقدماً في ثروته اللغوية وذلك لاهتمام الأسرة به .
- ٤ - جو الديمقراطية الذى يعيش الطفل في ظله يساعد على زيادة تقدم الثروة اللغوية لديه .
- ٥ - وسائل الإعلام تؤثر على لغة الطفل ، إذ وجد مكارثى McCarthy (١٩٥٤) أن وسائل الإعلام تساعد الطفل على النمو اللغوى السليم .
- ٦ - النوع يؤثر على تعلم اللغة . فالبنت يتكلمن أسرع من الأولاد . علاوة على أنهن أحسن نطقاً وأكثر استخداماً للمفردات عن الأولاد .
- ٧ - أطفال الملاجىء والمؤسسات أفقر لغوياً من الأطفال الذين يتربون في أسرهم .
- ٨ - المستوى الثقافى الذى تتمتع به الأسرة يساعد في سرعة الكلام ، فالطريقة التى يتكلم بها الوالدان تؤثر على مستوى لغة الطفل .

● نحو التفكير :

يبدأ طفل ما قبل المدرسة بالتفكير في المرحلة العمرية (من ٢ إلى ٧ سنوات) وقد أطلق عليها يياجييه مرحلة التفكير ما قبل الإجرائي . وتفكير الطفل في هذه المرحلة يبدو مشوشاً وذلك لميله إلى التمرکز حول الذات . فهو يفكر من وجهة نظره الذاتية ، ويهتم بصفة واحدة أو صفتين للشئ الذي يفكر فيه ويحمل باقي الصفات . « ويعتبر التفكير حادثة داخلية تمثل أهدافاً خارجية ويحدث التفكير بدرجات متعددة منها الاسترجاع البسيط ، مثل الأحلام ليلاً ونهاراً ، والتحليل والتركيب ، والحل الابتكاري لبشكلات التفكير المنطقي » . (سعدية بهادر ، ١٩٨٢) .

ويبقى تفكير الطفل حتى سن الخامسة أو السادسة أقرب إلى التخيل منه إلى التفكير المنطقي . فيرى يياجييه أن التفكير المبني على التعليل المنطقي لا يكاد يظهر قبل سن الحادية عشر . ولكن في الوقت نفسه يكون لدى الطفل القدرة على التعليل المادى الحسى . كما دلت البحوث التى أجراها كل من (بيرت) و (فكتوريا هزلت) و (يشيه) على أن طفل ما قبل المدرسة يستطيع أن يربط بين موضوعين ، وأن يدرك العلاقة بينهما ، ولكن يجب أن تكون المادة المستخدمة بسيطة ومألوفة وملائمة لقدراته .

وقد عارض المليجي الآراء السابقة حينما وضع أن الطفل في سن الخامسة تظهر عليه بوادر التفكير المنطقي ، ويقل ارتباط تفكيره بالحس تدريجياً . (حلمى المليجي ، ١٩٨٢)

وقد أكد يياجييه على أهمية الفكر ، وذكر أنه يسبق اللغة فالاهتمام ينصب على الفكر والممارسات النشطة ، في حين أن فيجوتسكى (Vygotsky) أكد من جانبه على تأثير اللغة في تشكيل الأفكار ولذلك يجب أن تدرس اللغة من أجل تنشيط التفكير وتيسير عملية تنظيم الأفكار .

(Smith etal 1970)

ويتكون التفكير من :

المقارنة :

الطفل في هذه المرحلة لديه القدرة على مقارنة شيء ما بآخر ، وملاحظة أوجه الشبه والاختلاف بينهما .

التصنيف :

يستطيع الطفل أن يجمع الأشياء على أساس ما يميزها من معالم مشتركة في فئات معينة . وتعنى عملية إرجاع الأشياء إلى فئاتها ، معرفة الطفل بها وبخصائصها والعلاقات الداخلية بين مجموعات وفئاتها .

التفليم :

يستطيع الطفل في هذه المرحلة أن يرتب فئات الأشياء في نظام معين وفقاً لما يوجد بين هذه الفئات من علاقات متبادلة .

ويحتاج الطفل إلى مساعدة الكبار في استشارة التفكير عن طريق توفير الألعاب التعليمية والبرامج والمناشط والخبرات والمشكلات التي تثير لديه حب الاستكشاف والاطلاع ، واختيار المواقف الملائمة التي تشبع الطفل عقلياً وانفعالياً ، واختيار الموضوعات التي ترتبط بخبراته اليومية وتكون في مستوى نضجه .

والنوع ليس له دور في الاختلاف في عملية التفكير المنطقي فقد أثبتت الدراسات التي أجراها كل من (Bliss & Simonssor & Heror 1969) (Docherty, 1979) أنه لا توجد فروقاً بين الذكور والإناث في عملية التفكير المنطقي .

● نمو الذاكرة :

يلحظ على الطفل في هذه المرحلة زيادة التذكر المباشر ، ويكون تذكر الكلمات والعبارات المفهومة أسير من تذكر الغامضة منها . ويستطيع تذكر الأجزاء الناقصة في الصورة .

● نمو الإدراك :

يتمتع طفل ما قبل المدرسة بقدرة على التمييز بين الأشياء التي تحيط به

في بيئة الصف وبيئة الروضة ، فيستطيع الطفل أن يدرك بعض الأشياء مثل كرسى ، طاولة ، نافذة ، سبورة ... وغيرها .

ويدرك الطفل الأشياء التي هو بحاجة إليها . وقد أثبتت الدراسات علاقة الإدراك بالدافعية لدى الأطفال ، فيتمشى إدراك الطفل للأشياء تبعاً لحاجته إليها .

ويدرك الطفل المعلومات التي تصل إليه عن طريق الحواس ويظهر هنا ما يسمى بالحس المتزامن Synthesia وهو ما يحدث عندما يثير شيء معين ليس فقط الحاسة المقابلة وإنما يثير أيضاً حاسة أخرى متحدة معها . (سعدية بهادر ، ١٩٨٤) .

وتظهر قدرة الطفل على إدراك الأعداد في سن الثالثة ، كما يدرك الأكبر والأصغر . فعلى سبيل المثال لو عرض على الطفل مجموعة بها تسع تفاحات ومجموعة بها خمس تفاحات أدرك أن المجموعة الأولى أكبر من المجموعة الثانية . ودلت بحوث يياجيه على أن الطفل بين الأربع والخمس سنوات يدرك معنى أكبر من ، وأصغر من ، ولكن هذا الإدراك يرتبط بما يحسه ويلحظه . كما دلت تجارب لونج وولش (Long & Welch) على أن إدراك الطفل يتطور . فيدرك الطفل المجموعات المتساوية ، ثم التماثل والتناظر في التجمعات المختلفة . ويؤكد برونر (Bruner) على أن اللغة لها دور مميز في تطور الإدراك . وأن الإدراك ما هو إلا حصيلة لفظية لتطور لغة الفرد .

● نمو المفاهيم :

يكسب طفل ما قبل المدرسة بعض المفاهيم كمفهوم الحياة ، والموت ، والفراغ ، والزمن ، والمكان . ولكن هذه المفاهيم تكون محددة بالبيئة المباشرة للطفل . وبالتدريج يستعين الطفل باللغة والخبرات التي يمر بها في تكوين مفاهيم محسوسة تتضمن المأكولات والملبوسات ... وغيرها .

العوامل المؤثرة في نمو العقل :

لتنمية القدرات العقلية لدى الطفل ، لابد من الاهتمام بجانبى نمو العقل

والنمو اللغوى ، لكي يستطيع الطفل أن ينمو نمواً سليماً متوازناً . وتعد رياض الأطفال - بما يتوافر بها من إمكانيات بشرية وأجهزة ومعدات وخبرات تربوية ومناشط - المكان الطبيعى الذى يهتم بزيادة ونمو الثروة اللغوية لدى الطفل ، وتطور نموه العقلى . وقد دلت الدراسات على أن الأطفال الذين التحقوا بالرياض أفضل من الأطفال الذين لم يلتحقوا بها وذلك فى القراءة والكتابة والحساب .

وتلعب الحالة الصحية والتغيرات البيئية دوراً فى تنمية الجانب العقلى لدى الطفل . إذ دلت الدراسات على أن الأطفال الذين يلتحقون بدور الحضانة أفضل من الأطفال الذين يقون فى المنزل من الناحية العقلية . وفيما يلى عدد من العوامل المؤثرة فى النمو العقلى :

يؤثر فى النمو العقلى العديد من العوامل مثل :

- الحالة الصحية وأسلوب التربية والتغيرات البيئية والفرص المتاحة .
- التحاق الطفل بالحضانة أو رياض الأطفال .
- التنشئة الاجتماعية التى تتم فى الأسرة .
- المستوى الاقتصادى والاجتماعى للأسرة .

أساليب الرعاية التربوية للنمو العقلى :

ونستطيع أن نخلص فى هذا الجانب إلى أن الطفل بحاجة إلى :

- إتاحة الجو المناسب للنمو الفكرى .
- توفير المؤثرات الملائمة التى تساعد على الابتكار والاستكشاف وتنمية القدرات العقلية لديه .
- الإجابة على أسئلته بما يتيح له إشباع حاجاته العقلية وبما يتناسب وعمره العقلى .
- تدريبه على الملاحظة والتعبير عن النفس بجمل ومفردات كثيرة وسليمة .
- البدء معه بالمحسوسات والانتقال منها تدريجياً إلى المجردات .
- تنويع الخبرات التى تساعد على اكتساب المفاهيم والمهارات .

- تدريبه على حل المشكلات بأسلوب علمى لتنمية مهارات التفكير لديه .

- مراعاة الفروق الفردية لدى الأطفال .

- استغلال مهاراته لتنمية الخيال فى الاتجاه السليم .

- التدرج فى تعليمه القراءة والكتابة بما ينسجم مع قدراته واستعداداته .

- الاهتمام بالقصص التربوية .

خصائص النمو الانفعالى / الاجتماعى :

تشترك الروضة مع الأسرة فى تنشئة الطفل فى سنواته الأولى . ويتصف الطفل فى هذه المرحلة العمرية بعدم الاستقرار الانفعالى . فنجد أن الطفل ينفعل بشدة وبسرعة عندما يفرح ، وعندما يصرخ . وهذه الانفعالات غير المتزنة ، وغير المستقرة أرجعت إلى عدة أسباب منها التعب الشديد الذى يصيبه بعد اللعب المتواصل ، وإلى قلة تناوله الطعام ، وإلى عدم أخذ كفايته من الراحة .

ومما يؤثر على انفعالات الطفل فى هذه المرحلة ، الظروف البيئية المحيطة به وبعض أسس الوراثة ،وتختلف هذه الانفعالات باختلاف هذه المؤثرات . ومن الانفعالات الواضحة لدى طفل ما قبل المدرسة ما يكون غير سار مثل الخوف ، والغضب ، والعناد ، والغيرة . وما يكون ساراً مثل الفرح ، والبهجة ، والحب .

● الخوف :

الخوف انفعال شائع بين الأطفال ، يؤثر فى بناء شخصياتهم ونموها . والخوف ضرورى للإنسان ولكن إذا زاد عن الحد المعقول ينقلب إلى مرض يحتاج إلى علاج . وللبيئة المحيطة بالطفل علاقة كبيرة فى ازدياد أو قلة مظاهر الخوف لديه . وتتناب الطفل مظاهر الخوف إذا ما تعرض لموقف مخيف من خلال الصور أو المشاهد المخيفة فى التلفزيون ، أو صوت عال مثل الرعد أو صوت الطائفة ، أو وجوده فى مكان مظلم ، أو سماعه

لقصة مخيفة . وتكون ردة الفعل لديه هي الصراخ والابتعاد عن مصدر الخوف .

ويحتاج الطفل إلى مساعدة الكبار لتخطي أسباب الخوف ، وتجنبيه المواقف التي تبعث الخوف في نفسه ، والعمل على تنمية المهارات اللازمة التي تمكنه من مواجهة المواقف المخيفة ، وإشعاره بالأمن والاطمئنان لكي لا يخشى شيئاً في ظروف البيئة المحيطة به .

● الغضب :

الغضب حالة انفعالية فطرية تنتاب كل إنسان ولكنها تختلف من فرد إلى آخر باختلاف المواقف المثيرة للغضب ، كما أن أساليب التعبير عن الغضب تختلف من فرد إلى آخر . فنجد أن الطفل يشعر بالغضب إذا تفوق غيره من الأطفال أو الكبار عليه أو أخذ ما بيده . فتكون ردة الفعل لديه إما : الأسلوب الإيجابي .. حيث يلجأ الطفل إلى الصراخ أو الرفس أو العض أو الاعتداء أو السب .

أو الأسلوب السلبي .. حيث يلجأ الطفل إلى الانسحاب من الموقف وينطوى ويكبت مشاعره وانفعالاته أو يضرب عن الطعام .

ويحتاج الطفل إلى مساعدة الكبار للتعرف على أسباب الغضب ، ومساعدته على ضبط النفس ، والسيطرة عليها . وتجنب المؤثرات الاجتماعية التي أدت إلى الغضب ، وتجنب خبرات الفشل والإحباط ، وإشباع حاجاته الجسمية والنفسية .

● الغيرة :

عرف فولمر (Vollmer) الغيرة بأنها استجابة طبيعية لفقدان حقيقى أو افتراضى أو تهديد بفقدان الحب . وتنتاب الطفل مظاهر الغيرة لشعوره بالإهمال أو عدم الاعتبار . فمثلاً في حالة وصول مولود جديد للأسرة وانشغالها بهذا الوليد وتحول اهتمامها إليه ، نجد أن الطفل يظهر غيرة بإيذاء المولود الجديد بالضرب أو السب ، أو الارتداد إلى سلوك الطفولة مثل مص الأصابع ، أو تقليد صراخ الوليد أو النوم في مكانه .

ويحتاج الطفل إلى مساعدة الكبار للتخلص من الغيرة وذلك بإزالة الأسباب التي أدت إلى ظهور الغيرة ، ففي حالة المولود الجديد يمكن للوالدين الاعتدال في التعبير عن محبتهم للمولود الصغير ، مع التهيئة إلى قدوم هذا الوليد ، وإظهار المحبة والمودة والمطف للطفل الأول وعدم الإنشغال الكلي عنه ، وتوفير بعض الألعاب التي تعمل على شغل وقته .

● العناد :

يعتبر العناد جزءاً من النمو الطبيعي لطفل ما قبل المدرسة وتؤكد الدراسات أن خلو هذه المرحلة من العناد قد يؤدي إلى ضعف الإرادة والخضوع في المراحل التالية . ولكن قد يستمر الطفل في العناد ، ويبدى رفضه لجميع الأوامر التي توجه إليه وذلك بسبب عدم قبوله للأسلوب الذي يتبعه الوالدان الأمر أو المعلمة في التعامل معه . فأسلوب الأوامر والتسلط في معاملة الطفل ينفره ويجعله يتحدى الكبار ويرفض الانصياع إلى أوامره بإصدار العناد . والتذبذب في معاملة الطفل من قبل الوالدين تسبب أيضاً العناد ، فقد يسمح للطفل أن يزاول نشاطاً معيناً ويحرم منه في وقت آخر . إضافة إلى أن اختلاف أسلوب التعامل مع الطفل في كل من الأسرة والروضة أو مع كل من الأب والأم يؤدي إلى إظهار حالات العناد . ويبلغ العناد ذروته في سن الثالثة والرابعة ثم يبدأ في التناقص .

ويحتاج الطفل إلى مساعدة الكبار لعلاج حالات العناد ، وذلك بعدم مقاومتها باستمرار ، وعدم التدخل الشديد في شؤون الطفل ونشاطه ولعبه ، وتوفير الجو الأسرى المناسب ، والتخفيف من الأوامر ، والتعامل مع الطفل بأسلوب ديمقراطي ، والتقليل من تعريض الطفل للخبرات المؤلمة ، والثبات في معاملته ، والتعاون بين الأسرة والروضة في حل مشكلاته وإرشاده وتوجيهه .

● الفرح والبهجة :

هو حالة انفعالية معممة أو غير مميزة وتظهر بسبب مواقف كثيرة يتعرض لها الطفل . فيشعر الطفل بالفرح والسعادة عندما ينجز عملاً معيناً ، أو

يكون قادرًا على النشاط والحركة أو يتسلم هدية يحبها . أو يكون بصحة سليمة . ويعبر الطفل عن الفرحة بالتصفيق الحاد أو الابتسامة أو الضحكة العالية أو القفز .

● الحب :

الحب رد فعل انفعالي موجه نحو شخص أو شيء ما . ويعبر الطفل عن حبه بالخصن وتقبييل الشخص أو الشيء الذى يحبه . ويميل الطفل إلى حب الشخص الذى يندق عليه العطف والحنان أو يشيع لديه حاجة معينة .

وتؤثر البيئة والوراثة معًا على انفعالات الطفل . فقد يكون أخوان في بيئة واحدة ، ولكن صفاتهما الجسمية تختلف كل منها عن الآخر فتختلف تبعًا لذلك الانفعالات أيضًا . وكذلك البيئة لها تأثيرها المباشر على انفعالاته ، فالطفل الذى ينشأ فى أسرة مستقرة تكون انفعالاته أقل حدة من الطفل الذى ينشأ فى أسرة غير مستقرة . وتعمل الأسرة والروضة معًا على إيجاد الإتران الانفعالي للطفل عن طريق الحد من الانفعالات غير السارة وتعزيز الانفعالات السارة . وقد اهتم كثير من التربويين بالثو الانفعالي للطفل . ومن هؤلاء التربويين جون ديوى الذى دعا إلى توفير الأنشطة والمثيرات والخبرات التى تساعد الطفل على استمرارية نموه الانفعالي وتوازنه .

المر الاجتماعي :

يحدث المر الاجتماعي فى نطاق عملية التنشئة الاجتماعية التى تبدأ من الأسرة ، ويشارك بها مجموعة الجيران ورفاق اللعب حتى يصل الطفل إلى الروضة ، وتشكل هذه الجماعات البيئة الاجتماعية التى ينشأ فيها الطفل ويتعامل مع أفرادها . وقد أجمع علماء النفس على أن تفاعل الطفل مع بيئته الاجتماعية يعتمد أساسًا على ركيزة وجدانية هامة وهى إسراع البيئة فى تحقيق مؤثرات المر الاجتماعي ، إذ إنه بدون هذا التفاعل يتعذر تحقيقه . (مصطفى سويف ، ١٩٨٥)

ويكتسب الطفل فى أسرته عضويته الجماعية ، ويبدأ مفهوم العلاقات

الاجتماعية لديه من خلال تبادله مع أفراد أسرته من الاحترام والتعاون والتفاعل . فيبدأ الطفل استقلاليته عن الكبار ، ويقوم بأداء أعماله بنفسه دون الاعتماد على الكبار . وتستمر العلاقات الاجتماعية للطفل في النمو حين ينضم إلى مجموعة الرفاق ومجموعة الروضة .

ويعبر الطفل بشكل عام عن نموه الاجتماعي من خلال بعض مظاهر السلوك الإيجابي مثل : القبول الاجتماعي ، التقليد ، التعاون والمنافسة الشريفة ، الاستقلالية ، التوافق الاجتماعي ، إضافة إلى مظاهر السلوك غير الإيجابي مثل : العدوان ، الانطواء ، الخجل .

● القبول الاجتماعي :

يبدأ الطفل بالانضمام إلى جماعات اللعب مع أقرانه بدءاً من سن الثالثة إلى الخامسة . فهو يحتاج إلى القبول الاجتماعي منهم . إذ إن قبول الأقران أكثر أهمية بالنسبة له من قبول الكبار . ولذا قد يلجأ بعض الأطفال إما إلى السلوك السيء كطريقة للحصول على قبول الأقران كفرض نفسه عليهم بالقوة ، أو أنه يتعاون معهم خلال اللعب .

ويحتاج الطفل للأقران للعب معهم وقد ذكر جيزل (Gisele) أنه بازدياد وعي الطفل بالأنا تزداد حاجته إلى التفاعل مع أشخاص من خارج جماعة الأسرة وتصبح الأنا أكثر تعقيداً . وفي الوقت نفسه نجده يتجه إلى الكبار وبخاصة الوالدين ليوفر له الشعور بالأمن والحماية طوال فترة الطفولة . (Gisele, 1964)

● التقليد :

يميل الطفل بطبيعته إلى التقليد ، فيقلد ما يصدر عن الآخرين من أنماط سلوكية إيجابية كانت أم سلبية ، ويحتذى بها ويجعلها نمطاً لحياته . ويقلد الطفل الشخص الذي يحبه ويرغب في أن يشبهه وذلك تمهيداً للتوحد مع الجماعة .

● التعاون والمنافسة الشريفة :

التعاون هو تنسيق قدرات الطفل مع قدرات الآخرين الذين يعمل معهم

تمهيداً للوصول إلى هدف المجموعة . ويبدأ الطفل التعاون مع الكبار في سن الثالثة وتزداد فرصه على التعاون بزيادة فرص اللعب والعمل مع الجماعة . ويعمل الطفل على مساعدة والديه أو معلمته في بعض الأعمال كترتيب الأشياء وتنظيمها وإعادتها إلى أماكنها .

والتنافس هو مهارة إظهار القدرة والتفوق للوصول إلى هدف المجموعة . وعادة ما يظهر التنافس بين الأطفال في سن الثالثة أو الرابعة . ويتنافس الطفل مع أقرانه للوصول إلى مستواهم أو التفوق عليهم . وتبلغ المنافسة ذروتها في سن الخامسة .

والمنافسة الشريفة والتعاون قيمتان ضروريتان لتكيف الطفل مع المجموعة التي يلعب ويعمل معها .

● الاستقلالية :

يعتمد الطفل في سنواته الأولى على الكبار في أى عمل . ثم يبدأ بالاستقلال عنهم ويعتمد على نفسه تدريجياً في المأكل والمشرب والملبس . وتدل البحوث والدراسات على أن الطفل الذى يعامل بالجمود والفتور في الرضاعة والتغذية في مرحلة المهد يعتمد على الكبار في مرحلة الطفولة المبكرة . وأن الطفل المرفوض يكون أكثر اعتماداً على الآخرين . وأنه كلما بكر الوالدين بإجبار الطفل على الاستقلال أدى ذلك إلى زيادة قلقه . (Guyle, 1973)

● التوافق الاجتماعي :

ينمو لدى الطفل التوافق الاجتماعي كلما زاد اندماجه بالبيئة الاجتماعية التي يعيش فيها . وتلعب الأسرة والروضة دوراً هاماً في التوافق الاجتماعي للطفل . فلأسرة دور كبير في تشكيل شخصيته وإكسابه القيم والاتجاهات والعادات التي يرضى بها المجتمع . وتلعب العلاقات الأسرية دوراً هاماً في تشكيل حياة الطفل . إذ دلت الدراسات على أن الأطفال الذين حرموا من رعاية الأمومة في المؤسسات أثر على مسار نمو شخصياتهم في المستقبل . كما أكد هوفمان (Hoffman, 1960) على أهمية الطريقة التي يعامل

بها الوالدان أطفالهما ، إضافة إلى تأثر الطفل بالعلاقات بين الوالدين وبتجاهاتهما نحو الوالدية وبملاقاتهما به .

وتوفر الروضة البيئة الملائمة للطفل بما تعده من إمكانيات وبما توفره من جماعة الرفاق التي تساعد ، الطفل على التأقلم والتكيف معها . وهذا بدوره يؤثر في حياته في المرحلة القادمة . فقد دلت الدراسات على أن الأطفال الذين التحقوا بالرياض عندما قورنوا بالأطفال الذين لم يلتحقوا بها ، كانوا أكثر تلقائية ونحوراً وأكثر اجتماعية إضافة إلى الاستقلالية والمبادرة وتأكيد الذات .

● العدوان :

عرف العدوان بأنه « الاستجابة التي تكمن وراء الرغبة في إلحاق الأذى بالضرر بالغير ، وهو يتراوح بين التعليقات التهكمية على فرد آخر إلى الفعل نحو الشخص الذي يعتبر محبطاً أو عائقاً لمحاولة الوصول لغرض الطفل » . (محمد عبد العزيز ، ١٩٧٨)

والعدوان سلوك يقوم به الطفل ليعبر عن الإصرار وتذليل العقبات التي تواجهه أو تقف في سبيل تحقيق رغبته . أو يظهره الطفل بصورة اعتداء على الغير حين يعتقد أنه يتسبب في إيذائه . وقد يرجع هذا السلوك إلى أسباب أسرية إذ إن الطفل الذي يكون والداه عدائين يقلدهما في العدوان ويحتذى بهما . إذ دلت الدراسات على أن البيئة الأسرية للطفل هي العامل الأول في تشجيعه على العدوان وتعليمه لأطفالها . وقد ترجع لأسباب ذاتية كشعور الطفل بالفشل والإحباط وعدم الأمانة .. الخ .

ويرى علماء النفس أن الطفل بحاجة لإظهار بعض مظاهر العدوان . وينصحون بإعطاء الطفل فرصة للتعبير عن انفعالاته المكبوتة وإظهار بعض العدوان .

ولعلاج حالات العدوان يمكن أن يقوم الوالدان والمعلمة بما يلي :

- تدريب الطفل على كيفية تحمل الإحباط والفشل .

- تدريب الطفل على التعامل مع الغير .
- تدريب الطفل على ضبط النفس .
- توفير علاقات المحبة والألفة والتسامح له .
- عدم تعريض الطفل لانفعالات الوالدين وثورتهم أو عقابهم له .
- تحسين الظروف البيئية من حول الطفل .

● الإنطواء :

تنتاب الطفل حالات من الانطواء في بعض الأحيان . ويلجأ الطفل إلى مثل هذا السلوك هروباً من مواقف معينة ، وبخاصة عندما يشعر بقصوره عن أداء شيء معين إما بسبب عجز بدني ، أو قصور في مستوى الإدراك العقلي ، أو لاعتقاده الكلي على أسرته وعدم تحمله المسؤولية .

ولعلاج حالات الانطواء يحتاج الطفل إلى العناية بصحته الجسمية والنفسية ، كما يحتاج إلى معاملة خاصة من الوالدين والمربين ويمكن ذلك عن طريق عدم الإفراط في التدليل ، وإتاحة الفرص له للاشتراك في الأنشطة واللعب والعمل الجماعي ، والاندماج في المجموعات ، ومنحه الثقة بالنفس ، وإحاطته بالرعاية والاهتمام .

● الخجل :

الخجل من الظواهر السلوكية التي قد تظهر على بعض الأطفال . فنجد أن الطفل الخجول يتجنب الاشتراك في الأنشطة واللعب مع الجماعة وكأن سلوكه لا يرتبط بالمشاعر الخارجية التي يواجهها في حياته اليومية . وقد يستمر الخجل مع الطفل إلى سن المراهقة والرشد .

ولعلاج حالات الخجل ، يحتاج الطفل إلى مساعدة الوالدين والمربين وذلك بالعمل على تعويده على الاندماج مع المجموعة واللعب معها ، واسناد بعض الأعمال التي تتناسب وقدراته واستعداداته إليه ، حتى ولو كانت بسيطة ، وإظهار المدح والثناء ، ومنحه الثقة بالنفس ، وإحاطته بالحب والحنان والعطف .

العوامل التي تؤثر في النمو الانفعالي / الاجتماعي :

- ١ - وسائل الإعلام وتأثيرها المباشر على النمو الانفعالي / الاجتماعي للطفل .
- ٢ - العلاقات بين الوالدين وأبائهما نحو الوالدية ، والعلاقات بين أفراد الأسرة وبين الوالدين وبينه .
- ٣ - نوع الطفل وترتيبه بين إخوانه ، والفواصل الزمنية بينه وبين الطفل وإخوانه .

أساليب الرعاية التربوية للنمو الانفعالي / الاجتماعي مما سبق نخلص إلى أن الطفل بحاجة إلى :

- توفير الجو النفسي والاجتماعي الملائم من الثقة والاطمئنان والأمان .
- تجنبه التعرض للمثيرات المختلفة .
- تدريبه على ضبط السلوك الذاتي .
- اتباع الأسلوب الديمقراطي في التعامل مع الطفل .
- عدم التذبذب في معاملته .
- توفير العلاقات الانسانية في الأسرة والروضة .
- تنمية الضمير الحى للطفل .
- توفير الأمن الاقتصادي للطفل .
- التأكيد على الثواب والابتعاد عن العقاب . تجاه تصرفات الطفل .
- إتاحة الفرصة لإظهار الانفعالات المختلفة لدى الطفل .



الفصل السادس

نماذج من مناهج تربية ما قبل المدرسة القديمة والحديثة

- مقدمة .
- أسس بناء مناهج رياض الأطفال .
- دور مناهج رياض الأطفال في تحقيق جوانب النمو .
 - ١ - الجانب العقلي / المعرفي .
 - ٢ - الجانب الانفعالي / الاجتماعي .
 - ٣ - الجانب الحسي حركي .
- نماذج من مناهج رياض الأطفال .
 - أولاً : الوحدات التعليمية .
 - ثانياً : المنهج المهارى .
 - ثالثاً : الخبرة التربوية المتكاملة .
 - ١ - الخبرات اللغوية .
 - ٢ - الخبرات العلمية .
 - ٣ - الخبرات العددية .
 - ٤ - الخبرات الاجتماعية .
 - ٥ - الخبرات التهذيبية .
 - ٦ - الخبرات الفنية .
- تطبيق الخبرة التربوية المتكاملة في الكويت .

مقدمة

يرمى منهج الروضة إلى تحقيق جملة من الأهداف منها : تنمية مدارك الطفل ، وتربية حواسه ، وإشباع حاجاته ، والعمل على اكتشاف ميوله ومواهبه . وتحقق هذه الأهداف من خلال ممارسة مجموعة من الأنشطة التي تتلاءم واستعدادات الطفل وقدراته . وهذه الأنشطة لا تعتمد أساساً على اكتساب المعرفة لذاتها وإنما تتضمنها في سياق الممارسة نفسها .

وقد تمهدت هذه الأهداف نتيجة لتجارب وخبرات كثير من المفكرين التربويين الذين تخصصوا في مجال تربية ما قبل المدرسة ، فبنى فروبل ومنتسوري مبدأ النشاط الذاتي من خلال اللعب والملاحظة ، واعتبر فروبل أن الطفل هو مصدر المنهج ، وأكدت منتسوري على ضرورة استخدام المنبهات الحسية ، واهتمت بالتربية الحركية واللعب لأنها السبيل إلى التوافق الحركي المطلوب لمهارات الكتابة . وقد صنمت منتسوري منهجاً للأطفال بحيث يتحقق للطفل الاستقلالية الذاتية والاعتماد على النفس ، والتدريب على الملاحظة الطبيعية واكتشاف العلاقات السببية . (أحمد عاشور ، ١٩٨٣)

وتأثر مضمون مناهج الرياض بآراء الفلاسفة وعلماء النفس والتربية ، فوجد مثلاً أن الوجوديين نادوا بأن تتضمن هذه المناهج بعض القيم كالإخلاص والالتزام والإرادة ، أما علماء النفس فقد رأوا أن تتضمن المناهج المحتوى السلوكي للقيم والعادات والمهارات ، في حين رأى بعض علماء التربية ضرورة أن تشتمل مناهج الرياض على بعض المواد التعليمية التي تعكس هذه القيم ومن هؤلاء برونر Bruner (1975) الذي أكد على أنه يمكن تعليم الطفل أى مادة تعليمية بفاعلية كبيرة ، وأيده في ذلك بياجيه عندما قال بضرورة اكتساب الطفل للمفاهيم المختلفة . وكان هنت (Hunt) من قبل قد نادى بضرورة إعطاء الطفل بعض الخبرات المبكرة

التي من شأنها تنمية ذكائه ، وتطوير مهارته ، وتدريب حواسه .
(Hunt, 1961).

أما بلوم (Bloom) فقد توصل نتيجة لمسحه للعديد من الدراسات إلى أن المناهج الدراسية المنظمة تعد من الأهمية بمكان وذلك لأسباب متعددة منها :

- سرعة نمو الطفل وتكوين السمات السلوكية تستوجب سرعة تنظيم وتطوير مفاهيم الأطفال .
 - وجود علاقة وثيقة بين توفير البيئة الملائمة ومناهج فاعلة وبين خصائص نمو الطفل في هذه المرحلة .
 - اتصال الخبرات الجديدة بالخبرات السابقة يؤدي إلى سهولة التعلم .
- (Bloom, 1964)

وقد كان لآراء جون ديوى التربوية دور كبير في تحديث المنهج وتطويره ، إذ دعا إلى الاعتماد على نشاط الطفل والتأكيد على التعلم عن طريق العمل ، وبذلك تكون مهمة المعلمة تهيئة البيئة الغنية بمثيراتها وإعطاء الطفل الفرصة ليعمل ويندمج في اللعب ، ويكتسب المفاهيم ، والمهارات من خلالها . وهكذا تنمو لديه مختلف الجوانب المعرفية والانفعالية والجسمية ، وتتكون لديه حصيلة من الخبرات التي تساعد على حل مشكلاته اليومية ، معتمداً على رصيد الخبرة التي تكون أساساً في نمو الجانب المعرفي لديه .

وهكذا ، تحول المنهج من المفهوم الضيق الذي يعتمد على تقديم المعلومات والمعارف للطفل إلى مفهومه الشامل الحديث ليشمل على جميع خبرات الطفل التي تستطيع الروضة توفيرها وتنظيمها والإشراف عليها . فأصبح المنهج الحديث لا يعنى المادة الدراسية فقط وإنما يعنى الموقف التعليمي الذي تعده المعلمة للطفل وما يحويه من خبرات تربوية ومناشط .

أسس بناء مناهج رياض الأطفال :

عند وضع المناهج بصورة عامة ومناهج رياض الأطفال بصورة خاصة

- يراعى أخصائيو وضع المناهج من التربويين بعض الأمس الهامة ، ومنها :
- ملائمة محتوى المناهج لمتخلف جوانب النمو العقلية والانفعالية والجسمية لطفل ما قبل المدرسة .
- تنويع المناهج واشتقاقها من البيئة التى يعيش فيها الطفل لكى تكون وثيقة الصلة بمحاجاته اليومية .
- تدرج المناهج لتكون مناسبة لمستويات الطفل مع مراعاتها للفروق الفردية .
- تضمين محتوى المناهج المواقف والمناشط التربوية التى ترمى إلى تنمية جوانب الابتكار والاستكشاف لدى الطفل .
- مواكبة الاتجاهات التربوية والنفسية الحديثة .
- اعتبار حاجات الطفل فى مرحلة ما قبل المدرسة أساسًا عند وضع المناهج .

دور مناهج رياض الأطفال فى تحقيق جوانب نمو الطفل :
تتحقق جوانب النمو للطفل من خلال الخبرات التربوية والمناشط والمهارات التى تتضمنها مناهج رياض الأطفال ، وهذه الجوانب هى :

١ - الجانب العقلى / المعرفى :

تم تنمية المعارف والمفاهيم العلمية لدى الطفل من خلال ما تقدمه المناهج حول بعض الموضوعات العلمية المبسطة الملموسة للطفل والتى تناسب ادراكه العقلى مثل : الهواء ، المطر ، الطيور ، الحيوانات ، النباتات الموجودة حوله فى البيئة . كما يتم تدريب الطفل على استخدام الأسلوب العلمى فى التفكير لحل بعض المشكلات التى تواجهه ، وتنمية الاستكشاف والابتكار لديه .

وقد دعا التربويون إلى البدء فى تعليم الطفل بعض المفاهيم والمهارات العلمية منذ الصغر ، وفى السنوات الأولى من العمر ، ومن بين هؤلاء برنر Bruner (١٩٧٠) وسيفلدت Secfeldt (١٩٨٠) . وقد تبعهم فى هذا الاتجاه زكريا الشربيني (١٩٨٨) من خلال ما قاله فى

هذا الصدد « من الخطأ الشائع تأجيل العمل في تعويد الطفل على الاستقصاء والبحث والتدقيق في مشاهداته لعالم الطبيعة وقواها المسخرة في حياتنا اليومية إلى وقت متأخر من الحياة المدرسية ظانين أو متوهمين أن ذلك ليس إلا من اختصاص الفكر الذى أوقى نصيباً وافراً من التصحج والرشد والكمال . وأن صغار الأطفال يداومون على استطلاع الدنيا من حولهم ، بدافع من الرغبة في اللمس والرؤية والاستماع والتذوق تربطهم بمعلومات عن دنيا الطبيعة » . (ذكرها الشرينى ، ١٩٨٨) .

وفي الجانب العقلى أيضاً يتم تقديم بعض المفاهيم والمهارات الرياضية من مثل العد الآلى ، والعد الترتيبي ، والطول والوزن ، والعلاقات ، والتصنيف ، والتمييز بين المجموعات الأكثر والأقل ، والتعرف على الرمز والمثلول ، وبعض الأشكال الهندسية .

وفي هذا الجانب تقدم المناهج أيضاً المهارات اللغوية التى تعد من المهارات الهامة للطفل فى هذه المرحلة ، لأنها وسيلة الاتصال بالآخرين والتفاعل مع الأفراد من حوله ، ووسيلة أيضاً للتعبير عن نفسه .. ويتدرب الطفل من خلال القصص المأدبة التى تقص عليه مهارات الاستماع إلى جانب مهارات التحدث والتعبير . ويستطيع الطفل أيضاً من خلال ما يقدم له من خبرات تربوية أن يميز بين الكلمات المتألّفة والمختلفة ، وإعطاء بعض الجمل المفيدة التى يستخدم فى تكوينها الكلمات التى تدرس له . (سعدية بهادر ، ١٩٨٧)

وفي إطار الجانب العقلى والمعرفى يمكن لطفل الروضة ممارسة الأنشطة التالية :

- توجيه الأسئلة والإجابة على ما يوجه إليه من أسئلة .
- وصف الخبرات والحوادث التى تمر به والمقارنة بينها .
- وصف وظائف الأشياء وخصائصها .
- معرفة أوجه الشبه والاختلاف بين الأشياء .
- تنمية المفردات التى تساعد على التعبير .

- فهم ووصف المفاهيم التى تتصل بمعرفة الذات والعالم الخارجى .
- ترتيب الأشياء والصور والرموز .
- تمييز الأشياء ووصفها بحسب حجمها وشكلها ووزنها .

ب - الجانب الانفعالى / الاجتماعى :

تقدم مناهج رياض الأطفال بعض المهارات الاجتماعية ، التى تساعد الطفل على الجمع بين عدة انطباعات تدور حول إدراكه لذاته ، وتشكيل فكرته عن نفسه ، وتفاعله الاجتماعى مع أقرانه وجماعات اللعب وعلى احترام الغير . فينمو لدى الطفل الإحساس بالثقة بالنفس وبالغير من خلال اكتسابه للخبرات الاجتماعية، وتعريضه للمواقف التى تنمى لديه الاعتماد على النفس إذا ما أحسن توجيهه وإرشاده دون تدخل مباشر . إضافة إلى تشجيع الطفل على المبادرة عن طريق اللعب والاستكشاف ، فاللعب يتيح لمعلمة الرياض مراقبة الأطفال وملاحظة سلوكهم وتصرفاتهم ، مما يؤدى إلى اكتساب الطفل بعض العادات الاجتماعية المناسبة كالنظام والتعاون واستخدام العبارات المناسبة ومعرفة دوره وأدوار غيره ومعرفة حقوقه وواجباته .

وفى إطار الجانب الاجتماعى يمكن للطفل أن يكون قادرًا على ممارسة النشاطات التالية :

- تحمل المسئولية لإكمال مهام معينة أسندت إليه .
- الاستجابة للتعزيز الاجتماعى .
- العمل مع الآخرين والتعاون معهم .
- التعبير عن رغبته فى القيام بأعمال تزداد صعوبة بشكل متتابع على سبيل المحاولة .

ج - الجانب الحسى حركى :

تم تنمية المهارات الحركية للطفل من خلال المناهج التى تقدم له .
ممثلة فيما يلى :

- ١ - إحساسه بالضبط والتحكم فى حركاته .

- ٢ - استخدام عضلاته الكبيرة والدقيقة وتنمية التوافق بينهما .
- ٣ - التوافق الحركي النفسى والعصى .
- ٤ - تذوق الجمال من خلال الرسم والتشكيل والتلوين والأشغال اليدوية والتعبير بالرقص والحركات .
- ٥ - التوافق بين حركة العين وحركة اليد ، والتدريب على أنشطة الملاحظة والعمل في الطبيعة .

« وتشير صالحة سنقر إلى أهمية هذا الجانب ، وإلى حرص مؤسسات التربية قبل المدرسية على أن تحتل الأنشطة الحركية والتي تنمى عضلات الطفل وتؤدى إلى توازنه الحركى - ما نسبته ٦٦ ٪ من المنهاج تقريباً » .
(صالحة سنقر ، ١٩٨٦)

وفى إطار الجانب الحسى حركى يمكن للطفل أن يمارس النشاطات التالية لتنمية المهارات الحركية لديه :

- تحريك أعضاء الجسم .
- القيام بالوثب والقفز والتوازن والحركات التعبيرية .
- ممارسة أعمال يدوية باستعمال أدوات مناسبة .
- تقليد حروف وأصوات وأشكال بسيطة .
- عمل خطوط أفقية وعمودية ومائلة ووضع حدود لها .

نماذج من مناهج رياض الأطفال :

سيعرض الكتاب هنا لبعض من نماذج مناهج رياض الأطفال من مثل الوحدات التعليمية ، والمنهج المهارى ، والخبرة التربوية المتكاملة . وسوف يتم التركيز على الخبرة التربوية المتكاملة باعتبارها من أحدث الاتجاهات التربوية السائدة فى مجال مناهج رياض الأطفال ، إضافة إلى تطبيقها فى رياض الأطفال بالكويت .

١ - الوحدات التعليمية :

هى عبارة عن تنظيم خاص لمجموعة من الخبرات تدور حول إطار معين وموضوع محدد تتناسب مع قدرات الطفل وميوله وحاجاته وتؤدى إلى

تحقيق الأهداف التربوية المعرفية والانفعالية والحسي حركية . أى بمعنى آخر تنظيم المنهج على صورة موضوعات متكاملة ومتربطة تشتمل على طريقة التعليم ، والمادة التعليمية والخبرة العلمية فى ممارسات مستمرة من قبل الطفل ذاته .

وتتميز الوحدات التعليمية بإزالة الحواجز بين المواد المختلفة من لغة وحساب وعلوم وتربية فنية وتربية بدنية . حيث إن المواد التعليمية تصبح وحدة واحدة . أى يتم الانتقال بينها ضمن إطار الوحدة وحاجاتها على شكل خبرات يعيش معها الأطفال ويمارسونها فرادى وجماعات .

مثال : موضوع السمك :

تقدم المعلمة معلومات عن السمك وأين يعيش وفائدته . ويدرب الطفل على بعض العمليات الحسابية التى تتخذ موضوع السمك أساساً تدور حوله . كما يدرب على : قراءة وكتابة كلمة سمك ، ثم استخدامها فى التعبير والمحادثة وهكذا حيث تقدم المادة التعليمية مترابطة لا انفصال فيها ، فيتعلم الطفل العديد من الحقائق والمعلومات من خلال عرض الموضوع المتكامل حول السمك . وفى هذا يشارك الطفل فى العملية التعليمية ويصبح دوره إيجابياً مع عدم إهمال دور المعلمة الذى يتضح فى الإعداد والتنفيذ والتوجيه والتقييم .

وقد لفتت اليسون (Eliason) انتباه المتخصصين إلى عدة وحدات تعليمية يمكن تطبيقها فى الرياض تدور حول: الألوان، والأعداد، والأحجام، والأشكال ، وأنا ، والناس والآخرون ، ووسائل النقل ، والحيوانات ، والنباتات ، والمناخ ، والفصول ، والوزن ، والموازنة ، والأقمشة ، والأصوات ، والحواس ، والطعام ، وخبرات العلوم ، والخبرات الموسيقية ، والفنون الإبداعية ، وخبرات الفنون اللغوية . (Eliason, 1977) .

ويحقق منهج الوحدات التعليمية ما يلى :

١ - البناء السلم والتنظيم المترابط المتكامل للوحدة الدراسية من حيث أهدافها وطريقة تحقيقها وتقويمها .

٢ - إتاحة الفرصة الكافية أمام الطفل لممارسة نشاطه الفردي والاجتماعي ، وتنظيم خبراته السابقة والجديدة ، وإثرائها عن طريق النشاط الذاتي .

٣ - وضع خطة شاملة لتطبيق الوحدة من حيث الموضوعات التي تشملها .

٤ - تهيئة الوسائل التعليمية المناسبة التي يمكن الاستعانة بها .

٢ - المنهج المهارى :

يتجه هذا المنهج إلى التركيز على التدريب على المهارات مثل المهارات العلمية كإدراك الكلمات ، والعد ، وكتابة الحروف ، والمهارات الحركية كاستخدام المقص والقلم الرصاص والتدريب على تناسق حركة الذراع والساق ، إلى جانب مهارات الذات مثل ارتداء الملابس والتنظيف والعلاقات الاجتماعية .

ويعتمد إتقان المهارات العلمية والمهارات الحركية ومهارات الذات على التدريب والتحرير المتواصلين ، ويكون ذلك إما عن طريق التدريب المنظم من قبل المعلمة ، أو التدريب التلقائي أثناء اللعب إلى أن يصل الطفل إلى درجة إتقان المهارة .

ويتطلب هذا النوع من المناهج مزيداً من الوقت والجهد للمران . حيث يحتاج إتقان المهارة وقتاً وجهداً كبيرين . كما تواجه المعلمة صعوبة اختيار المهارات التي تحوى على مضمون له قيمته .

٣ - الخبرة التربوية المتكاملة :

يعرف عدس الخبرة بأنها « عملية التفاعل بين الفرد والبيئة ، أو بينه وبين ما يواجهه من مواقف أو ظروف أو مشكلات أو أشخاص ليحدث انسجام بينه وبين ما يواجهه ، وتحدث مواءمة في سلوكه ونموه . فالخبرة تتأثر بنوع البيئة وبحالة الفرد نفسه » . (محمد عدس، عدنان مصلح، ١٩٨٤) وقد اهتم علماء النفس بالطفل في مرحلة ما قبل المدرسة مركزين جهودهم على تعرف خبراته وميوله وحاجاته ورغباته ، لذا بدأت معظم

رياض الأطفال فى تصميم مناهجها على أساس الخبرة التى تركز على نمو الطفل ذاته . ويعرف هذا البرنامج بمنهج الخبرة التربوية المتكاملة ، إذ إن التركيز يكون على تهيئة بيئة الروضة المناسبة التى تعمل على تشجيع الفرد الصالح ذى الشخصية المتكاملة الذى يستطيع التكيف مع مجتمعه .

والخبرة التربوية المتكاملة كما عرفتها سعدية بهادر هى «منظومة مكونة من مجموعة من العناصر التى تتكامل مع بعضها البعض ، وتتفاعل تفاعلاً وظيفياً محققاً لأهدافها المحددة » . (سعدية بهادر ، ١٩٨٠)

وتتصف الخبرة التربوية المتكاملة بعدة خصائص :

١ - قوة الصلة ببيئة الطفل حيث تعمل على تكوين المهارات ، وغرس العادات المرغوب فيها ، وتكوين الاتجاهات النفسية والاجتماعية السليمة ، إضافة إلى الجانب المعرفى من مفاهيم عديدة وعلمية ولغوية . فمثلاً فى تدريس الخبرة التربوية المتكاملة (الناس يعملون) يتعرف الطفل على : البقال والمزارع والطبيب وغيرهم . ومعرفة مثل هذه المهن ضرورية لكى يعرف الطفل الخدمات التى يؤديها الناس وواجباته نحوهم ، وحقوقه وواجباته إزاء المجتمع الذى يعيش فيه . وتتكون لديه بعض الاتجاهات المرغوبة مثل احترام العمل اليدوى واحترام عمل الغير ، والتعرف على الأدوات التى يستخدمها الناس فى أعمالهم وأهميتها لهم .

واعتمدت خبرة (الناس يعملون) على واقع ملموس تتمثل فيه حاجة المجتمع لها . وقد استخدمت هذه المهن كموضوع للخبرة بطريقة حية ووظيفية ، ففى الخبرة اللغوية يعبر الطفل عن أصحاب المهن وعن حاجته لهم ، ويتدرب على كتابة الكلمات التى تتضمنها الخبرة وقرائتها ، ويكون بعض الجمل المفيدة من هذه الكلمات . وفى الخبرة العددية يتعلم الطفل العد والتصنيف والتمييز والترتيب . وفى الخبرة العلمية يتعرف الطفل على أدوات أصحاب المهن وأعمالهم .

في الخبرة الاجتماعية يتعرف الطفل على حاجته لهم واحترامهم والتعامل معهم .

٢ - تقديم المادة الدراسية بطريقة متصلة ببعضها بشكل خبرات متكاملة ، فيحس الطفل بحاجته إلى تعلمها وأهميتها وقيمتها .

٣ - مراعاة خصائص الطفل في مرحلة الرياض عند بناء الخبرة المتكاملة ، مع مراعاة تكامل النمو وتكامل المعرفة ، وجعل الطفل مشاركاً له دور فاعل في النشاطات التي تتضمنها الخبرة سواء في اختيارها أو تنفيذها .

٤ - مراعاة صفة المرونة في الخبرة ، حيث تسمح للطفل أن يسير في نشاطاتها وفقاً لقدراته واستعداداته وأن يستغل نشاط الطفل الذاتي بصورة فيها الإيجابية والفاعلية .

٥ - مراعاة التنوع في المفاهيم والمهارات لإفساح المجال للطفل لأن يختار وفقاً لمستوى نموه وقدراته واستعداداته .

وظيفة الخبرة التربوية المتكاملة :

وقد ترجم علماء التربية خصائص الخبرة التربوية المتكاملة من خلال ما يتم بها من ممارسات إلى مجموعة من الوظائف أهمها :

- ربط موضوع الخبرة التربوية بحاجات الطفل وميوله وخصائصه .
- إتاحة الفرصة للطفل بأن يتعود على العمل الجماعي والاعتماد على النفس .
- الاهتمام بجوانب نمو الطفل المختلفة .
- تشجيع الطفل على المشاركة في وضع الأنشطة وتنفيذها .
- تشجيع حب الاستطلاع والاكتشاف لدى الطفل .
- التدريب على التفكير العلمي المنطقي .
- مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال .
- إفساح المجال للمعلمة للإبتكار .

مكونات الخبرة التربوية المتكاملة :

يتكون الإطار العام للخبرة التربوية المتكاملة من عدة مفاهيم رئيسية وأخرى فرعية ، والقيم والاتجاهات ، والاهتمامات والميول ، والمهارات والعادات . تقدم من خلال الخبرات اللغوية ، والخبرات العلمية ، والخبرات العددية ، والخبرات الاجتماعية والخبرات التهذيبية ، والخبرات الفنية ، نتاولها على النحو التالي :

● الخبرات اللغوية :

دلت الدراسات النفسية التي قام بها دومان وميلااريه فربنيه وذكروني على أن المفردات الأساسية في تعليم الطفل القراءة والكتابة ترتبط بحالته الوجدانية ، لما لوجدان الطفل من ارتباط وثيق بعملية نموه اللغوي . فتشمل أسماء الأفراد والأشياء المحيطة به ، وترتبط كلمات الطفل بخبراته اليومية مع الاستعانة بالصور لتعزيز مهامها . وتنمو لدى الطفل مهارات التمييز البصري عندما يقارن الكلمات والعبارات والجمل ، ويتعرف على أوجه الشبه والاختلاف في أشكال الكلمات . كما تقتزن علاقات الصوت بالرمز . (عواطف ابراهيم ، ١٩٨٧) .

وللمعلمة الروضة دور كبير في تقبل الطفل للخبرة اللغوية إذ تقع عليها مسئولية تدريب الطفل على التمييز بين الأصوات المتنوعة وذلك باستخدام التسجيلات الصوتية لأشخاص مألوفين لديه ، أو لألحان مميزة مثل النشيد الوطني . ويمكن للمعلمة تدريب الطفل على القراءة عن طريق بطاقات بها اسم الطفل أو اسم الشيء مقروناً بصورته . ويراعى أن تكون الكلمات سهلة النطق ويمكن التعبير عنها حسياً . كما يمكن تدريبه على المؤتلف والمختلف . وذكر كلمات تبدأ بالحرف الذي تبدأ فيه الكلمة . كما يمكن لبعض الأطفال إعطاء بعض الجمل المفيدة القصيرة باستخدام الكلمة نفسها . أما عن الكتابة فتستطيع المعلمة أن تدرب الطفل عليها بلمس الحروف في اتجاه كتابتها أو تدريبه على الكتابة بالصلصال أو الدوبارة أو تدريبه على نسخ كلمات وجمل من البطاقات أو السبورة .

وتعمل الخبرات اللغوية على تنمية :

- قدرة الطفل على التعبير اللفظي .
- مهارة الإصغاء والحديث .
- القدرة على الانتباه الإرادى .
- القدرة على التذكر من خلال الأناشيد والآيات القرآنية .
- الاستعداد لتعليم الطفل القراءة والكتابة .
- مفاهيم التصنيف والتشابه والاختلاف .

● الخبرات العلمية :

تناولت كثير من الدراسات المعنية بالخبرات العلمية لطفل مرحلة ما قبل المدرسة مختلف جوانب هذه الخبرات ، وقد نصح كروفت في معرض نتائج دراسته بضرورة إعطاء الطفل خبرات وتجارب يمكن أن تكون أساساً لمعلوماته في المستقبل . ولتوصيل بعض المفاهيم العلمية للطفل تعتمد معلمة الروضة على المشاهدة ، واللعب ، والعمل ، وحل المشكلات . فيكتسب الطفل من خلال هذه الممارسات المعلومات ، والمهارات ، والاتجاهات العلمية بهدف مساعدته على أن تكون لديه خبرة مباشرة بما يحيط به في البيئة من حيوانات ونباتات ومواد مختلفة . ويمكن للمعلمة مساعدة الطفل على :

- ملاحظة العلاقات السببية أى حدوث شئ يتوقف على شئ آخر قبله .
- إجراء التجارب والوصول إلى النتائج العلمية .
- اكتساب بعض المفاهيم العلمية وتعيده على استخدام الأسلوب العلمى في التفكير وتنمية حواسه وبعض الاتجاهات العلمية لديه .
- تدريب الطفل على الاكتشاف من خلال اللعب الذى يعد متعة له ، .
- فعن طريق اللعب والتجارب التى يمر بها يتعلم الكثير .

وإذا نظرنا إلى بيئة الطفل المادية والطبيعية لوجدنا الكثير من مجالات الخبرة العلمية مثل الأرض والماء والنبات والطيور .. الخ . هذه البيئة تعطى الطفل مجالاً لاكتساب الخبرات اليومية . لذا يمكن استغلال هذه البيئة في

تدريب الطفل على المفاهيم العلمية ، وتدريبه على تنمية مهارات الملاحظة والتجريب التى تساعده على اكتساب معرفة الأشياء التى حوله . فعلى سبيل المثال يمكن تدريب الطفل على مهارة الزراعة وذلك بتشجيعه على استنبات بعض البذور . ومن هذه المهارة يمكن للطفل أن يتعلم مفهوم الحياة والموت .

وللمعلمة الروضة دور هام فى إعداد البيئة التربوية المثيرة التى تمكن الطفل من اكتساب المفاهيم العلمية مثل إعداد التجربة والتدرج معه إلى استنتاج النتائج مع مراعاة قدراته العقلية معتمداً بذلك على حواسه . كما أن للمعلمة دوراً كبيراً فى تدريب الطفل على حل المشكلات وذلك بتعريضه لمواقف معينة ومشكلات بسيطة تحتاج إلى حل، وتعويده على التفكير العلمى السليم مراعية أن تكون المشكلات فى مستوى نضج الطفل .

وتؤدى الخبرات العلمية إلى تعويد الطفل على :

- اكتساب مهارة التفكير العلمى .
- إجراء التجارب .
- الاستنتاج والاستكشاف والابتكار .
- معرفة بعض المفاهيم مثل النوع ، الحياة ، الموت .
- معرفة أسباب الأشياء .

● الخبرات العددية :

أكد بياجيه على أن أساسيات التفكير الرياضى يمكن وضعها فى سن مبكرة أثناء فترة الطفولة ويتضح ذلك مما جاء به ليبير وآخرون (Leeper.. eal 1979) . وقد وضع بياجيه كثيراً من الأمثلة لشرح وجهة نظره للتأكد من فهم الطفل للمفاهيم العددية والهندسية . وقد أيدته فى ذلك كروفات وآخرون (Crofat etal) مما أشاروا إليه أن صغار الأطفال يمكنهم تعلم المفاهيم التى تقوم عليها العمليات الرياضية فى كثير من الأنشطة اليومية .

ويبدأ تعليم الطفل لمفهوم العدد بتدريبه على الحكم السليم على خواص

الأشياء التي يتداولها . فإذا كان للشيء خصيصة واحدة كان الأمر سهلاً ، ولكن قد يحصل أن يقترن بالشيء خصيستان مثل سيارتي كبيرة؛ (و) زرقاء . أى أن السيارة كبيرة ولونها أزرق . وتدريب الطفل أيضاً على استخدام (أو) للتعبير بها عن الاختيار بين شيئين . والطفل قادر على عملية تمييز الأشياء وإرجاعها إلى صفاتها الخاصة بها مثل (تفاح ، برتقال ، موز) كل عنصر من هذه العناصر تضمها مجموعة واحدة وهى مجموعة الفاكهة . ويمكن تدريب الطفل على عمل تناظر عنصر لعنصر بين المجموعتين فيدرك الطفل أن مجموعة (١) تناظر مجموعة (٢) . كما تستطيع المعلمة تدريسه على الترتيب وذلك باكتشاف الأكبر والأصغر ويقارن بينها ويرتبها من الكبير إلى الصغير . والربط بين الأشياء حسب خاصيتها فقد تكون الألوان ، الأشكال ، أو أى شيء حى أو مرسوم ... إلخ . ويستطيع الطفل العد الآلى ١ ، ٢ ، ٣ ، ١٠ ، والعد الترتيبى الأول ، الثانى ، الثالث

ويمكن أيضاً تعليم الطفل بعض المفاهيم الرياضية خلال الأنشطة اليومية مثل عندى كور أكثر مما لديك ، أحمد أطول من عادل ... وهكذا . وفى كتابة الطفل للأعداد يدرّب الطفل على معرفة الاتجاهات الصحيحة للأرقام وذلك من تكرار عرضها أمام الطفل وتدريبه على كتابتها .

ويأتى اهتمام الطفل بالأشكال الهندسية بصورة آليّة لأنه يعتمد على حواسه فى التعليم ، إذ إن حواسه تساعد فى الحصول على المفاهيم الأولية . ويعتمد الطفل على اكتشاف الأشكال الهندسية باللمس والبصر فيوازن بين المربع والدائرة والمثلث وغيره .. وهكذا .

وتعمل الخبرات العددية على تنمية :

- القدرة على التصنيف والتمييز .
- مهارات العد الآلى والعد الترتيبى .
- القدرة على التذكر والتفكير العلمى .
- تدريب الطفل على التعرف على الأشكال الهندسية .

● الخبرات الاجتماعية :

تهم مناهج الأطفال بتنمية الجانب الاجتماعى لديهم ، فمرحلة الطفولة مرحلة هامة فى تنشئة الفرد . وتتضمن الخبرات الاجتماعية التى تقدم للطفل خبرات الاستكشاف التى تساعد على تعرف البيئة الاجتماعية والتكيف معها ، ويتعرف الطفل فى هذه البيئة على الأفراد الذين يحيطون به حتى يسهل عليه التفاعل والتعامل معهم . كما تقدم له خبرات الطاعة الاجتماعية وذلك بتشجيعه الطفل على اتباع القيم والمعايير والنظم التى تسود بيئة الروضة . كما يمكن تدريب الطفل على العمل مع الجماعات الذى يكتسب من خلالها احترام أفراد الجماعة ومعرفة دوره وأدوار الآخرين ، والتنافس الشريف ، والتعاون ، ويكتسب أيضاً الانتماء إلى الجماعة والذى يمكن أن ينمى إلى الانتماء للجماعات الكبيرة .. ثم المجتمع .

وللطفل فى هذه المرحلة خصائص اجتماعية تتمثل فى بعض سلوكياته من مثل العدوانية . ولهذا تقوم معلمة الروضة بتعويد الطفل على تحمل مواقف الإحباط والفشل ، ومحاولة التعرف على أسباب هذا النوع من السلوك ، وتعويد على حب الغير والابتعاد عن الأنانية ، ومحاولة إشباع دوافعه الذاتية . ومن هذه السلوكيات أيضاً التمرکز حول الذات ، ويمكن مساعدة الطفل على التخلص من هذه الصفة بدمجه فى العمل مع الجماعة ومشاركته لهم فى اللعب والعمل . كما يمكن لمعلمة الرياض تهيئة الظروف والمواقف الطبيعية والخبرات الاجتماعية التى تساعد على التعامل الاجتماعى والتوافق مع الجماعة .

وتعمل الخبرات الاجتماعية على تدريب الطفل وتعويد على :

- العمل الجماعى .
- التفاعل الاجتماعى والتوافق الاجتماعى .
- احترام الغير .
- احترام النظم والمعايير والتقاليد .
- الخبرات التهذيبية .

عندما يلتحق الطفل بالروضة يكون مزودًا ببعض المشاعر الدينية التي تعلمها عن أسرته ، إلا أن إدراكه يميز فقط الأشياء المحسوسة . فهو لا يدرك معنى الخير والشر إلا إذا تمثل ذلك في انسان خير أو انسان شرير .
(عواطف ابراهيم ، ١٩٨٧)

ويقع على معلمة الروضة عبء كبير في تبسيط المفاهيم الدينية للطفل مثل الخير ، والشر ، والأمانة ، والصدق من خلال المواقف التعليمية والقصص والسير والأناشيد والحوار وحفظ بعض الآيات . وتبسيط مفهومي الموت والحياة من خلال استنبات بعض أنواع النباتات ، فيتعلم الطفل أن الموت إرادة عليا وأن كل كائن حي يولد ويموت . وتستطيع المعلمة تعويد الطفل على ترديد بعض الكلمات الدينية التي تقربه من الله عز وجل مثل الحمد لله ، بسم الله ، الله أكبر .. وغيرها . وتعوده على سماع الآيات القرآنية مستغلة بذلك الإيقاع الذي يأتي في نهاية الآيات القرآنية والسور القصيرة ، وتساعده أيضًا على تعلم كيفية الوضوء والصلاة وذلك عن طريق التقليد . كما تساعده على اكتساب بعض المفاهيم الاجتماعية التهديبية مثل التعاون والتنافس الشريف وحب الغير واحترام ملكية الآخرين ... الخ عن طريق العمل واللعب الجماعي .

وتعمل الخبرات التهديبية على :

- تدريب الطفل على محبة الله .
- غرس الإحساس الديني لدى الطفل .
- معرفة رب الكون والإيمان بقوة الله عز وجل .
- معرفة جوانب الخير والشر في الحياة .
- معرفة بداية ونهاية المخلوقات .

● الخبرات الفنية :

تبدأ الخبرات الفنية وتتطور بتطور نمو عضلات الطفل الدقيقة ومدى سيطرته عليها وخاصة عضلات اليد . ومن المعروف أن الطفل يبدأ في رسم خطوط أولية مقلدًا كتابة الكبار ، وينمو الطفل وتنمو معه عضلاته

الدقيقة ويستطيع السيطرة على حركات اليد ، ومسك الأداة ، كما تنمو لديه حركات عضلات العين « ويرسم الطفل ليبر عن صور عقلية يستنبطها خلال نشاطه الذائقي في الفراغ ومواءمات يديه لخواص الأشياء التي يتعامل معها » (عواطف ابراهيم ١٩٨٧)

ويعمل الطفل على نقل ما يشعر به على الورق وذلك ليبر بالرسم عما يراه في بيئته ، والتعبير بالرسم أسهل من التعبير بالكتابة بالنسبة للطفل . كما يؤدي هذا التعبير إلى مضاعفة ثقة الطفل بنفسه ، وتآزر عضلاته الدقيقة مع العضلات الكبيرة .

ومعلمة الروضة لها دور كبير في إعداد البيئة الغنية بالثيرات والمناسط التربوية التي تساعد الطفل على التدريب الحسى ، بحيث تعمل على تدريبه على تداول الأشياء ولمسها ومقارنتها ببعض ورسمها . وتقوم معلمة الروضة على اصطحاب الطفل إلى أماكن المناظر الطبيعية ليشاهدها لإثراء صوره العقلية ، وذلك يساعده على التعبير عنها بالرسم . كما تقوم المعلمة بسرد القصص بطريقة شائقة تفسح للطفل المجال للتخيل في تصور شخصيات القصة ليسهل عليه رسمها . ويمكن للمعلمة تدريب الطفل على الرسم وذلك بإعطائه فراغات لبعض الأشكال وطلب تنقيطها أو رسم خطوط مقاربة أو متباعدة في مساحاتها . أو رسم بعض مساحات الأشكال الهندسية مثل المربع أو المثلث والعمل على تغطية هذه المسطحات ببعض المواد مثل الخرز أو عيدان الكيريت أو تلوينها . أو استخدام أكثر من خامه وهذا يتم في سن الرابعة . ويمكن للمعلمة أن تعرف الطفل في هذه الفترة العمرية على الألوان الرئيسية وهى الأحمر ، والأصفر ، والأخضر والأزرق والقرمزي ، والألوان المتوسطة وهى (الأصفر - الأحمر) (الأخضر - الأصفر) (الأزرق - الأصفر) وتدريبه على استعمالها والتنسيق بينها . كما يمكن للمعلمة أن تنوع في المواد الخام . ويبدأ الطفل في نهاية سن الرابعة يرسم صور تعبر عن شيء معين من مشاهداته في البيئة ، كأن يرسم صورة إنسان له رأس وذراعان وجذع . وفي سن الخامسة ، يبدأ الطفل في رسم أشياء تشبه الأشياء نفسها . وقد يرسم أشياء غير مطابقة للواقع فمثلاً :

يرسم الطفل أرنبا على شكل دائرة وهى الرأس وخط وهو الجسم وخطان للأرجل .

وتساعد مثل هذه الخبرات الفنية على :

- تنمية الذوق الجمالى للطفل .
- تدريب الطفل على تمييز الألوان .
- تنمية حواس الطفل على استخدام الألوان .
- تعرف المواد المتوافرة فى البيئة وبعض أوجه استخدامها فى عمل أشياء مفيدة .

من عرضنا السابق للمناهج التى تقدم لطفل ما قبل المدرسة نجد أنها تتفق على تقديم أساسيات التعليم والتربية للطفل والتى تعنى بتحقيق أهداف مرحلة التربية قبل المدرسية ، وتساعد على إتمام جوانب النمو المختلفة فى شكل متناغم . ولكن هذه المناهج تختلف فيما بينها فى طريقة تخطيط الأنشطة ، وطريقة تنظيم حركات النشاط ، وتزويدها بالمواد والألعاب التى تناسب الأطفال . «وهكذا نجد أن جميع المناهج تتفق على وجود برنامج ، والبرنامج هو المبرر التربوى لتواجد صغار الأطفال فى الروضة » (Schawrtz, 1982) .

تطبيق الخبرة التربوية المتكاملة فى الكويت :

بدأت الرياض فى دولة الكويت بتطبيق نظام الوحدة المبني على الخبرة والتى تحقق تكامل المعرفة فى عام (١٩٨٧) وكان ذلك بعد إجراء عدة دراسات استغرقت الفترة من عام ١٩٧٤ - ١٩٨٧ ، وبدأ بالفعل تعميم تطبيق الخبرة التربوية المتكاملة فى جميع الرياض فى العام الدراسى ١٩٩٠ / ٨٩ . ويتكون هذا البرنامج الذى يهدف إلى تنمية كافة الجوانب المعرفية والانفعالية والحس حركية لدى الأطفال من الخبرات التالية :

روضى ، من أنا ، أسرى ، البحر ، الماء ، الهواء ، النباتات ، الحيوانات ، بلدى الكويت ، المواصلات ، البر ، الجمعية التعاونية .

إضافة إلى خبرات حرة تختارها المعلمة وفقاً لمستوى الأطفال وقدراتهم واستعداداتهم .

وقد طبقت الكويت منهج الخبرة التربوية المتكاملة بهدف مساعدة الطفل على :

- التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الرفاق وتعويده احترام المهن واحترام الغير ، وكسب الأنماط السلوكية المرغوبة .
- احترام العمل وتكوين اتجاهات إيجابية نحوه .
- الاستقلالية والاعتماد على النفس في حل المشكلات التي تعترض طريقه .
- استخدام أسلوب التفكير العلمي السليم في حل المشكلات .
- ملاحظة البيئة الطبيعية وما يدور فيها وتقبلها .
- اكتساب المهارات الحركية والتوافق العضلي .
- تقدير الخبرات والشعور بالسعادة والرضا لإنجازه بعض الأعمال .

وقد صمم دليل لمعلمة الرياض حددت فيه الأهداف السلوكية للخبرة والأنشطة والممارسات التربوية التي تقوم بها المعلمة في الموقف التعليمي . وفي هذا الإطار تحديد حرية التصرف من قبل المعلمة في ابتكار المواقف التعليمية داخل الخبرة .

وقد تلافيت الكويت النقد الذي يوجه إلى تنظيم الخبرة التربوية بتقديم مختلف جوانبها بشكل منفصل ، فقامت بتعميم استخدام الخبرة التربوية المتكاملة في جميع جوانبها ، إيماناً منها بأن إدراك الطفل للأمور يكون إدراكاً كلياً .

وبين الجدول التالي الخبرات التربوية التي تقدم في رياض الأطفال بدولة الكويت ..

جدول (١)
(برنامج الخبرات التربوية لرياض الأطفال) في دولة الكويت

الرقم	المسوى الأول	المسوى الثاني	المسوى الثالث
١	أ - روضتي ب - العاين	روضتي	روضتي
٢	أ - من أنا ؟ ب - أنا أتعلم على نفسي	من أنا ؟	من أنا ؟
٣	أ - أسرق ب - سلاتتي	أسرق وأتلفق وجيران	الناس يمدون
٤	أ - صحي ونظافتي ب - سلاتتي	صحي وسلاتتي	صحي وسلاتتي
٥	أ - ملايبي ب - نومي	لأداء والقراءة	لأداء والقراءة
٦	أ - أصوات ب - ألوان	الأصوات والألوان والأشكال	الأصوات والألوان والأشكال
٧	أ - الجمعية الصائفة والأسواق	الجمعية الصائفة	الجمعية الصائفة
٨	أ - سياراتنا ب - الحافلات والرافعة والهليزبون والقطار	الرافعات	الرافعات
٩	بلدي الكويت	بلدي الكويت	بلدي الكويت
١٠	أ - حيوانات اليفة ب - النباتات والحشرات	الحيوانات والنباتات	الحيوانات والنباتات
١١	البحر	البحر	البحر
١٢	البحر	البحر	البحر

الفصل السابع

قضية التدخل المبكر في تربية الطفل بين التأييد والمعارضة

- مقدمة
- مؤيدو التدخل المبكر في تربية الطفل .
- المبادئ التربوية التي بنى عليها المؤيدون آراءهم .
 - مبدأ الحرية .
 - مبدأ اللعب .
 - مبدأ تحقيق الذات .
 - مبدأ تعلم الحياة بالحياة .
- مبررات التدخل المبكر في تربية الطفل .
- أولاً - التنمية الشاملة للطفل :
 - تنمية الجانب العقلي / المعرفي .
 - تنمية الجانب الأنفعالي / الاجتماعي .
 - تنمية الجانب الحس حركي .
- ثانيًا - المتغيرات :
 - المتغيرات الاجتماعية والاقتصادية .
 - المتغيرات المعرفية والتكنولوجية .
- معارضو التدخل المبكر في تربية الطفل .

مقدمة

انطلاقاً من تأكيد التربويين وعلماء النفس على أهمية السنوات الأولى من حياة الطفل ، والرأى القائل بأن تربية الطفل وتنشئته التنشئة السليمة الواجبة تؤدي إلى تكوين شخصية متوازنة . برزت في ساحة الفكر التربوى قضية ما يسمى بالتدخل المبكر في تربية الطفل .

وقبل الحديث عن أبعاد هذه القضية نرجع إلى أصول التربية المبكرة والتي كان الفضل في وضعها لكومينيوس الذى دعا إلى الاهتمام بالتربية المبكرة . وقد لاقت دعوة كومينيوس قبولاً كبيراً على مر العصور التي تلت ذلك ، وتبناها بعض الفلاسفة والمربين الذين يرجع إليهم الفضل في نشر فكرة التربية المبكرة وتحويلها إلى وجود له أبعاده التربوية والنفسية والاجتماعية في العصر الحديث : وفي مقدمة هؤلاء يأتي فروبل الذى أسس أول روضة للأطفال بالمعنى الذى نعرفه حالياً ، وماريا منتسورى التي أنشأت بيوت الأطفال وكان لفكرهما أثر بالغ في ترسيخ مفهوم التربية المبكرة . والتي أصبحت حقيقة في بقية دول أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية ودول العالم التي اهتمت بالتربية المبكرة في سياق نظمها التربوية .

وأدى انتشار رياض الأطفال في دول العالم إلى اعتبار التربية المبكرة قضية يدور حولها جدل المفكرين بين مؤيد ومعارض .. وكان سكيلز ودای (Skells and Dye) أول من أثارا قضية التدخل المبكر في تربية الطفل في ضوء النتائج للملاحظاتهما للتجربة التي أجريها على طفلتين . فقد اكتشفا أن طفلتين صغيرتين متأخرتين تأخرًا شديدًا وضعتا في معهد تربوى مع مجموعة من البنات الأكبر سنًا . وقد لاحظا أن نسبة ذكاء هاتين الطفلتين قد ارتفع بشكل ملحوظ ، مما شجعهما أن يأخذا ١٣ طفلًا متأخرين عقليًا من ملجأ ، ووضعوهم في معهد للمتأخرين . وقد حصل هؤلاء الأطفال على رعاية شديدة من البنات الأكبر سنًا في المعهد .

ولاحظا أن القدرات العقلية لهؤلاء الأطفال قد زادت بشكل ملحوظ وذلك أكثر من ازدياد نمو القدرات العقلية للأطفال الذين بقوا في الملجأ .
(Skells & Dye, 1939)

وتتبع سكيلز (Skells) هؤلاء الأطفال وبعد ٣٠ سنة وجد أن ٣٣ طفلاً يعتمدون على أنفسهم بالحصول على معيشتهم ، وأن أربعة منهم قد التحقوا بدراسات عليا ، وأن أحدهم تخرج من مدرسة تدريب عليا .
وبمقارنة هؤلاء الأطفال مع المجموعة الضابطة التي تركت قبل ٣٠ سنة في المؤسسة . وجد أن أربعة منهم ما زالوا تحت وصايا المؤسسات .
(Skells, 1966)

وبعد نجاح التجربة التي قام بها سكيلز وزميله وكان من شأنها تعضيد فكرة التدخل المبكر في تربية الطفل . أثبتت كثير من الدراسات والبحوث أن التدخل المبكر له دور كبير في تعديل أنماط السلوك والقيم واكتساب اللغة التي يطلقها الطفل في الأسرة ، وقد توصلت هذه الدراسات إلى أن أطفال الأسر المحرومة ثقافياً يتعثرون في المدرسة الابتدائية .

ونعرض فيما يلي المبادئ والأسباب التي استند إليها المؤيدون لقضية التدخل المبكر في تربية الطفل .

مؤيدو التدخل المبكر في تربية الطفل :

أيد علماء النفس والتربية التدخل المبكر في تربية الطفل وقد اتضح تأييدهم لهذا التدخل من خلال دعواتهم التي وجهت إلى الأسر لإلحاق أطفالهم برياض الأطفال .

المبادئ التي بنى عليها المؤيدون آراءهم :

إذا رجعنا إلى الفكر التربوي في مجال التربية المبكرة نجد أن علماء التربية الذين أيدوا قضية التدخل المبكر في تربية الطفل قد استندوا في تأييدهم إلى عدة مبادئ من أبرزها :

● مبدأ الحرية :

يعنى هذا المبدأ إفساح المجال للطفل بأن يمارس نوعاً من الحرية المنضبطة . ويؤمن أنصار التدخل المبكر بحاجة الطفل إلى قدر من الحرية لتنمية شخصيته كى يستطيع أن يعدل من سلوكه من تلقاء نفسه . وكان روسو أول من نادى بمبدأ الحرية وإعطاء الطفل قدرًا من الحرية فى العمل . ثم جاءت منتسورى وأكدت على حرية الطفل الفردية بإعطائه المنبهات الحسية وتركه للتعلم بمفرده مع ضرورة تمتعه بقسط من الحرية الجسمية والعقلية . كما طبقت مدارس دكرولى مبدأ الحرية ليتعلم الطفل دون أن يقيد منهج أو نظام تعليمى معين لأن أساس الدراسة هو اتباع الميول الطارئة . وهناك الحرية التى دعت إليها باركهيرست . فقد نادى بتزويد الطفل بالوسائل المختلفة التى تمكنه من مواصلة يومه .

وما هو جدير بالذكر أن معظم المربين الذين جربوا مبدأ الحرية فى تربية الطفل قد نجحوا نجاحاً كبيراً ، لأنها أعطيت لهم بالتدرج ونفذت بحكمه . وكان من نتائج هذه التجارب أن وجد المربون أن الأطفال يقدرون الحرية حتى قدرها ويقومون بأعمالهم على نحو يظهر اكتشافهم وحبهم للعمل ، كما يظهر لهم مدى ثقة المعلمين بهم وتركهم يعتمدون على أنفسهم فى أداء أعمالهم . وقد أثبت جورج ولن بالتجربة أن الحرية يمكن أن تعطى للصغار والكبار . وعلى المرى فقط أن يعرف كيف يعطى الحرية ؟ ومتى يعطيها ؟ لتكون قوة عظيمة فى إصلاح الخطأ وتكوين الاعوجاج . ومبدأ الحرية عند تطبيقه يحتم أن تكون المعلمة مصدراً لممارسته لأنها أقدر على فهم ما يتوافر لديها من مثيرات حسية وأجهزة وأدوات تعمل جميعها على تأكيد مبدأ الحرية السليمة .

وقد نادى المرى الإنجليزى نيل Neill بأن تحقيق السعادة للطفل يتم عن طريق تحريره من كل سلطة قائلاً « إلغوا السلطة دعوا الطفل على طبيعته » . (فاروق اللقانى ، ١٩٨٩)

ويتحقق هذا فى التربية الحديثة من خلال وجود رياض أطفال روعى

فى تصميمها المساحات الواسعة والساحات المكشوفة والفصول الملازمة لممارسات هذا المبدأ ، وذلك بجانب وجود معلمة سبق إعدادها لتوجيه الأطفال نحو النشاط المرغوب دون التدخل المفرط من جانبها فى كيفية ممارسة هذا النشاط .

● مبدأ اللعب :

يعتبر شيلر (١٨٧٥) أول من عرف اللعب على أنه شكل من أشكال الفن .. فهو نتاج للخيال البحث . وأن الدافع الأساسى للعب هو الاستمتاع بالحرية التى تتاح للطفل من خلال ممارسته له ومن خلال الهروب من الواقع . وقد اعتبر جروس (١٩٠١) أن اللعب هو تدريب للفراغ ، وبالتالي فإن التجربة والتدريب فى غاية الأهمية لحياتنا المقبلة . ويعتبر علماء النفس من التقليديين اللعب هروباً إلى العالم الخيالى الذى يحقق فيه الطفل رغباته ، أما التحليليون منهم يعتبرونه أن العالم المادى هو الذى يجبر الطفل على أن يرى حقيقة الواقع من خلال اللعب .

ويؤمن أنصار التدخل المبكر بمبدأ اللعب . على أنه ظاهرة تختص بالطفولة . وكان فروبل أول من نادى بهذا المبدأ . وأعطى أهمية خاصة للعب وأكد على أنه الوسيلة التى من خلالها تستطيع المعلمة الكشف عما لدى الطفل من قدرات واستعدادات .

وتزخر الأدبيات فى مجال التربية المبكرة بالمؤشرات التى أبرز علماء النفس والتربية من خلالها دور اللعب وأهميته . فكان فروبل أول من وجه الأنظار إلى مداخل توظيف اللعب فى تربية الطفل ، والتى تقوم على كيفية تنظيم النشاط التلقائى له والذى يتم من خلاله إعداد الطفل لمتطلبات المستقبل ، وصولاً به للالتزام بقوانين اللعب الجماعى ، واحترام النظام ، والتعاون والمنافسة . كما قام بتصميم مجموعة من الألعاب سماها بالهدايا ، وتتضمن أشكالاً هندسية راعى فيها ميول الطفل واستعداداته ، كما راعى الارتباط والتدرج بينها .

وقد استغل فروبل طبيعة الطفل الفطرية فى حبه للعب ، كما استغل

اللعب فى تحقيق الاهداف التربوية ، ففى الجانب الاجتماعى نجد أن الطفل يتعلم الأنماط السلوكية والمعايير والقيم والتفاعل مع الغير . أما الجانب العقلى فإنه يتحقق من خلال ألعاب الحل والتركيب وإدراك العلاقات بين الأشياء وخصائصها . وبالنسبة للجانب الجسمى فيتحقق من خلال اللعب فى نمو عضلات الطفل واكتسابه للمهارات الحركية .

وفى الاتجاه الذى سار فيه فروبل ابتكرت ميتسورى ألعاباً تعليمية تهدف إلى تربية الحواس لدى الطفل عن طريق بعض الألعاب التى تعود على تنمية حواسه المختلفة ، كما تعمل لعب ميتسورى على مساعدة الطفل على ضبط النفس ، وتحمل المسئولية ، وتركيز الانتباه ، إضافة إلى التمهيد لتعليم القراءة والكتابة والحساب . وهكذا تهدف كل لعبة من ألعاب ميتسورى إلى إكساب الطفل مهارة محددة من مثل : مهارات التمييز بين الألوان والأشكال والأحجام والأصوات واللمس . ومهارات الابتكار والاعتماد على النفس وقوة التركيز .

وتتطلب الاستفادة القصوى من ألعاب ميتسورى وجود بيئة تربوية خاصة ووجود معلمه متخصصة ، ومتدربة على برامج ميتسورى وأن تتصف بالملاحظة الدقيقة الهادفة لسلوك الطفل ، وعدم التدخل المباشر فى سلوكه ، وأن تعمل على استثارة الطفل ، واستخدام أقل قدر ممكن من التفاعل اللفظى معه .

دور اللعب فى التربية قبل المدرسية :

اهتم علماء النفس والاجتماع بدور اللعب وأهميته فى العملية التربوية ، فأكد بياجيه على دور اللعب فى تمثيل الطفل للخبرة وكيفية اندماجها فى خطط الطفل العقلية العامة المتعلقة بالعالم الذى يحيط به . وهذا النوع من الخبرة هو الذى يتوافق به الطفل مع نفسه، ويتوافق أيضاً مع العالم الذى حوله . (Hymes, 1976)

وقد أجريت بعض الدراسات التى اتبعت نظرية بياجيه بهدف التعرف على دور اللعب فى تنمية قدرات الطفل . فأثبتت هذه الدراسات أن

الأطفال الذين جاعوا من بيعات فقيرة ولم يلتحقوا بدار الحضانة أو بمركز اللعب كان مستوى قدراتهم ينلو منخفضاً .

كما قام بيرى Perry بدراسة على الأطفال (من سن ٤ - ٧) سنوات لتعرف علاقة اللعب بالتحصيل اللغوي ، وأسفرت نتائجها عن أن هؤلاء الأطفال الذين اهتموا باللعب بالسفن ونظام العمل فيها صارت حصيلتهم اللغوية أكثر ثراء . (Perry, 1958)

وقد أثبتت الدراسات العديدة التي أجريت حول دور اللعب في التربية قبل المدرسية مجموعة من الحقائق التي يمكن إنجازها على النحو التالي :

- أن هناك علاقة إيجابية بين اللعب وتنمية الابتكار .
- أنه يمكن توظيف خيال الطفل الذي يتضح في اللعب الإيهامي في تعلم السلوك الابتكاري .

- أن الطفل يتعلم المهارات الاجتماعية المرغوبة كالأخذ والعطاء المتبادلين من خلال تعامله مع أقرانه في الروضة .

- أن اللعب عند الأطفال يؤدي إلى زيادة حساسيتهم لقواعد الثقافة ومعاييرها وتشرب رموزها والتدرب على أسلوب حياة الجماعة .

ويتحقق هذا المبدأ في التربية المبكرة في ظل وجود معلمة مدربة ، وبيئة تربوية توفر الأنواع المختلفة من الألعاب التي تشبع حاجات الأطفال .

● مبدأ تحقيق الذات :

ونعني بمبدأ تحقيق الذات أن يختار الطفل العمل الذي يلائمه في حدود قدراته وامكانياته حتى يصبح سعيداً وتبرز هذه الحاجة بعد إشباع الحاجات الفسيولوجية والحاجات الأخرى مثل الأمن والحب والالتناء والتقدير . ويعد مبدأ تحقيق الذات حاجة فطرية يحاول بها الطفل إشباع الحاجات الأساسية بأنماط مختلفة من السلوك .

ويعتبر روسو أول من نادى بمبدأ تحقيق الذات ، عن طريق مناداته بالنشاط الذاتي ، بمعنى أن يتعلم الطفل عن طريق النشاط وممارسته للعب والعمل . وسار على دربه في هذا المبدأ كل من بستالوزي وفروبل

وميتسورى وذكرولى ، الذين أكدوا على أهمية النشاط الذاتى فى عملية التعلم . ومن أشهر من آمن بهذا المبدأ أيضاً « جون ديوى » و « نى » إذ اعتبر جون ديوى الطفل محوراً للعملية التربوية لأنه مركزها وغايتها . أى أن دور الطفل إيجابى منذ بداية العملية التربوية ، فعن طريق العمل والاكتشاف وحل المشكلات يستطيع أن يعلم نفسه وبالتالى يحقق ذاته .

وفى ظل هذا المبدأ يتمكن الطفل من تعليم نفسه بنفسه وتحقيق ذاته عن طريق أدائه لبعض الأعمال واكتشاف ما حوله والتوصل إلى حلول للمشكلات التى تواجهه . وأوضح نى مبدأ تحقيق الذات عن طريق إطلاق حرية الفرد لممارسة النشاطات التى يرغبها .

وتحقيق هذا المبدأ فى التربية المبكرة يحتاج إلى تربية واعية تقوم عليها معلمة مدربة كى تتمكن من تطبيق الأساليب التربوية السليمة فى المواقف التعليمية المختلفة ، وتحدد أوقات تدخلها لإرشاد الطفل وتوجيهه دون فرض سيطرتها عليه .

● مبدأ تعلم الحياة بالحياة :

وهو المبدأ الذى يعتمد على الممارسة والعمل والتجربة وتغطي أسوار المؤسسة التربوية إلى البيئة المحيطة بها . وقد نادى بعض علماء التربية من أمثال ذكرولى وباركهريست وجون ديوى بمبدأ تعلم الحياة بالحياة . فدعا ذكرولى إلى أن يتعلم الطفل ما يناسب مستوى نضجه من خلال الممارسة والتجربة التى يجب أن تتم خارج الفصل وغرف الدراسة . وتبعته فى هذا الاتجاه « باركهريست » فدعت إلى إعداد الطفل للحياة العملية ، وذلك بإيجاد صلة مباشرة بين الروضة والعالم الخارجى من خلال جعل الروضة مكاناً للحياة العملية ، يقوم الطفل فيها بكثير من الأعمال التى تساعد على تنمية شخصيته ليكون عضواً فاعلاً فى المجتمع الصغير . فتكون الروضة مكاناً ملائماً لميول الطفل ، مشبعة لحاجات ومطالب نموه ، وبذلك يشعر الطفل بأنه يعيش حياة نشيطة ، فيها مظاهر الحياة النامية للانسان والحيوان والنبات، ومشاهد الطبيعة التى يتصل بها الطفل ويتعامل

معها ويكتسب منها الخبرات المفيدة . وهذا يتطلب وجود الروضة المزودة بالحدائق والحظائر كي يتمكن الطفل من ممارسة الحياة العملية على الطبيعة في بيئة لا تتوافر في المنزل .

ونادى جون ديوى بمبدأ اتخاذ الحياة الاجتماعية للطفل أساساً للتركيز والربط بين الأنشطة المختلفة . فالخبرات التربوية إذا ارتبطت بالحياة الاجتماعية تكتسب معنى من وجهة نظر الطفل ، لأن التربية هي الحياة التي تركز على الحاضر وليس على المستقبل ، ولذا يجب أن تعكس التربية جميع الأنشطة التي يعيش فيها الطفل . وفي هذا الإطار أكد جون ديوى على الفلسفة النفعية في التربية التي تعتمد على أن كل خبرة تقدم للطفل في الروضة يكون الهدف منها تحقيق فائدة عملية ملموسة يدرك فائدتها في الحياة اليومية .

مبررات التدخل المبكر في تربية الطفل :

بجانب المبادئ التي استند إليها مؤيدو التدخل المبكر في تربية الطفل ، كانت لديهم أيضاً مبررات لهذا التدخل من منطلقين : المنطلق الأول ويخص تربية الطفل وتنميته تنمية شاملة متكاملة من كافة النواحي العقلية والانفعالية والجسمية ، على أن يتم ذلك بمؤسسات تربوية أعدت خصيصاً لرعاية الأطفال في هذه المرحلة ، وتوظيف النظريات التربوية والنفسية التوظيف الأمثل لتحقيق تنمية الطفل . أما المنطلق الثاني فهو المتغيرات الاجتماعية والاقتصادية والعلمية والتكنولوجية التي ظهرت في الحياة الإنسانية المعاصرة وأثرت على مختلف جوانب تربية الطفل .

أولاً - التنمية الشاملة :

١ - تنمية الجانب العقلي / المعرفي :

تميز الناحية العقلية المعرفية في الخمس سنوات الأولى من حياة الطفل بالثمن السريع . فيبدأ الطفل في سن الثالثة حتى الخامسة في تعلم الكلام وتركيب الجمل ، وتعرف ما حوله من أشخاص وأشياء بأسمائها . كما يبدأ الطفل في الرسم والتلوين وبناء المكعبات . ويستطيع أن يعبر عن نفسه

بعض الكلمات والجمل . لذلك دعا مؤيدو التدخل المبكر إلى استغلال هذه الخصيصة (سرعة النمو العقلي المعرفي) في تنمية مدارك الطفل ومفاهيمه بشكل منظم ومترايط . لأن بقاء الأطفال في بيوتهم وتركهم لأهليهم وآبائهم لتعليمهم بعيداً عن مؤسسة تربوية يؤدي إلى اختلاف أنماط التربية وأساليبها بحسب الإمكانيات الاجتماعية والثقافية والاقتصادية التي تتوافر في الأسرة . ودعوا كذلك إلى تجميع الأطفال في مؤسسة واحدة « الروضة » للتأكيد على مبدأ تكافؤ الفرص . إذ يمنح الأطفال بصورة متكافئة فرصة البداية المناسبة للمرحلة الابتدائية حيث يتلقى جميع الأطفال برامج منظمة وامكانيات موحدة . إضافة إلى أنه يتوافر بالروضة إمكانية تنظيم البرامج التي تركز على الجوانب العقلية المعرفية وبخاصة فيما يتعلق بنمو المفاهيم اللغوية والرياضية والعلمية وتنمية الإبداع والابتكار وروح الاستكشاف من خلال توفيرها للمثيرات الحسية ، وعميقة البيئة الفنية الملائمة لنمو الطفل . وقد أكد التربويون على أهمية التربية المبكرة بالنسبة للنمو العقلي ونمو الذكاء للفرد . ويعتبر هانت Hunt (١٩٦١) من أبرز الذين أكدوا على أهمية الخبرة المبكرة في نمو ذكاء الطفل ، وتميز طاقاته العقلية ، وتفتح مداركه ، وتدريب حواسه .

٢ - تنمية الجانب الانفعالي / الاجتماعي :

يعد الجانب الانفعالي والاجتماعي من وجهة نظر مؤيدي التدخل المبكر في تربية الطفل من أهم جوانب تنميته في هذه المرحلة . فطفل ما قبل المدرسة يحتاج إلى تهيئة الخبرات الاجتماعية والانفعالية المنظمة ، والمهارات الاجتماعية التي يجب أن يزاولها ليعيش متوافقاً مع مجتمعه ، والروضة هي المكان الأمثل الذي تستطيع بإمكانياتها أن توفر فيه البيئة التربوية والاجتماعية والنفسية الملائمة لنمو الطفل عن طريق تشجيعه على العمل ، واللعب الجماعي ، وفساح المجال له كي يتفاعل اجتماعياً مع بقية الأطفال ومع الكبار في جو من الاستقرار النفسي ، وفي ظل إرشاد المعلمة وتوجيهها . وقد دعا هيمز Hames (١٩٧٩) إلى ضرورة العمل على تنمية المشاعر الإيجابية نحو الذات خلال فترة الطفولة المبكرة والعمل على مواجهة المشاعر

السلبية وعلاجها من خلال التدخل المبكر لتغيير الاتجاهات وتعديلها .
(فيولا البيلوى ، ١٩٨٣)

٣ - تنمية الجانِب الحسى / حركى :

تعد المرحلة العمرية من سن الثالثة إلى السادسة مرحلة هامة فى نمو جسم الطفل وتطوره . وتظهر فى هذه السن تطورات جسمية معينة تصاحبها بعض المشكلات الصحية والجسمية التى ينبغى كشفها مبكراً والعمل على سرعة علاجها . ولهذا نادى مؤيدو التدخل المبكر بضرورة وجود الأطفال فى هذه المرحلة العمرية فى مؤسسات تربوية تتوافر فيها المثيرات الحسية ، والأجهزة والأدوات والألعاب التربوية ، والمساحات الكبيرة الواسعة ، وتعمل بها معلمات مؤهلات من أجل مساعدة الطفل على النمو الجسمى السليم وتوافق عضلاته الصغيرة والكبيرة .

ثانياً - المتغيرات الاجتماعية والاقتصادية والعلمية والتكنولوجية :

١ - المتغيرات الاجتماعية والاقتصادية :

ظهرت فى مجالات الحياة المختلفة كثير من موجات التغير الاجتماعى والاقتصادى نتيجة للثورة الصناعية والتكنولوجية التى عمت العالم ، وقد جاءت هذه الموجات بتغيرات اجتماعية شملت دور الأسرة ووظيفتها . فبعد أن كانت الأسرة تقوم بدورها الفاعل فى تربية الطفل وتدريبه على المهارات وأنماط السلوك التى ترضاهما ، وتكسبه الخبرات الحياتية . أصبح مطلباً عصبياً أن تعتمد الأسرة على مؤسسة تتوافر بها بصورة أكبر إمكانيات تربوية ومعرفية ومكانية لتربية الطفل بالشكل الذى يرضى عنه المجتمع . كما أن خروج المرأة للعمل واعتاد المجتمع عليها فى التنمية أدى إلى ترك الأمهات لأطفالهن فى المنازل بعض الوقت دون رعاية ، الأمر الذى دعا إلى ضرورة إلحاق هؤلاء الأطفال بمؤسسات تربوية .

إضافة إلى أن تغير الأوضاع الاقتصادية والتى نتج عنها إقامة الأسرة داخل بيت محدود المساحة تقيد من حركة الطفل ، وتحد من حريته ، وعجز الأسر ذات الدخل المحدود عن توفير حاجات الطفل من أدوات

اللعب أدى إلى ضرورة التدخل المبكر في تربيته وذلك بإلحاقه بمؤسسات تربية تتوافر فيها مساحات أوسع ووسائل أكثر للعب التربوى كى ينمو الطفل نمواً متوازناً .

ب- المتغيرات المعرفية والتكنولوجية :

يمر العالم في العصر الحديث بتغيرات سريعة متلاحقة في نمو المعارف .. وتقدم التقنية بشكل لم يسبق له مثيل . مما جعل رجال التربية يعتبرون التربية المبكرة هى المجال الوحيد للبدء بتبعية الطفل نفسياً وعقلياً عن طريق إكسابه مهارات نوعية ليتم تعليمه تعليمًا عصريًا في المراحل التعليمية المتطيرة . بحيث يصبح فردًا قادرًا من الناحية العقلية على اكتساب مهارات الحصول على المعرفة والتوافق مع استخدام التقنيات نتيجة لتبنيته في هذه المرحلة .

معارضو التدخل المبكر في تربية الطفل :

عارضت فئة من الفلاسفة والتربويين مبدأ التدخل المبكر في تربية الطفل ، وفضلت بقاءه في صحبة الأم بمحيط الأسرة خلال فترة الطفولة المبكرة ، واستند هؤلاء على أن بعض الدراسات والبحوث تنادى بضرورة بقاء الطفل مع أسرته حتى سن السادسة . ويعتبر الفيلسوف أرسطو: أول من نادى بذلك . ثم جاء « بولبي » و « سبترز » في الأربعينات والخمسينات من القرن العشرين ليؤكدوا ما ذهب إليه أرسطو، وكانت الحجة في ضرورة بقاء الطفل داخل أسرته ما يلى :

- ١ - طبيعة الطفل المشتهة في هذه المرحلة العمرية .
- ٢ - عدم توافر إمكانيات الأمن والسلامة أثناء انتقال الطفل إلى الروضة أو أثناء وجوده فيها .
- ٣ - بعد الطفل عن أمه وحرمانه منها في سن مبكرة .
- ٤ - ضرورة انفراد الأسرة في تربية الطفل لتلاقي السلبيات التي قد تنتج من التحاقه بالروضة مثل الحرمان العاطفى .

- وقد يقبل المنطق التربوى بهذه المبررات بسبب أوضاع رياض الأطفال فى بعض الدول والتي تتمثل فى :
- ١ - أن معظم الجهود التى تبذل فى المؤسسات التربوية المخصصة للأطفال لا تخضع للإشراف العلمى الملائم إذ إنها تتبع فى معظمها القطاع الأهلى الذى قد لا يتمكن من تقديم خدمات ملائمة إلا فيما ندر .
 - ٢ - أن بعض أبنية الرياض تفتقر إلى المواصفات التربوية والصحية الملائمة لطفل ما قبل المدرسة .
 - ٣ - تقع بعض رياض الأطفال فى أماكن غير ملائمة كأن تكون بالقرب من مصانع أو ورش تزجج الأطفال بصحيجها .
 - ٤ - تفتقر بعض الرياض إلى التجهيزات المناسبة والوسائل والألعاب وتنقصها المرافق والغرف لمزاولة النشاطات المختلفة .
 - ٥ - تستقبل بعض الرياض عددًا من الأطفال أكبر مما يمكن أن تستوعبه السعة المكانية للروضة .
 - ٦ - أن بعض المعلمات العاملات فى الرياض الأهلية غير مؤهلات تربويًا وغير متخصصات للعمل فى هذا المجال .
- وهذه الأسباب قد يكون بعضها أو كلها وراء دعوة بعض التربويين إلى عدم خروج الطفل إلى مؤسسات تربية ما قبل المدرسة ، ولكن رغم احتمال وجود هذه الأسباب إلا أن الاتجاه إلى تأييد مبدأ التدخل المبكر فى تربية طفل ما قبل المدرسة أخذ يتسع فى الأوساط التربوية وفى محيط الأسر ، مما شجع الدول على السير قدمًا فى التوسع فى إنشاء رياض الأطفال دون الالتفات إلى ما ينادى به معارضو هذا المبدأ . إلى جانب أن المؤسسات التربوية لطفل ما قبل المدرسة وبخاصة الرياض بدأت تخضع بشكل أساسى لإشراف الجهات الحكومية فى معظم الدول المتقدمة .



الفصل الثامن

دور الأسرة والروضة في تحقيق أهداف
التربية المبكرة « تربية ما قبل المدرسة »

مقدمة .

أولاً - دور الأسرة في تحقيق أهداف التربية المبكرة :

- تنمية الجانب العقلي / المعرفي .
- تنمية الجانب الانفعالي / الاجتماعي .
- تنمية الجانب الحس / حركي .

ثانياً - دور الروضة في تحقيق أهداف التربية المبكرة :

- تنمية الجانب العقلي / المعرفي .
- تنمية الجانب الانفعالي / الاجتماعي .
- تنمية الجانب الحس / حركي .

ثالثاً - العلاقة التربوية بين الأسرة والروضة .

مقدمة

تتضافر جهود كل من الأسرة والروضة في سبيل تحقيق تربية مثلى للطفل والتي تتحقق من خلالها أهداف تعليمه ، ومن أهم هذه الأهداف تهيئة الفرص الملائمة لتنمية شخصيته تنمية شاملة متكاملة . ففي مجال النمو الحس حركى يتم ذلك عن طريق النشاط الحركى الذى يمارسه الطفل بطبيعته والذى تسعى كل من الأسرة والروضة إلى إتاحة الفرص لممارسته بما تهيئه من مساحات وأدوات وأجهزة تربية . وتحمل الروضة محل الأسرة في مرحلة لاحقة من نمو الطفل لتوفير ذلك نتيجة للمتغيرات والمستجدات الديموغرافية والتربوية والاجتماعية المعاصرة .

وفي المجال العقلى ، تعتبر تنمية قدرات الطفل العقلية من أهم وظائف الأسرة والروضة ، ويتعاقب دور الأسرة والروضة بحسب سنوات عمر الطفل . ويأتى دور الروضة في ضوء كونها مؤسسة تربية - في تنمية هذا المجال - بما تملكه من تجهيزات وأدوات .. وما تتميز به من موقع مؤازر لدور الأسرة ، وما تقدمه للطفل من برامج وفقاً لأحدث الأساليب التربوية الحديثة .

أما الجانب الانفعالى / الاجتماعى ، فالروضة أيضاً مكمله للأسرة في تنمية هذا المجال إذ إنها المكان الأول الذى ينتقل إليه الطفل بعيداً عن بيئته الأسرية لتبدأ صلاته بالبيئة التربوية التى يكتسب فيها بعض الاتجاهات والقيم والعادات التى تساعد على نموه الاجتماعى الانفعالى بصورة طبيعية .

أولاً - دور الأسرة في تحقيق أهداف التربية المبكرة :

تعتبر الأسرة أول بيئة اجتماعية يعيش فيها الطفل ويتعرض لتأثيراتها المباشرة وغير المباشرة . فالأسرة بالنسبة للطفل هى العالم الذى يستمد من أفرادها خبراته اليومية ، وهى المسؤولة عن التنشئة الاجتماعية له ، إذ تقوم بتوفير كافة أنواع الرعاية إلى أن يكبر، وهى بذلك تعد الطريق إلى البيئة الاجتماعية الأكبر التى ينتقل إليها الطفل بانتقاله إلى المجتمع .

والأسرة ممثلة في الوالدين تحقق أهداف التربية المبكرة بما يتلاءم مع طبيعة دور ومسئولية كل منهما ، فهما العماد الرئيسى للأسرة يعملان سويًا على تربية الطفل ومساعدته على التكيف والتفاعل والتوافق مع البيئة الاجتماعية التى يعيش فيها عن طريق توفير الجو التربوى الملائم ، وإشباع حاجات الطفل وتنمية ميوله واتجاهاته .

أبعاد دور الأم فى تحقيق الأهداف :

تنبع أهمية دور الأم فى تربية الطفل وتنشئته من طبيعة مكانها فى حياته ، ومن كونها ركيزة أساسية فى المسئولية عن توفير الأمن له . فالشعور بالأمن يؤثر تأثيرًا مباشرًا على إحداث التوافق النفسى للطفل . ويشير وول Wall إلى أن تنمية إحساس الطفل بالأمن وتعزيز ذلك الإحساس وشعوره بأنه محبوب من أمه له أثر كبير على صحة الطفل النفسية فى المستقبل . (محمد عدس ، عدنان مصلح ، ١٩٨٤)

ويعد وجود الأم ضرورى فى حياة الطفل ، فهى التى تغدق عليه منحنائها وعطفها ، وتشفق عليه بما يشبع حاجات نموه .. حتى ينمو نموًا طبيعيًا . وقد أثبتت كثير من الدراسات أهمية وجود الأم ومن هذه الدراسات الدراسة التى أجراها سبيتز Spitz بهدف مقارنة سلوك الأطفال فى مؤسستين . فى المؤسسة الأولى قامت الأمهات بتربية أطفالهن . أما فى المؤسسة الأخرى فأوكل لبعض الوظائف المرهقات بالعمل تربية الأطفال . فوجد أن نسبة نمو أطفال المؤسسة الأولى استمرت على مستوى رفيع ، بينما أطفال المؤسسة الثانية تضاعلت نسبة نموهم . ثم فصل أطفال المؤسسة الأولى عن أمهاتهم فأصبحوا يميلون إلى الكآبة والتعاسة ، وكانوا غالبًا ما يكون ويرتعدون إلى أن تعود أمهاتهم إليهم . وبعد فترة قصيرة يشعرون بتحسّن فى نسبة تطور نموهم ، ولكن عندما طالت مدة غياب الأمهات أصبح من الصعب استعادة الأطفال لمعدل نموهم الطبيعى . (Spitz, 1949)

ويؤكد على أهمية دور الأم من خلال بقاء الطفل فى البيت أطول فترة

ممكنة ما دعا إليه أرسطو من ضرورة بقاء الطفل في البيت إلى سن السابعة
كى تنفرد الأم بتربيته خلال هذه الفترة .

ويؤكد على دور الأم من جهة أخرى ما قاله بستانالوزى بأنها مصدر
كل تربية سليمة يتشكل خلالها الطفل لأنها المعلم الأول له يحبه ويطيعه
بشكل تلقائى .

وتشير دراسات كثيرة في الوقت ذاته إلى أن أهمية دور الأم ينبع من
ارتباط نوع المعاملة التى يلقاها الطفل من أمه في طفولته بنمو الأنماط
الثابتة من السلوك في حياته . فعلى سبيل المثال ، ترتبط القسوة من جانب
الأم في مرحلة الطفولة بنقص روح الصداقة والمجاملة واللطف من جانب
الطفل ، بعكس الأم التى تعامل الطفل كفرد له كيانه وتسمح له باتخاذ
قراراته بنفسه يؤثر عليه ايجابيا .

ونشير هنا إلى بعد هام من أبعاد دور الأم وهو دورها كموصل ثقافى
في اكتساب الطفل للغته الأولى ، وقدرة الأم على اكتشاف ما لديه من
قدرات لغوية وتنمية ما يكتسبه من مهارات في هذا الصدد . كما أنها الأولى
التي تكشف عيوب الكلام لدى الطفل وتسارع إلى تقويمها أو العمل
على علاجها .

أبعاد دور الأب في تحقيق الأهداف :

يتمثل دور الأب في الأسرة في قيامه بتأمين إمكانات المعيشة الملائمة وتوفير
الحاجات المادية لها . فعليه تقع مسؤولية تأمين متطلبات الأسرة من مأكل
وملبس ومسكن . كما إنه يمثل أيضاً النموذج الذى يقلده الأطفال وبخاصة
الذكور من الأبناء . وبعد دور الأب مكملاً لدور الأم ، إذ إنه يستمد
من المجتمع مكانته كرمز للسلطة بالنسبة للأبناء وبخاصة في صغرهم .
ويؤيد أبعاد دور الأب في كونه رمزاً للسلطة ما قاله فلوچ (Fluge) « إن
هذه الاتجاهات التى يكونها الأطفال في صغرهم وما يصاحبها من شعور
بالكراهية توجه في المستقبل نحو المجتمع بصفة عامة . كما إن الكثير من
جرائم الأحداث يرجع في أصله إلى كراهية الأطفال للسلطة » . (Fluge,

ويؤكد على أهمية وجود الأب في الأسرة نتائج الدراسات التي قام بها سيرزر Sears (١٩٥١) والتي توصل من خلالها إلى أن الصبيان الذين نشأوا في بيوت مع الآباء كانوا أكثر عدوانًا ، وأكثر ثقة ، وأكثر استعدادًا لتأجيل الحصول على مكافآت صغيرة في سبيل الحصول على مكافآت كبيرة عن أقرانهم الذين غاب الأب عن منازلهم .

ويتوقف نجاح أو فشل دور الأم ودور الأب بالنسبة لتحقيق أهداف التربية المبكرة على عدة متغيرات ترتبط في معظمها بالمؤثرات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية التي تحيط بالأسرة . فالوضع الاجتماعي والمستوى الاقتصادي والثقافي للأسرة له دور كبير في أسلوب تنشئة الأطفال وتوجيههم الوجهة السليمة نحو المستقبل .

● المتغيرات الاجتماعية :

يتدرب الطفل في الأسرة على أنماط السلوك السائدة في محيطها . فالأسرة ذات المستوى الرفيع تتمكن من توفير الاستقرار النفسي والشعور بالأمن والاطمئنان للطفل ، كما أنها تتميز بإمكانية غرس القيم الأخلاقية والمثل العليا في نفوس أطفالها .

ودلت الدراسات على أن الآباء الذين ينتمون إلى الطبقات الاجتماعية الدنيا يفضلون أن يكتسب أطفالهم الاحترام والطاعة والامثال . كما يهتمون بالنتائج المباشرة لسلوك أطفالهم أكثر من اهتمامهم بالدوافع التي تكمن وراء هذا السلوك . لذا فهؤلاء الآباء يتسمون بالشدة والحزم ووضع القيود على أطفالهم . بينما آباء الطبقات الوسطى يهتمون بالنمو الداخلي للطفل ، ونمو الشعور بالمسؤولية وتحملها ، وبالضبط الذاتي للطفل ، وبدوافع التحصيل والإنجاز .

● المتغيرات الاقتصادية :

تتأثر الطريقة التي يتم بها تكوين شخصية الطفل ومستوى هذا التكوين بالمستوى الاقتصادي التي تكون عليه الأسرة . فقد اتضح من نتائج الدراسات الاقتصادية التي تمت - حول مستوى دخل الأسرة ومدى

تأثيره في مستويات تربية الأطفال - أنه كلما ارتفع مستوى الأسرة الاقتصادية زادت إمكاناتها في توفير احتياجات الطفل ، فستطيع توفير الغذاء المتنوع له - والغذاء أحد أهم العوامل البيئية التي تساعد على نمو الطفل - كما إن الطريقة المتبعة في إطعام الطفل لها تأثيرها أيضاً على النواحي النفسية والاجتماعية في حياة الفرد .

وقد أثبتت بعض الدراسات أن لسوء التغذية تأثير على نمو الدماغ وتطوره ، وعلى سلوك الفرد ، وأن هناك علاقة بين نقص البروتين الشديد في الغذاء والتخلف العقلي وتأخير نمو الدماغ . (سهام مراد ، ١٩٧٩)

وتتمكن الأسرة ذات المستوى الاقتصادي الجيد من توفير وسائل الثقافة المختلفة من ألعاب تربية وترفيهية وأجهزة تقنية حديثة وصحف ومجلات وكتب تتلاءم ومستوى نضج الطفل كي تساعد على مواكبة الحياة العصرية منذ الصغر . وهذا يتم إذا كان هناك توازناً بين مستوى الأسرة الاجتماعي ومستواها الاقتصادي ، إذ إن ارتفاع المستوى الاقتصادي مع انخفاض الوضع الاجتماعي والثقافي يؤدي إلى عدم اختيار الأجهزة والمعدات والمواد الثقافية بصورة ملائمة ، وإلى غياب الرقابة على البرامج والألعاب التي تقدم للطفل ، وهذا يؤدي بدوره إلى تأثيرات سلبية على شخصيته .

وقد أثبتت بعض الدراسات أن الوضع الاقتصادي المنخفض للأسرة يؤثر في تربية الطفل سلباً . فأبناء الأسر الفقيرة يحسون بالحرمان وما يترتب عليه من أنواع الحقد والكراهية والعزلة الاجتماعية .

كما أثبتت بعض الدراسات الأخرى أن مستوى دخل الأسرة يؤثر في اتجاهاتها التربوية نحو الروضة . فنجد أن الأسر ذات الدخل المرتفع تتصل بالروضة من أجل صالح الطفل اتصالاً إيجابياً يقوم على العلاقة الوثيقة والتعاون المثمر بينها وبين الروضة . ففي دراسة أجرتها إدارة الخدمة الاجتماعية بوزارة التربية في دولة الكويت ، بينت أن الأسر ذات الدخل الكافي تشارك الروضة بنسبة (٦٦٫٣ ٪) أما الفئة ذات الدخل المتوسط فتشارك بنسبة (٢٦ ٪) وأخيراً الفئة التي لا تحصل على دخل كافٍ فهي تشارك بنسبة (٧٫٧ ٪) . (وزارة التربية ، ١٩٨٧)

● المتغيرات الثقافية :

تتأثر أوضاع الأسرة بشكل مباشر بالمستوى الثقافي والتعليمي الذي عليه أفرادها ، فهذا المستوى له تأثيره المباشر على وعي الطفل وإدراكه منذ الصغر . فكلما ارتفع المستوى الثقافي للأسرة زاد الاهتمام بالطفل ، وقام الوالدان بتوفير الامكانيات الملائمة التي تسهم في تنمية قدراته العقلية ، لأنهما يكونان أقدر من غيرهما على اختيار وتوفير البرامج والمعدات والأدوات اللازمة لذلك .. كما نجد أن الأسرة التي يتيح لها مستواها الثقافي من متابعة أحدث المستجدات التربوية من خلال وسائل الإعلام تكون أكثر إيجابية في تنمية الوعي الثقافي لطفلها . وتشير الدراسات والبحوث المختلفة في هذا المجال إلى أن صحة الطفل تتأثر أيضاً بالمستوى الثقافي للأسرة فكلما ارتفع هذا المستوى كان الوالدان أكثر وعياً بأصول رعاية الطفل صحياً وأكثر حرصاً على توفير أفضل مستوى غذائي له .

إضافة إلى ما سبق نجد أن للأسرة دوراً مميزاً في تحقيق أهداف التربية المبكرة عن طريق إرساء الأسس والقواعد التي تعمل على تأصيلها وتنميتها فيما بعد الروضة أو عن طريق معاونتها على بلوغ أهدافها ، ونوجز هنا دور الأسرة في تنمية الجوانب العقلية ، والانفعالية ، والخس حركية .

١ - الجانب العقل / المعرفي :

تعمل الأسرة على تنمية الجانب العقلي والمعرفي لدى الطفل والذي يأتي في مقدمته اكتساب اللغة التي يتلقى مبادئها من خلال ما يدور حوله من حوار بين أفراد الأسرة ، ومن خلال محاولات الوالدين في تلقينه بعض الكلمات التي تمثل بداية اتصاله بمن حوله .

وقد أشارت الدراسات إلى جانب آخر من جوانب النمو العقلي والذي تسهم فيه أيضاً الأسرة ، وهذا الجانب هو نمو التعلم وقابلية المتعلم وهو في الست سنوات الأولى من عمره إلى اكتساب ما نسبته ٣٣ ٪ مما تعلم . (عبد العزيز شتاوى ، محمد الأحمر ، ١٩٨٣)

وبقدر ما تتحدث أفراد الأسرة مع الطفل وتحاوره بقدر ما يتعلم اللغة سريعًا ، وتزداد ثروة الألفاظ لديه . وقد أثبتت بعض الدراسات اللغوية أن الطفل الذى يتحدث له والداه كثيرًا ما يتعلم اللغة بصورة سريعة ويصبح لديه عددًا كبيرًا من الألفاظ اللغوية . وأنه كلما كانت الخبرة اللغوية فى الأسرة سليمة وواضحة ، كان الطفل أقدر على التعبير الصحيح ، كما إن الألفاظ والعبارات التى تتداولها الأسرة تسهم فى تكوين حصوله اللغوى .

٢ - الجانب الانفعالى / الاجتماعى :

عند تناول الجانب الانفعالى / الاجتماعى وتنميته لدى الطفل لابد من المرور على عملية التنشئة الاجتماعية التى تسهم فيها الأسرة بدور فاعل تتصل فيه الخبرات الأولى للطفل نتيجة للمحاولات المستمرة التى يبذلها الأبوان كى يتكيف الطفل مع المواقف الحياتية ، وتتنوع لديه خبرات الحياة مكتسبًا القيم والاتجاهات والعادات والتقاليد التى تسود مجتمعة كلما زاد نضجًا . وبمعنا هنا أن نبرز الدور التربوى لتنشئة الطفل فى الأسرة أو تنمية الجانب الانفعالى / الاجتماعى تربويًا .. وهذا يتمثل فى العمليات التالية .

١ - التدريب على ضبط السلوك وإشباع الحاجات فى الحدود التى يرضى عنها المجتمع .

٢ - اكتساب القيم والعادات والاتجاهات التى تحقق أهداف المجتمع .

٣ - تعلم الأدوار الاجتماعية .

ولما كانت الأسرة صاحبة الدور المطلق فى عملية التنشئة فى فترة الطفولة المبكرة ولا ينافسها فى هذا الدور نسبيًا إلا الروضة ، فإن نجاح أو فشل الأسرة فى تحقيق الدور التربوى لتنشئة الطفل بما يتفق مع أهداف الروضة يتوقف على نمط التنشئة الذى يتبعه الوالدان فى تربية الطفل .. ويؤثر بالتالى فى مدى تلبية حاجات الطفل الانفعالية .

كما تؤثر العلاقات الأسرية بين الوالدين وبقية أفراد الأسرة سلبًا أو إيجابًا على تكوين اتجاهات الطفل ، فبعض هذه العلاقات يؤدى إلى نفور الطفل

من البيئة الأسرية ، وإلى معاناته من صراعات نفسية وتوترات عصبية .
أما العلاقات الأسرية التي يسودها الحب والتفاهم والاعتدال في التعامل
العاطفى ، فإنها تؤدى إلى شعور الطفل بالاستقلالية الذاتية والاستقرار
والأمان النفسى والانفعالى .

ويؤثر أيضاً أسلوب تعامل الوالدين مع الطفل على نموه الانفعالى ،
فنجد أن الأطفال الذين نشأوا في أسر يسودها الاعتدال في معاملة الأبناء
أكثر نشاطاً وأكثر رغبة في التطلع والاستكشاف وتكون تصرفاتهم بصفة
عامة إيجابية . أما الأطفال الذين يدللهم الوالدان فنجدهم أكثر خوفاً من
التعرض للخطر ، وأكثر عفاظة على أجسامهم وملابسهم ، كما أن المهارات
العصلي لديهم تكون أقل نمواً . ونجد أن الأطفال الذين نشأوا في أسر
دافئة أكثر استقراراً وهدوءاً وانصياعاً للتعليمات . (Baldwin et al, 1949)

وينعكس النمط التسلطي في تنشئة الأبناء على الجانب الانفعالى
الاجتماعى أيضاً . فقد أثبتت دراسة هاريس وزملائه Harris et al أن مثل
هذا النمط في تعامل الآباء مع الأبناء ينمى لديهم نوعاً من التمييز والتحدى
وهو ما يؤدى أحياناً إلى العدوانية أو الانفجار الثورى الطبيعى ، أما إذا
لجأ الطفل إلى الطاعة العمياء تطبيقاً لسلطة الوالدين فإنه يصبح بعد فترة
عاجزاً عن المبادرة أو الإبداع أو الإحساس باستقلاله الذاتى . (Harris
et al, 1973)

كما إن نمط التسامح والتساهل والحماية في تنشئة الأطفال ينعكس سلباً
أيضاً على الجانب الانفعالى لديه ، فالطفل الذى ينشأ في مثل هذه الأسرة
لا يصل إلى الاستقلالية الذاتية ، ويواجه دائماً المواقف المختلفة بعدم
المبالاة .

ويؤثر أسلوب التعامل مع الأبناء تأثيراً كبيراً في نمو شخصياتهم فعندما
يعامل الوالدان الطفل وإخوانه بطريقة متوازنة ليس فيها نوع من المحاباة
أو التحيز ، نجد أن الطفل لا يعانى من مشاعر العدوان والغيرة لإنبات

وجوده ، كما أن اتساق الأسلوب الذى يعامل به الطفل من قبل الأب والأم يؤدى إلى اتزان نمو الطفل العاطفى وعدم تذبذبه بين أسلوبين متناقضين فى التعامل ويساعد الاتساق فى التعامل إلى إرساء قاعدة سلوكية ثابتة تتخلق من الطفل شخصية متوازنة . وقد دلت البحوث أن الآباء الذين يمتازون بالدفع يتبعون نظامًا ثابتًا فى معاملة أطفالهم . فينشأ الأطفال وهم قادرون على إظهار ممارسة كثير من أوجه السلوك المرغوب فيها من مثل التكيف والمرونة واحترام الذات . وكرد فعل لأسلوب الوالدين نجد أن الطفل يتعلم نوع مشاعر والده نموّه ونحو الحياة بشكل عام .

٣ - الجانب الحس الحركى :

يأخذ دور الأسرة فى تنمية الجانب الحس الحركى للطفل عادة عدة أبعاد ، فهى التى تنمى مهاراته الحركية عن طريق تشجيعه على المشى والجرى والقفز ، وتنمية هذه المهارات باصطحابه إلى الأماكن المهيبة كالحديقة والشواطىء وغيرها .. وعن طريق توفير اللعب التى تنمى هذه المهارات ، وتؤدى إلى تنمية حواسه وعضلاته الدقيقة والكبيرة . وتعمل الأسرة فى الوقت ذاته على أن ينمو الطفل صحيح الجسم بتوفير الرعاية الصحية اللازمة له ، وتحاول قدر امكاناتها حمايته من الأمراض وتوفير العلاج اللازم له وإكسابه العادات الصحية السليمة ، وتناول الأغذية الملائمة لمطالب النمو .

والجو الأسمى ونوع الغذاء والرعاية الصحية التى توفرها الأسرة للطفل له تأثيره الإيجابى على شخصيته فى المستقبل . وقد أثبتت بعض البحوث أن غالبية الأطفال الموهوبين الذين تم تتبعهم منذ الطفولة حتى بلغوا مبلغ الرجال كانوا صحيحى الأجسام ، وأنهم نشأوا فى أسر تتوافر فيها أسباب الراحة والاطمئنان .

ثانيًا - دور الروضة فى تحقيق أهداف التربية المبكرة :

تمثل الروضة مجتمعًا تربويًا صغيرًا ينضم إليه الطفل بعد انتقاله من بيئته الأسرية التى يعيش فيها بين أفراد عائلته . والروضة من الناحية الوظيفية

تهيء للطفل كافة الظروف التي تساعد على تكوين عاداته السليمة من النواحي الصحية والعقلية والاجتماعية ، بالإضافة إلى إكسابه الخبرات والمهارات المتعددة ، ومساعدته على التفكير المنطقي السليم ، والاعتداد على النفس ، كما تتيح له المجال كي يلعب مع أقرانه .

والروضة من المؤسسات التربوية التي توليها الدول المتقدمة جل اهتمامها لأنها تؤدي دوراً فاعلاً في إعداد الطفل لمرحلة التعليم الأساسي ، وتهيئته لتلقى التعليم المدرسي . وتعتبر الروضة خبرة فريدة للطفل فهي أول المنافذ التي يطل منها لاستقبال الحياة الجديدة في البيئة المدرسية . والروضة يتوافر بها الاتساع الذي لا يتوافر في محيط الأسرة والذي يساعد على تنمية المهارات الحركية للطفل . وتعد الروضة بيئة انتقالية بين البيت والمدرسة فيقابل فيها الطفل مجتمعاً جديداً يضم أقرانه ، ويتعامل فيه مع الكبار ، ويكتسب بعض المفاهيم والمعلومات والحقائق البسيطة ، والاتجاهات والقيم ، ويتدرب على بعض العادات وأنماط السلوك المختلفة .

وتقدم معلمة الروضة الخبرات التربوية من خلال الأنشطة التي يمارسها الطفل في الروضة والمرتبطة ببيئته ليتكيف معها ، ويعمل على الاندماج في المجتمع الذي يحيط به . وفي الوقت ذاته تعمل المعلمة على تنمية المفاهيم الرياضية والعلمية بطريقة وظيفية . أي ما يتعلمه الطفل يكون ذا صلة وثيقة بحاجاته وميوله وحياته اليومية ، وتساعد على حب الاستكشاف والإطلاع من خلال اللعب الذي يقوم به الطفل مستفيدةً بمخصائصه في هذه المرحلة ، وما يتميز به من حب الاستطلاع والاستكشاف ، فهو يحب التعرف على ما حوله واشباع رغبته في استكشاف كل شيء جديد . وتعمل الروضة بما توفره من أدوات وأجهزة تربوية وألعاب البناء والتركيب على إشباع هذه الحاجة لديه .

وتقوم الروضة بعدة وظائف هامة في مجال اكساب الطفل مهارات التعبير اللغوي الذي يعتبر من أهم ما تركز عليه الروضة في عملها ، وتنمية حواسه ومدركاته من خلال ما تتيحه من تجارب وخبرات ومواقف تربوية .

ويجدر بنا إبراز دور الروضة بما تقدمه من خدمات للأسرة والأم العاملة في الوقت الحاضر بعد اتجاه المرأة إلى العمل وصعوبة متابعتها لتربية الطفل في خلال الساعات المحدودة التي تقضيها بالمنزل .

وتتلقى الرياض دعماً مادياً وتربوياً من قبل المجتمعات ، إدراكاً من هذه المجتمعات لدورها المكمل للدور الأسري في تربية الطفل في هذه المرحلة المبكرة فخروج الأم للعمل أصبح ضرورة وطنية ، ومن هنا تأكد أيضاً دور الروضة في سد الثغرة الاجتماعية في تنشئة الطفل .

وبما يزيد من أهمية دور الروضة في التربية المبكرة ، أنها كمؤسسة تربوية تعد امتداداً للتربية الأسرية وتحسين لها وإضافة عليها فهي تحقق الكثير من الأهداف التي لم تستطع الأسرة تحقيقها للطفل وتعمل على تصحيح بعض الأخطاء التي يقع فيها الآباء والأمهات في تربية الأطفال . كما أنها تعوض الطفل عما يحرم منه في أسرته . (فوزية باب ، ١٩٨٢) وفي ضوء الأهمية التي تبوأتها الروضة في التربية الحديثة نجد أنها تمارس دوراً متميزاً في تحقيق أهداف التربية المبكرة . وهذه الأهداف بإيجاز هي :

١ - تنمية القدرات العقلية :

تعد الروضة من أغنى البيئات بالمؤثرات الحسية التي تساعد على تنمية القدرات العقلية ، وتعمل معلمة الروضة على تهيئة البيئة الملائمة وتوفير المناخ والوسائل والفرص التربوية وبما توفره من أنشطة وألعاب مختلفة تهدف إلى تنمية حواس الطفل وإثارة الفرص التي يعبر فيها عن نفسه وعن تجاربه ، وعن خبراته بتوجيه المعلمة وإرشادها . (Decker & Decker, 1980)

كما تعمل الروضة ضمن وظائفها التربوية على اكساب الطفل عادات حب الجمال سواء عن طريق الفنون أو العلاقات التي تنمى فيه الحس الجمالى . كما أن الروضة تهتم بتربية الإبداع والابتكار في الطفل من خلال برامجها وأنشطتها التي تتضمنها .

٢ - تنمية الجانب الانفعالى / الاجتماعى :

ينتقل الطفل من مجتمعه الصغير إلى المجتمع الذى يحيط به مبتدئاً بالروضة . فالروضة هى إحدى المؤسسات المساندة فى تربية الطفل ، وفيها يتعرض لبعض المشكلات والصعوبات النفسية . ويختلف ذلك من طفل إلى آخر بحسب استعداداته وخبراته وظروف تنشئته الأسرية .

فالجو العام الذى يسود الروضة ونوع العلاقات الاجتماعية السائدة يشكل الإطار العام الذى ينمو فيه الطفل . فالروضة كبيئة تربوية لها تأثير مباشر على الطفل ، فالروضة التى يسودها النمط الديمقراطى تتيح للطفل حرية التعبير عن رأيه وإشباع حاجاته وإثبات ذاته . أما إذا كان الجو العام فى الروضة يسوده التسلط فإن هذا يلغى شخصية الطفل وينفره من الروضة ويلجأ الطفل إلى العناد والتدمير والتغيب .

وتقع على معلمة الروضة مسئولية مساعدة الطفل على الاتزان العاطفى - حيث إن انفعالاته تنصف بعدم الاتزان فى هذه المرحلة - وذلك من خلال تهيئة المناخ التربوى المناسب ، الذى يحقق له النضج الانفعالى ، والتوافق الشخصى والاجتماعى ، عن طريق إيجاد نوع من التآلف بينه وبين مجتمع أقرانه حتى لا ينشغل بذاته ويوسع دائرة اهتماماته . ويعترف كذلك على رفاق جدد يحبهم ويحبونه ويشاركهم فى اللعب ويندج معهم فى النشاط الجماعى . وتعمل معلمة الروضة فى الوقت ذاته على مساعدة الطفل لتوسيع دائرة علاقاته الاجتماعية ليستطيع أن يتكيف مع البيئة الجديدة . وفى هذا الصدد يتعود الطفل على الشعور بالثقة واحترام الذات والاستقلالية وعدم الاتكالية .. وهذا يؤدى بالتالى إلى التخلص تدريجياً من الاعتماد الكلى على الأم .

وتعمل المعلمة كذلك على مساعدة الطفل فى استخدام قدراته بما تهيؤه له من أدوات ولعب تربوية ليعمل ويشعر بأنه إنسان قادر على اتخاذ قراراته بنفسه ، وإنجاز أعماله ، وأخذ مكانه كفرد فى المجموعة ، ويتعود على احترام الغير ، والتعاون مع غيره من أفراد المجموعة ، والتعبير عن ذاته واستكشاف ما لديه من قدرات واستعدادات .

وتستطيع المعلمة مساعدة الطفل على تخفيف حدة الغضب والشعور بالعداء من خلال ما تقدمه من قصص وتمثيلات ولعب ، ومن خلال ما توفره من فرص للتعبير عن أحاسيسه ومشاعره عن طريق الموسيقى والغناء والرسم والحركات الإيقاعية .

٣ - تنمية الجانب الحس حركى :

سبق الإشارة فى سياق الكتاب إلى أن مرحلة الطفولة هى مرحلة من أهم مراحل نمو الطفل ، وترعى الأسرة جانبًا من هذه المرحلة ، وتقوم الروضة برعاية جانب آخر . وفى هذا الإطار تعد الروضة المكان الطبيعي الذى يقوم بتوجيه هذا النمو بشكل علمى سليم ، وذلك بما توفره من إمكانيات لازمة للنمو الطبيعي لجسم الطفل . وعن طريق ما تهيئه من فرص لإطلاق طاقاته الجسمية ، وتنمية قدراته الحركية ، وتحقيق التوازن والتوافق العضلى والعصبى ، من خلال الأنشطة الرياضية والموسيقية يستطيع الطفل أن ينمى عضلاته الكبيرة ، ومن خلال أداء حركات كالقفز والجرى وامتداد الجسم وتكوره يستطيع الطفل أن ينمى قدراته على التوازن والتوافق . كما تعمل الروضة على تنمية العضلات الدقيقة من خلال الألعاب التربوية كالفك والتركيب وبناء المكعبات والرسم والتلوين والكتابة .. التى يتم من خلالها تدريب أصابعه الدقيقة .

وتقوم الروضة بجانب ذلك بتوفير الرعاية الصحية اللازمة للطفل إنطلاقا من متابعة حالته الصحية والاكتشاف المبكر لأية أمراض أو أعراض غير طبيعية قد تصيب الطفل فى هذه المرحلة من أجل الإسراع فى علاجها فى المؤسسات الصحية المسؤولة عن ذلك . كما تعمل الروضة على إكساب الطفل العادات الصحية السليمة وتعويده على ممارستها مع إعطائه المفاهيم الصحية التى تتضمنها البرامج التى تقدم له ، وإكسابه العادات الغذائية التى تساعد على بناء جسمه ونموه نموًا سليمًا .

ومن خلال تنمية الطفل عقليًا وجسميًا وانفعاليًا واجتماعيًا يتحقق للروضة هدفها فى تنشئة إنسان متوازن سليم .

العلاقة التربوية بين الأسرة والروضة :

تشترك الأسرة والروضة في تربية الطفل في مرحلة هامة من عمره .
وتعملان سوياً بهدف تنمية إمكانات واستعدادات هذا الطفل جسدياً
وعقلياً وانفعالياً . والعلاقة التربوية التي تربط هاتين المؤسستين هي علاقة
تكاملية تعاونية ، بمعنى أن وظيفة كل منهما تكمل الأخرى وأنها يتعاونان
من أجل تحقيق هدف واحد هو تنشئة هذا الطفل وتربيته بصورة سليمة
متوازنة .

وقد أثبتت بعض الدراسات الميدانية أنه في حالة تعارض الأساليب التي
تتبع في تربية الطفل بين كل من الأسرة والروضة فإن ذلك يؤدي إلى
الصراع النفسي في شخصية الطفل ، كما يؤدي إلى عدم استقراره وتوتره
من الناحيتين العقلية والجسمية .

والعلاقة التربوية السليمة بين الأسرة والروضة والتي تبنى على الاتصال
المباشر بينهما تساعد على الفهم المشترك لكافة جوانب شخصية الطفل ،
والاتفاق بينهما على أسس التربية التي تتلاءم وشخصيته .. فالتعاون هنا
في غاية الأهمية تحمه مصلحة الطفل قبل كل شيء ، ولذلك يفضل أن
تشارك الأسرة الروضة في عملية التربية وأن تندمج في برامجها كجزء مكمل
لها . ونجاح مثل هذه البرامج يتوقف إلى حد كبير على المشاركة الفاعلة
بين الآباء والمعلمات .

أهداف التعاون بين الأسرة والروضة :

في نطاق العلاقة بين الأسرة والروضة توجد كثير من أوجه التعاون بين
المؤسستين في عملهما من أجل تربية الطفل. وهذا التعاون له أهدافه التي
تمثل في :

- ١ - تحسين فاعلية وظيفة الروضة في تقديم خدماتها للأطفال .
- ٢ - توجيه الأسرة إلى جوانب تنشئة الطفل وتربيته بشكل إيجابي
ومساعدتها على القيام بدور فاعل لتحقيق هذا الدور .

- ٣ - تنسيق الأدوار التي يقوم بها البيت والروضة من أجل التوصل إلى حوار متناغم في تربية الطفل وتدريبه على الممارسات الهادفة .
- ٤ - تبادل المعلومات الخاصة بالطفل من أجل توظيفها في تربيته بأسلوب علمي ملائم .
- ٥ - تقليل الفجوة بين واقع العمل بالروضة وما يتوقعه الآباء من إنجاز يفوق إمكانات هذا الواقع في تربية الطفل .

وتأكيدًا على أهمية تحقيق هذه الأهداف عن طريق العلاقة التعاونية التي تربط بين الأسرة والروضة أشارت بعض الدراسات في هذا المجال إلى أن الجهود التربوية قد يصيبها الفشل في بعض الأحيان بسبب عدم مشاركة الآباء بطريقة فاعلة في الجهود التي تقوم بها الروضة .

أساليب زيادة فاعلية العلاقة بين الأسرة والروضة :

عندما يلتحق الطفل بالروضة فإنه يبدأ علاقة أسرية جديدة بهذه الروضة وقد عمل المعنيون بدراسة العلاقة التي تربط الأسرة بالروضة على الارتقاء بها من مستوى الطبيعية والتلقائية إلى مستوى الاستثمار الموجه لهذه العلاقة . ونتيجة للدراسة والبحث تم التوصل إلى عدة أساليب من شأنها زيادة فاعلية العلاقة بين الأسرة والروضة . وفي مقدمة هذه الأساليب :

● الزيارات :

- ١ - زيارات أولياء الأمور للروضة للاطمئنان على أطفالهم أو بغرض الاطلاع على ما تقدمه الروضة للطفل من أنشطة وخبرات وتبادل الملاحظات وتقديم المقترحات .
- ٢ - زيارات الخدمة الاجتماعية للأسر لتوجيهها إلى الجوانب التربوية التي تتفق والدور الجديد للأسرة في التربية .

● دعوات المشاركة :

- ١ - حضور أولياء الأمور بناءً على استدعاء من الروضة لظهور بعض المشكلات مثل سوء التوافق مما يستدعي تضافر الجهود لدراسة حالة الطفل وظروفه الأسرية .

- ٢ - حضور أولياء الأمور للحفلات التي تقيمها الروضة والتي تعكس صورة عن أنشطة الطفل الذي يمارسها في الروضة .
- ٣ - الندوات واللقاءات والمحاضرات والأيام المفتوحة ومجالس الآباء والمعلمين .

● الاتصالات :

- ١ - الاتصالات الهاتفية المتبادلة بين أولياء الأمور والمعلمات وإدارة الروضة .
- ٢ - التقارير الشهرية التي تعدها الروضة وترسلها إلى الأسرة لتعرف حالة نمو الطفل في الجوانب العقلية والجسمية والانفعالية وجهود الروضة لتنمية هذه الجوانب .
- ٣ - تسجيل أولياء الأمور لملاحظاتهم عن الأطفال في المنزل وإعطائها للمعلمة لمساعدتها على تخطيط النشاطات الملائمة للطفل بصورة أفضل .

وتعمل هذه الجسور على تعميق الصلة بين الأسرة والروضة . واهتمام الأسرة ببرنامج الروضة يؤدي إلى نمو الطفل نمواً طبيعياً وقد دلت الدراسات على أن برامج نمو الطفل المعدة سرعان ما يزول أثرها إذا لم تجد تدعيماً وتعزيزاً من الأسرة .

ويفضل أن تقوم الأسرة والروضة معاً في بناء قيم موحدة عند الطفل وإكسابه طموحات موحدة . إذ إن عدم التناغم في أسلوب التربية يؤدي إلى إكساب الطفل قيماً قد تخالف القيم التي تعمل الأسرة على إكسابها له . ويميل الطفل إلى أن يسلك سلوكاً مقبولاً من الروضة عندما تشترك الأسرة والروضة في تبنى أفكار متشابهة في تربيته -



الفصل التاسع

الروضة كمؤسسة تربوية وأثرها على المراحل التعليمية النمطية
مقدمة .

تطور رياض الأطفال

مفهوم رياض الأطفال

أهمية رياض الأطفال

أسباب انتشار رياض الأطفال في الوقت الحاضر .

أهداف رياض الأطفال

خصائص رياض الأطفال

معلمة رياض الأطفال

مبنى الروضة

إدارة الروضة

دراسات حول الروضة وتأثيرها على الطفل في المراحل التعليمية
النمطية .

مقدمة

لما كانت الروضة أكثر من غيرها قادرة على توجيه ورعاية نمو الطفل بالأساليب العلمية التي لا تتمكن مؤسسة أخرى من تقديمها ، لذا تلقى مثل هذه المؤسسات عناية فائقة من الدول المتقدمة . وقد بدأت الدول النامية تحذو حذوها في الاهتمام بإنشاء رياض الأطفال وتأسيسها وتزويدها بكل ما يلزم من أجهزة ومعدات وألعاب تربوية .. وتوفير العنصر البشري المؤهل للعمل مع الأطفال حتى يتكامل لهذه المؤسسات مستوى الأداء الذى يحقق الهدف من وجودها .

وبالرجوع إلى بدايات الاهتمام بإنشاء رياض الأطفال في الدول الغربية نجد أنه كان لدى هذه الدول أسبابها التي جعلتها تهتم بإنشاء مثل هذه المؤسسات ويأتى في مقدمة هذه الأسباب :

١ - توفير الرعاية الواجبة للأطفال :

مرت الدول المتقدمة بفترات من الحروب التي جعلت المسؤولين فيها يفكرون بإنشاء مؤسسات لحماية ورعاية الأطفال الصغار بعيداً عن أوار الحرب وأخطارها فجاءت فكرة إنشاء رياض الأطفال ودور الحضانه .

٢ - توفير التربية التكميلية :

وعت الأسر الغنية في أوروبا حجم حاجات أطفالها التربوية والنفسية، وأدركت أن تلبية مثل هذه الحاجات لا يمكن أن يتحقق داخل نطاق الأسرة ، وبالتالي فكرت في إنشاء مؤسسات تقوم في إطار عملها بتقديم جوانب النمو الاجتماعى والانفعالى والعقلى بما يتفق وطبيعة مرحلة الطفولة . وكانت هذه الفكرة وراء إنشاء رياض الأطفال .

٣ - تعويض الأطفال عن غياب الأم :

كان للحروب التي خاضتها الدول الغربية في القرن العشرين ، ونقص عدد

الرجال نتيجة اقتصادية حتمت خروج المرأة في أعداد كبيرة للعمل في المصانع والتاجر لتعويض هذا النقص . وكان لابد من وجود مؤسسات تربوية ترعى الأطفال أثناء وجود أمهاتهم في العمل . وجاء فكرة إنشاء رياض الأطفال لتعويض عن غياب الأمهات بعيدًا عن أطفالهم .

تطور رياض الأطفال :

سبق أن تعرضنا في الجزء الثاني من هذا الكتاب لمرحلة التربية المبكرة في المفهوم التربوي قديمة وحديثة ، وخلال هذه المرحلة تناولنا نشأة رياض الأطفال حيث كان كومينيوس أول من وجه للعناية بمرحلة الطفولة المبكرة وتبعه جان جاك روسو الذي أبدى استياءه من التربية التقليدية . ثم جاء من بعده بستانالوزي لينشئ أول مدرسة للأطفال في سويسرا ، ولكن أول روضة أطفال تنشأ في تاريخ التربية هي الروضة التي أنشأها فروبل في بلاكمبرج بألمانيا عام ١٨٣٧ . ثم انتقلت فكرتها إلى بعض الدول الأوروبية الأخرى وإلى الولايات المتحدة فيما بعد .

روضة الأطفال بمفهومها الحديث :

● الروضة Kindergarten

هي مؤسسة تربوية تقدم برامج التربية المبكرة للأطفال من سن ٣ سنوات إلى سن ٦ سنوات وهي من المرونة يمكن بحيث يمكنها تقديم برامج خاصة للأطفال تقع أعمارهم في هذه الحدود .

وتتيح برامج الروضة فرصًا كثيرة أمام الطفل ليبر عن نفسه خلال النشاطات الفنية والموسيقية التي تقدمها الروضة وخلال نشاطات اللعب التي يتضمنها البرنامج ، كما تتيح هذه البرامج فرصًا لإكساب الطفل عددًا من الخبرات والمهارات المتنوعة منها المهارات اللغوية ، ومهارات التعبير اللغوي ، والمهارات العددية ، ومعلومات متنامية عن العالم من حوله طبيعيًا واجتماعيًا .

وكان إنشاء الروضة وراء انتعاش حركة دراسة الطفل ومراحل نموه

دراسة علمية في ضوء الملاحظة والتجريب ، وهو ما أضاف قدرًا كبيرًا من المعرفة حول كيفية تعلم الطفل ، وكيفية نموه في مختلف الجوانب بهذه المرحلة .

وقد انتقل المفهوم إلى الدول الأخرى بأبعاد مختلفة وبمسميات مختلفة ومن أكثر هذه المسميات شيوعا :

● حضانة الأطفال / دار الحضانة Nursery / Creche

وتقوم مثل هذه المؤسسات برعاية الأطفال دون سن الثالثة أو الرابعة وبخاصة أولئك الأطفال الذين تعمل أمهاتهم . ويتم التركيز في عمل هذه الحضانات على تقديم الرعاية الصحية والتغذية للأطفال الموجودين بها .

● روضة الأطفال Playgroup

تستقبل مثل هذه المؤسسات الأطفال من سن الثالثة إلى سن السادسة وتعمل على تهيئتهم للمرحلة التعليمية التالية من أجل تطور قدراتهم واستعداداتهم الحسية والحركية والعقلية ، وتسهم عن طريق ذلك في تنشئة الأطفال اجتماعيًا وتربويًا ، وتطور قدراتهم واستعداداتهم الحسية والحركية والجماعية من خلال ما تقدمه لهم من برامج العمل والتعليم واللعب .

مدرسة الأطفال Nursery School

تضم مثل هذه المدارس الأطفال من سن الرابعة إلى السادسة أو السابعة من العمر ، ووظيفتها الأساسية في تربية هؤلاء الأطفال هي تطوير قدراتهم اللغوية والحسائية في إتجاه إعدادهم للمرحلة اللاحقة في ضوء مناهج تمهيدية ترتبط بمناهج هذه المرحلة .

أهمية رياض الأطفال :

يؤكد الاتجاه العالمي 'نحو' الاهتمام بالطفولة بوجه عام على أهمية مؤسسات رعاية الطفل وتربيته ، وفي هذا الاتجاه أيضًا يؤكد الفكر التربوي للتربية المبكرة على أهمية رياض الأطفال في ضوء الاعتبارات والمؤشرات التالية :

● تطور النظرة إلى عمل روضة الأطفال من كونها مكانا لتربية العقل إلى مكان يختص بإكساب وتنمية الشخصية المتكاملة لمجوانها المختلفة .

● مرونة الطفل في المرحلة التي يقضيها في الروضة وقابليته لتعديل سلوكه . وقد أشارت بعض البحوث في هذا المجال إلى الاستجابة السريعة للطفل في تعديل سلوكه وعلاجه من بعض الاضطرابات السلوكية .

- سرعة استجابة الطفل للتعلم المبكر نتيجة لكون دماغه نشطاً متيقظاً كما أثبت هب Hebb (١٩٤٩) في دراسة أجراها أن الأطفال تكون أدمغتهم في حالة ديناميكية نشطة ، والتعليم المبكر يؤدي إلى تبسيط فعالية عمل الدماغ وهو ما نسميه في علم النفس بالتعليم الأولي
- أن مرحلة الرياض هي مرحلة الأساس في حياة الطفل ، لذلك فهي مرحلة تهيئة وإعداد للطفل لإلحاقه بالتعليم الأساسي .
- أن مرحلة الرياض هي مرحلة بناء ونمو لقدرات الطفل الاجتماعية حتى تتم عملية النضج الطبيعي لديه .

ولهذه الاعتبارات وغيرها دعا ميثاق حقوق الطفل إلى بذل مزيد من الجهود للعناية به وإنشاء المؤسسات التربوية التي تساعد على نموه الطبيعي ، كما دعا تقرير إدجار فور لليونسكو في عام ١٩٧٢ مختلف الدول إلى ضرورة العناية بطفل ما قبل المدرسة عن طريق إنشاء دور الحضانة والرياض لاستقبال عدد أكبر من الأطفال من سن الثانية فأكثر .

أسباب انتشار رياض الأطفال في الوقت الحاضر :

تعد رياض الأطفال مؤسسات تربوية وسطى ما بين البيت والمدرسة ، وقد أنشئت بسبب تحسن المجتمعات لأهميتها في إشباع حاجات الأطفال وتنمية قدراتهم وإستعداداتهم ، وقد أصبحت هذه المؤسسات ضرورة حضارية تفرضها طبيعة العصر وذلك للدواعي التالية :

١ - الدواعي الاجتماعية :

- تغير ظروف الأسرة الحديثة التي أدت إلى عجزها عن أداء دورها في رعاية الطفل وتنشئته اجتماعيا .
- خروج المرأة للعمل وتأثير ذلك على مستوى رعاية الطفل أثناء غياب الأم عن البيت .

- تحول الأسرة الحديثة إلى أسرة نووية صغيرة وتركيز دور رعاية الأطفال في الأب والأم فقط .

٢ - الدواعى التربوية :

- وعى الأسرة بأهمية التربية المبكرة ودور رياض الأطفال في تحقيق أهدافها حول تنمية قدرات الأطفال واكتساب الخبرات والاتجاهات العلمية والاجتماعية .
- إعداد وتثقيف الطفل لعملية التعليم في المراحل الدراسية التالية .
- التقليل من الفاقد التربوى في المرحلة الابتدائية ، كما أثبتت نتائج بعض الدراسات والبحوث التى أجريت حول تأثير الروضة على تقدم الطفل وتسارع تعلمه في المرحلة الابتدائية .

٣ - الدواعى الاقتصادية :

- التحول في مساحات المساكن التى أصبحت محدودة إذا ما قورنت بمساحات الرياض التى تسمح بحرية الحركة واللعب للطفل عند انتقاله إليها .
- انشغال الأبوين في العمل لتوفير مطالب الحياة للأسرة كان من شأنه تقليل الوقت المتاح لهما لرعاية الأطفال وتربيتهم .
- اهتمام الدول حديثًا بحسن استثمار العنصر البشرى الذى يقوم على إعداد الانسان إعدادًا مبكرًا حتى يسهم بفاعلية أكبر في عملية التنمية الوطنية .

وحول أفضلية هذه الدواعى وأكثرها تأثيرًا في انتشار رياض الأطفال أشارت الدراسة التى أجرتها بتزارد بهدف التعرف على الأسباب التى تدعو الأمهات إلى إرسال أطفالهن لهذه المؤسسات التربوية وجدت أن الدواعى الاجتماعية تصدرت كافة الدواعى الأخرى .

أهداف رياض الأطفال :

انمكست فلسفة التربية المبكرة وسياسات النظم التربوية في مختلف دول العالم في تحديد مجموعة من الأهداف لرياض الأطفال صيغت بطرق

مختلفة ، ولكن مهما اختلفت هذه الصيغ فإنها تتضمن روحاً الأهداف التالية :

- ١ - تنمية الطفل تنمية شاملة متكاملة في جميع جوانب النمو العقلية والجسمية والانفعالية والاجتماعية .
- ٢ - الانتقال التدريجي بالطفل من جو البيت إلى جو المدرسة .
- ٣ - إتاحة الفرصة للطفل حتى يتهيأ للتعليم النظامي المتكامل .
- ٤ - التثقيف الاجتماعي للطفل وتحقيق نموه الشامل .
- ٥ - إكساب الطفل المفاهيم والمهارات العلمية والاجتماعية .
- ٦ - إثارة دافعية الإنجاز لدى الطفل وتربية الاتجاهات الإيجابية نحو المدرسة .
- ٧ - تمويد الطفل على قبول السلطة ، والتعاون مع الآخرين ، وتحمل المسؤولية .
- ٨ - مساعدة الطفل على تقبل ذاته، وإثبات ثقته في قدراته .

وظائف رياض الأطفال :

تختلف وظائف رياض الأطفال باختلاف الاتجاهات التربوية التي تتبناها الجهات المشرفة عليها وتعبّر عن مضمون الأهداف التي توحى إلى تحقيقها . وانطلاقاً من هذا المفهوم نجد أن هناك العديد من الاتجاهات التي تتنوع في ظلها ووظائف الرياض ، ففي اتجاه التربية المفتوحة تتحدد وظيفة الروضة بتهيئة الجو المناسب لإكساب الطفل أنواعاً من السلوك وتنميته نمواً شاملاً .

وهناك اتجاه آخر يحدد وظيفة الروضة في إكساب الطفل الخبرات الأكاديمية التي تهيئونه لمنهج المدرسة الابتدائية ، ويعتمد أصحاب هذا الاتجاه على فكرة أن الكفاءة العقلية هي أساس تنمية المشاعر العاطفية والمهارات الاجتماعية الإيجابية .

كما أن هناك اتجاه ثالث يركز على تنمية الانفعالات الإيجابية للطفل ، وتنمية علاقاته الاجتماعية بالآخرين ، لأن أصحاب هذا الاتجاه يرون أن

تنمية الانفعالات الإيجابية والعلاقات الاجتماعية هو المدخل لتنمية شخصية الطفل وتينة قدراته العقلية . ويلاحظ أن هذا الاتجاه يغير الاتجاه الذى يسبقه .

وهناك اتجاه رابع يجمع ما بين الاتجاه الثانى والثالث ويؤكد على البرامج التى تقدم للطفل وترتكز على الاهتمام بالجوانب العقلية والانفعالية والاجتماعية بشكل متوازن ، ويرى أصحاب هذا الاتجاه أن هذا التوازن يسهل عملية النمو الشامل للطفل بفاعلية أكبر .

وفى ظل هذه الاتجاهات التربوية نجد أن الروضة كمؤسسة تربوية تقوم بمجموعة من الوظائف يمكن تحديدها على النحو التالى :

- ١ - بناء الإنسان الصالح وإكسابه المعارف والمفاهيم وتطوير مهاراته وقدراته وعاداته وبناء القيم والاتجاهات الإيجابية .
- ٢ - تنمية شخصية الطفل تنمية شاملة متكاملة .
- ٣ - توثيق الصلة بين الأسرة والروضة من جهة وبين الروضة والمجتمع من جهة أخرى .

خصائص رياض الأطفال :

انطلاقاً من الوظائف التى سبق ذكرها لرياض الأطفال تحددت مجموعة من الخصائص المميزة لهذه الرياض ، وفى مقدمة هذه الخصائص :

- تهيئة البيئة التربوية المناسبة لنمو الطفل نمواً طبيعياً .
- إثراء البيئة التربوية بالمثيرات والمنبهات الحسية التى تساعد على نمو الطفل عقلياً وجسمياً وإنفعالياً .
- العمل فى ظل الأبعاد العلمية لخصائص نمو طفل ما قبل المدرسة لإشباع حاجاته ومطالب النمو لديه .
- تهيئة طفل ما قبل المدرسة لاكتساب أساسيات القراءة والكتابة والحساب .
- العمل فى ظل مراعاة مبدأ الفروق الفردية بين الأطفال .

معلمة رياض الأطفال :

تعتبر معلمة رياض الأطفال الركيزة الأساسية في العملية التربوية فهي المنفذة لها والقائمة على تحقيقها من خلال ممارساتها التربوية ومعرفتها بطفل الروضة وخصائص نموه والمشكلات التي يتعرض لها . وللمعلمة الرياض أدوار متعددة ، وقد أشار فروست وكسنجر Frost and Kissinger إلى بعض الأدوار ومنها :

- توفير المناخ النفسي الذي يشعر فيه الطفل بالأمان والطمأنينة والحرية في التعبير عن الذات ومنح الطفل الثقة بالنفس .
- مساعدة الطفل على تحقيق أكبر قدر ممكن من النمو العقلي والجسمي والانفعالي من خلال المواقف التعليمية والخبرات التربوية والانشطة التي تقدمها له .

- تنمية المفهوم الإيجابي عن الذات في الطفل والتعاون مع الأسرة للتغلب على العقبات التي قد تحول دون تحقيق ذلك . (Frost & Kissinger, 1976)

وقد أيدهما هيفرنان Heffernan ووضح دور معلمة الرياض على النحو التالي :

- إشباع حاجات الطفل الحسية والعقلية والانفعالية والاجتماعية ، ومساعدته على تحقيق مطالب النمو في مرحلة الطفولة المبكرة .
- رعاية الطفل جسمياً ونفسياً ، ومساعدته على مواجهة مواقف الإجهاد وحسن استخدام مهارات التعزيز الإيجابي من أجل تعزيز السلوك المرغوب فيه وتثبيته . (Heffernan, 1969)

وقد ذهب شيبان Shipman إلى ما ذهب إليه الذين سبق ذكرهم حول دور معلمة الرياض وحددها كالتالي :

احترام الأطفال وعدم التقليل من أهمية ما يقدمون به ، وتجنب مقارنتهم ببعض ، مع مراعاة الفروق الفردية بينهم ، وتشجيع الطفل ليشعر بالثقة ، ونمو مهاراته بالمقارنة مع نفسه ومستوى أدائه في وقت سابق .

(Shipman, 1984)

ويتفق ويلدال وريدنج Wheldall & Riding مع هؤلاء في تحديد دور معلمة الرياض . وقد حدد هذا الدور بما يلي :

- تشجيع الأطفال على التعامل الاجتماعي وتكوين علاقات اجتماعية من خلال جماعات اللعب ، وإيجاد المواقف الاجتماعية الانسانية التي تسمح للطفل بالخروج من دائرة الذات إلى العالم الأوسع في الروضة وفي المجتمع .

- متابعة نمو الطفل وتنمية مهارات الملاحظة والوصف الشخصي والتسجيل وتوظيفها في عملية تقويم الطفل والعمل على رفع مستوى أدائه . (Wheldall & Riding, 1983)

في ضوء ما سبق تحديده من أدوار لمعلمة رياض الأطفال في مختلف آراء التربويين ، يمكننا إبراز دور معلمة الرياض في الكويت بما يتفق مع هذه الآراء وهي :

- مساعدة الطفل على النمو العقلي من خلال تزويد البيئة بالثيرات الحسية ، وتشجيعه على توجيه الأسئلة ، وإشباع حب الاستطلاع لديه ، وتنمية قدراته الإبداعية .

- مساعدة الطفل على النمو الانفعالي الاجتماعي من خلال تشجيعه على التعامل الاجتماعي والتوافق النفسي والاجتماعي وتنمية المفهوم الإيجابي عن الذات .

- مساعدة الطفل على النمو الجسمي من خلال تنمية المهارات الحركية لديه .

- مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال من خلال تفريد الأنشطة التي يمارسها الأطفال .

- احترام شخصية الطفل وإعتباره قيمة بذاته .

معنى الروضة :

تطور مبنى الروضة بتطور الوظائف التي تؤديها على مر العصور حتى وصل إلى ما هو عليه في وقتنا الحاضر ، وكان يستلزم أول من أشار إلى ضرورة وجود شروط تربوية سليمة في مبنى الروضة وتحديد

مواصفات معينة تتميز به عن غيرها . وقد خضع تطوير مبنى الروضة لفلسفة المجتمع في إنشاء رياض الأطفال وتغير الوظائف المنشودة من وراء ذلك ، وأبرز هذه الاتجاهات الفلسفية أنه كان ينظر إليها على أنها مكان لإيواء الأطفال فترة من النهار أثناء تغيب أمهاتهم عن المنزل ، ثم أصبحت في ظل الاتجاهات التربوية الحديثة مؤسسة تربوية تعنى بتربية الطفل تربية شاملة .

ومع تطور التربية المبكرة ووضوح أهدافها تم التركيز على توظيف مبنى الروضة من أجل استخدام مرافقه بالطريقة التي تتحقق معها أهداف الروضة ، ووضعت الأسس التي يجب مراعاتها في إنشاء المبنى وأسهم في وضعها كل من التربويين والمهندسين المختصين . ومن أبرز هذه الأسس :

● الموقع :

- ١ - تصميم رياض الأطفال بعيدًا عن الشوارع الرئيسية لحماية الأطفال من خطر السيارات .
- ٢ - ضرورة وجود الروضة في مكان قريب من سكن الأطفال كي يتمكنوا من الوصول إليه بسهولة ، ويشعروا بألفة المكان .
- ٣ - أن يكون المبنى بعيدًا عن مصادر الضوضاء والتلوث .

● المبنى :

- ١ - أن تتوفر الأماكن المظللة للوقاية من التقلبات الجوية كي يتمكن الأطفال من ممارسة اللعب في جميع الأوقات .
- ٢ - أن يشتمل المبنى على ساحات واسعة وكافية للعب كي تساعد الطفل على الحركة . وينصح بتخصيص من ١٥ - ٢٠ مترًا مربعًا للطفل ليتمكن من الحركة والجري والتسلق .
- ٣ - أن يكون بالمبنى ممرات واسعة خارج الفصول وحديقة .
- ٤ - أن يكون المبنى مكونًا من طابق واحد حتى لا يتعرض الأطفال إلى الخطر .

● المرافق:

- ١ - أن تكون الغرف (الفصول) صحية بها منافذ متعددة تسمح بالإضاءة الطبيعية .
- ٢ - أن تكون الغرف ذات ألوان زاهية كى تحبب الأطفال فى المكان وتوفر لهم جواً من البهجة والمرح .
- ٣ - أن تتميز الغرف بالاتساع كى يشعر الطفل بالانطلاق وأن تكون المساحة من ١ - ٢ متراً مربعاً للطفل الواحد .
- ٤ - أن تكون القاعات الأخرى مثل الموسيقى والأنشطة الفنية وصالة الألعاب الرياضية وقاعة الألعاب التربوية والمكتبية والمسرح والمطعم واسعة تحتوى على قواعد الأمن والسلامة .
- ٥ - أن تخصص مرافق صحية ملائمة للأطفال لكل مجموعة من الفصول . ويفضل أن يكون هذا المرفق الصحى داخل الفصل إذا كانت المساحة تسمح بذلك .

● إدارة الروضة :

من العناصر الهامة لنجاح الروضة فى أداء مهامها أن تكون على رأسها إدارة مختصة متفهمة لطبيعة وظائفها ومدركة لأبعاد دور التربية المبكرة فى المجتمع . ويقدر ما يتوفر لهذه الإدارة من إمكانات ملائمة تنجح فى عملها والقيام بمسئولياتها على النحو المطلوب . ومن أهم هذه المسئوليات ما يلى :

إدارة مبنى الروضة :

- ١ - تخطيط المبنى وتوزيع الفصول والمرافق بما يحقق أهداف الروضة وفى ظل الإمكانيات المتاحة وطاقة الاستيعاب .
- ٢ - إستكمال التأتيت والأجهزة والأدوات والمعدات واللعب .
- ٣ - صيانه المبنى وتجديده .
- ٤ - تنظيم الاتصالات الرسمية بالجهات المعنية .

● إدارة العناصر البشرية :

- ١ - توفير العناصر البشرية اللازمة للعمل بما يتلاءم مع احتياجاته بالروضة .
- ٢ - توزيع الأعمال وتنسيقها بين العناصر البشرية الموجودة لديها .
- ٣ - الإشراف والتوجيه على العاملات بالروضة .
- ٥ - تقويم أداء العاملات بالروضة .

● إدارة العملية التربوية :

- ١ - تخطيط العمل بما يحقق الأهداف العامة لرياض الأطفال وأهداف البرامج التي تنفذها الروضة .
- ٢ - تنظيم سير العمل بحسب البرنامج الذى تخططه .
- ٣ - الإشراف على الأداء اليومي للبرنامج .
- ٤ - متابعة التنفيذ والتعرف على المشكلات وإيجاد الحلول المناسبة لها .
- ٥ - تقويم العملية التربوية ككل .
- ٦ - تنمية العلاقات الإنسانية بين العاملات بالروضة .
- ٧ - تقوية العلاقة بين الروضة والأسرة من جهة ، وبين الروضة ومؤسسات المجتمع من جهة أخرى .
- ٨ - الاتصال بالجهات المستولة .
- ٩ - تطوير العملية التربوية والارتقاء بمستواها فى الروضة .

دراسات حول الروضة وتأثيرها على الطفل فى المراحل التعليمية الخطية .
تعتبر الروضة أولى الحلقات التى يلتقى فيها الطفل الخبرات التربوية بما تتضمنه من مهارات ومفاهيم ومناشط وميول وقيم واتجاهات . ونتيجة للاهتمام بها كمؤسسة تربوية وظهور بعض الاتجاهات الحديثة فى رعاية الطفل وتربيته ، غدت الروضة البيئة التى تنمى وتعد الطفل للمراحل التعليمية الخطية ، إذ تتوافر للطفل الفرص الكافية لتعلم أساسيات القراءة والكتابة والحساب ، وتدريب حواسه ، واكتساب المفاهيم العلمية وبعض المهارات وتعويده على التفاعل الاجتماعى مع أقرانه ومع غيرهم من الراشدين .

وقد أثبتت التجارب أن تأثير الروضة ينصب على عدة جوانب بعضها نفسية اجتماعية والبعض الآخر تربوية - ونظرا لأهمية الجوانب التربوية في تعليم الطفل وتعلمه بمراحل التعليم الأساسي فقد ركزت الدراسات المختلفة على إثبات ما للروضة من تأثير إيجابي على استعداد وتهيئة الطفل للتعلم ، وسنعرض فيما يلي بعض هذه الدراسات توضيحاً للجوانب التربوية التي تتأثر بالتحاق الطفل بالروضة .

١ - دراسة دوركين Durkin وقد توصلت إلى أن الأطفال الذين تعلموا القراءة في سن الرابعة أو الخامسة يحتفظون بتقدمهم الدراسي لمدة خمس سنوات على الأقل على الأطفال الذين بدأوا في التعلم في سن السادسة . (Finberg, 1961)

٢ - وقامت فولر Fuller باستعراض العديد من الدراسات التي اهتمت بتأثير التعليم قبل المدرسة الابتدائية وقيمه وعلاقته بالتحصيل الدراسي في الصف الأول الابتدائي . إذ قارنت مجموعتين الأولى التحقت بالرياض والثانية لم تلتحق بالرياض . وكانت نتائج هذه الدراسات تشير إلى أن التحصيل الدراسي للتلاميذ ومستوى ذكائهم يتأثر بالتحاقهم بالرياض . حيث كان تحصيل الأطفال الذين التحقوا بالرياض أفضل ممن لم يلتحقوا بها . (Fuller, 1961)

٣ - وفي دراسات أخرى أجراها هودجنز ، وتسكا ، وكرانيس (Hodgins, Teska & Karnes 1979) لإثبات العلاقة بين مدة البقاء في الروضة وبين نمو الذكاء ، اتضح لهم أن زيادة معدل الذكاء كان نتيجة لقضاء الأطفال سنة واحدة في الرياض في عمر الرابعة قبل التحاقهم بالتعليم الابتدائي . وعندما تابع الباحثون هؤلاء الأطفال في الصف الأول الابتدائي وجدوا أن الخبرات التي حصل عليها الأطفال تتجه إلى الهدر ، ولكن الأطفال الذين قضوا سنة أخرى بالروضة كانت خبراتهم أكثر ثبوتا ، وقد ظهر ذلك واضحا من خلال درجات الاختبارات التحصيلية في مادي الحساب والقراءة في نهاية السنة الدراسية في الصف الأول الابتدائي .

٤ - وقد ذكرت ماكلوغلن Mclaughlin في كتابها بعض الدراسات التي أثبتت أثر الروضة على التعليم في المراحل التعليمية التالية . ومن أهم النتائج التي توصلت إليها هذه الدراسات ما يلي :
(Mclaughlin, 1959)

- أن نسبة التلاميذ المتخلفين دراسيا في الصف الأول إلى الخامس ابتدائي يشكل حوالى (٦٠٪) من التلاميذ الذين لم يلتحقوا بالرياض الأطفال . بينما تنخفض نسبتهم إلى (٣٥٪) بين التلاميذ الذين التحقوا بالرياض قبل التحاقهم بالمدرسة الابتدائية .
- أن نسبة التلاميذ المتخلفين في مادة القراءة بين التلاميذ الذين لم يلتحقوا بالرياض تزيد بمقدار (٦٩٪) على نسبتهم بين التلاميذ الذين التحقوا بالرياض .
- أن نسبة التلاميذ الذين يدخلون الصف الأول الابتدائي دون الالتحاق بالرياض تشكل حوالى (٦٠٪) .
- أن التلاميذ الذين يلتحقون بالرياض يكملون السنوات الخمس الأولى من المرحلة الابتدائية في سن أصغر بمعدل ٣ - ٤ شهور قياساً إلى التلاميذ الذين لم يلتحقوا بالرياض .
- أن التلاميذ الذين التحقوا بالرياض أفضل من التلاميذ الذين لم يلتحقوا بها في القراءة والفهم .
- أن تلاميذ الصف الأول الابتدائي الذين التحقوا بالرياض يتفوقون في الكتابة على التلاميذ الذين لم يلتحقوا بها من حيث المعدل والنوعية .
- أن التلاميذ الذين التحقوا بالرياض تفوقوا على التلاميذ الذين لم يلتحقوا بها في مادة القراءة ، بينما تفوق التلاميذ الذين لم يلتحقوا بالرياض في مادتي الحساب والإملاء .
- أن التلاميذ الذين دخلوا الرياض يتفوقون في مادة القراءة في الصفوف الأولى ، والثانية ، والثالثة ، والرابعة ، والخامسة على التلاميذ الذين لم يلتحقوا بالرياض ، بينما هؤلاء التلاميذ يتفوقون

على المجموعة الأولى في مادة الحساب بالسنوات الأولى ، والثانية والثالثة .

٥ - وقد لخص أوسترلاند Osterlind (١٩٨١) دراسات تجريبية أجريت بهدف التعرف على استمرار تأثير برامج ما قبل المدرسة على الطفل في المراحل التعليمية التالية . وقد قارن فيها بين مجموعتين من الأطفال . الأولى لم تلتحق بالرياض واعتبرها (مجموعة ضابطة) والأخرى (تجريبية) حيث التحق فريق من أطفالها بالروضات الحكومية ، ودخل الفريق الآخر أحد مراكز الرعاية غير الحكومية ، ثم التقت المجموعتان في المرحلة الابتدائية .

وقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج هي :

● أن هناك فروقاً هامة بين اطفال المجموعة التجريبية الذين أتوا من الروضات الحكومية وبين اطفال المجموعة الضابطة لصالح المجموعة التجريبية .

● أن هناك فروقاً غير هامة بين المجموعة التجريبية التي أتت من مراكز الرعاية من المجموعة الضابطة .

- أن هناك فروقاً بين المجموعتين الضابطة والتجريبية لم تتضح أو لم تكن هامة في التحصيل الدراسي في مادة الحساب .

٦ - وفي دراسة تقويمية تتبعية على برامج إبسلانتي Ypsilanti

Perry أجريت عام (١٩٧٨) بهدف التعرف على استمرار تأثير البرنامج على تحصيل الأطفال ونموهم في المراحل التعليمية التالية لمرحلة ما قبل المدرسة . وأسفرت عن النتائج التالية :

- الأطفال الذين درسوا البرنامج ظلت درجاتهم مرتفعة في الاختبارات المقننة غير التحصيلية طوال المرحلة الابتدائية .

- الأطفال الذين درسوا البرنامج تفوقوا على غيرهم حتى الصف الثالث ابتدائي في الاختبارات التحصيلية المقننة .

- حصل الأطفال الذين درسوا البرنامج على درجات أعلى في

الاختبارات النمو الأكاديمي والانفعالي والاجتماعي واستمرت طوال سنوات الدراسة .

٧ - وفي دراسة موسعة في الولايات المتحدة قام بها برى Perry

أسفرت عن أن التربية المبكرة لها مردودها الإيجابي في إنجازات الدراسة في المرحلتين التعليميتين الثالثة (الابتدائي والمتوسط) ودرجات الطفل الذي التحق بالروضة أفضل من درجات الطفل الذي لم يلتحق بها ، كما أنه قليل الرسوب ، وقليل الغياب . كما أسفرت عن أن الأطفال يتطلبون خدمات تعليمية بخاصة في المرحلة الثانوية أقل من غيرهم ، وهم أكثر ما يواصل تعليمهم العالي ويحصلون على التدريب في أعمالهم . (Perry, 1984)

٨ - وفي دراسة أجريت في الأردن (لبنوسف خليل - ١٩٨٢) . أثبت أن الأداء الإدراكي - الحركي لدى الأطفال الذين التحقوا بالروضة كان أفضل مما لدى الأطفال الذين لم يلتحقوا بها . كما يوجد تأثير واضح لخبرة الروضة على الاستعداد القرائي لا تزول بعد فترة من الزمن بل تبقى ثابتة . (عبد المجيد عبد الرحيم ، ١٩٨٤)

٩ - وفي دراسة أخرى أجرتها (جوليت قبعين ، ١٩٧٨) وجدت أن ٥٧٪ من الطلبة المتفوقين في شهادة الدراسة الثانوية العامة في الأردن كانوا ممن التحقوا بدور الحضانة ورياض الأطفال (كليمص شحاده وآخرون ، ١٩٨٦)

١٠ - وقد أشارت دراسة ويلمان Wellman حول النتائج التي يحصل عليها الأطفال في اختبارات الذكاء إلى أن الأطفال الذين يلتحقون بالحضانة يكونون أكثر ذكاء ممن لم تتح لهم فرصة الالتحاق بها . (Wellman, 1985)

١١ - وفي دراسة أخرى أجراها جريفت Griffith أشارت إلى أن البرامج الناجحة التي تقدمها رياض الأطفال تساعد على الارتفاع بمستوى الأطفال وتنمي ذكاءهم وتحقق التطور المنشود في حياتهم . (Griffith, 1972)

وأما تأثير الروضة في الجانب الاجتماعي للطفل فقد ركزت عليه بعض الدراسات تذكر منها على سبيل المثال :

- ١ - توصلت إحدى الدراسات إلى أن الأطفال الذين لم يلتحقوا بدور الحضانه يكونون أكثر معاناة للمشكلات النفسية والانفعالية والاجتماعية ومشكلات الكلام من الأطفال الملتحقين بالرياض . كما أن المشكلات النفسية لدى الأطفال تقل إذا توفرت في الرياض الإمكانيات والخدمات المادية والبشرية . (الفطاطيرى ، ١٩٨٧) .
- ٢ - وفي دراسة أجرتها عزيزة الشيباني لتعرف تأثير الرياض على توافق الأطفال إذا ما قورنوا بتوافق الأطفال ممن لم يلتحقوا بالرياض . وجدت أن الأطفال الذين التحقوا بالرياض أكثر مبادرة بمساعدة الآخرين وحب الاستطلاع وسعة الخيال وغيرها مما أظهرته قائمة مؤشرات التوافق الاجتماعي المدرسى . (عزيزة الشيباني ، ١٩٩٢) .

ورغم التأكيدات التي قدمتها مختلف الدراسات على ما للروضة من تأثير كما رأينا، إلا أن التربويين يدور بينهم جدل حول وضع الروضة كقاعدة للسلم التعليمي الذي يتكون من مراحل التعليم العام أو إبقائها خارج السلم التعليمي كما هو الحال حالياً . وفيما يلي عرض لبعض آراء هؤلاء التربويين :

أكد كل من بلوم ودوجلاس وهندلى وبرايتر وغيرهم على أهمية مرحلة الرياض لأنها مرحلة للبدء في إعداد الطفل لمتطلبات التعليم الأساسي .

وأكد اليوت على أن مرحلة الرياض ضرورة لأي سلم تعليمي ناجح وأن هذا السلم التعليمي سيقى ناقصاً ما لم تصدره مرحلة رياض الأطفال - (Brubalher, 1960)

وفي مقابل ذلك ، وجدت مجموعة من التربويين الذين ينادون بتأجيل تعليم الطفل القراءة والكتابة . وأجريت عدة تجارب بهذا الشأن . قام الباحثون في إحداها بتصنيف الأطفال إلى مجموعتين : مجموعة أجل تعليمها القراءة والكتابة . ومجموعة تلقت مبادئ القراءة والكتابة منذ الصغر .

وأُسفرت هذه التجربة عن أن التلاميذ الذين يُوجَل تعليمهم القراءة والكتابة حتى يصلوا إلى مستوى من النضج العقلي يستطيعون أن يلحقوا بزملائهم الذين سبقوهم في التعليم بل ويتفوقوا عليهم . وكلما تأخر الطفل في تعليم القراءة والكتابة كان تعلمه لها أمراً سهلاً حيث يكون ذهنه أكثر تفتّحاً وحواسه أكثر استقبالاً للغة ، وقدراته على الإدراك والاستيعاب أكبر وأمرع .

وتؤيد الرأي القائل بعدم إدراج الروضة ضمن السلم التعليمي نتائج الدراسة التي توصلت إلى أن التحاق الطفل بمدرسة أو مؤسسة أكاديمية قبل أن يحقق النضج المطلوب لتلقى التعليم الأكاديمي يمكن أن يؤدي إلى نتائج عكسية مثل : انخفاض مستوى التحصيل ، الرسوب والتسرب ، اتجاهات سلبية نحو العمل المدرسي ، تحقيق مستويات عليا من الإحباط والقلق ، ومستويات عليا من الإلتلاف العصبي والبصري . (Larson, 1974)



الفصل العاشر

المؤسسات التربوية والثقافية والاجتماعية المعنية بالطفولة في المجتمع الكويتي

مقدمة :

واقع الطفل الكويتي في الإحصاءات السكانية .

أولاً : المؤسسات التربوية ودورها في تربية طفل ما قبل المدرسة

(أ) رياض الأطفال الحكومية .

- فلسفة الرياض .

- الخلفية التاريخية .

(ب) رياض الأطفال الاهلية .

ثانياً : الرعاية الاجتماعية .

(أ) دور الحضانة .

(ب) حدائق الأطفال .

(ج) دار الطفولة .

(د) الحضانة العائلية .

ثالثاً : الرعاية الصحية .

رابعاً : تثقيف الطفل الكويتي

(أ) الصحف والمجلات .

(ب) الإذاعة .

(ج) التلفزيون .

(د) المسرح .

مقدمة

إن استعراض جهود دول الخليج العربية في مجال رعاية الطفولة والاهتمام بالتربية المبكرة كأحد مظاهر هذه الرعاية يقودنا بكل تأكيد إلى نقطة هامة وهي طبيعة المجتمعات في دول الخليج العربية وما تتعرض له هذه المجتمعات من تغيرات سريعة تترك آثارها على الحياة بكل مكوناتها متضمنه الوضع التربوي للطفل . وبطبيعة الحال سوف تمتد آثار هذه المتغيرات إلى آفاق مستقبل التربية المبكرة ، ومن أهم هذه المتغيرات :

١ - انتشار التعليم :

بعد أن كان المجتمع الخليجي يعتمد على الكتاتيب والمدارس المحدودة في تعليم أبنائه ، تحول الاتجاه إلى التوسع في إنشاء المدارس بعد تدفق النفط وعائلاته فانتشر التعليم وتغيرت كثير من الأنماط التي كانت تسود المجتمع في ذلك الوقت نتيجة لما حققه التعليم من الارتقاء بمستوى الآباء والأمهات وزيادة وعيم بأهمية التربية المبكرة وزيادة حرصهم على مستقبل أولادهم ، لا سيما وأنه قد أتيحت كثير من الامتيازات والفرص التربوية داخل نظم التعليم التي تقدمها دول الخليج العربية .

٢ - الأم العاملة :

تطورت الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية والثقافية في المجتمعات الخليجية ، وتغير تبعاً لذلك دور المرأة بها . فتعلمت المرأة وخرجت للعمل وأسهمت في عملية التنمية وزاد حجم نشاطها في المجتمع مما أكسبها خبرات تربوية جديدة تستفيد منها في تربية أبنائها ، إلا أن بعض الدراسات أثبتت أن خروج المرأة للعمل له آثار سلبية على تربية الطفل ورعايته ، فقد حرم الطفل من الرعاية والحب والحنان ، وأن المرأة العاملة تجد صعوبة في التوفيق بين متطلبات العمل وواجباتها كأم وزوجة وقد أثبتت بعض الدراسات خطورة الحرمان من الأم على شخصية الطفل ونموه الاجتماعي والانفعالي . وقد دفع خروج المرأة للعمل إلى استعانة الأسرة بالخدم والمربيات

الاجنبيات اللاتي لا يتمتعن بخبرة علمية في تربية أطفال المجتمعات الخليجية . ومن الطبيعي أن يكون تأثير مثل أولئك المريات سلبياً على الطفل ، وقد أثبتت بعض الدراسات أن خروج المرأة الخليجية للعمل أثر سلباً على الطفل ومن مظاهر ذلك سوء التوافق وأنماط السلوك غير السوى من انطواء وقلق أو سلوك عدواني أو عيوب في النطق والكلام، فضلاً عن زيادة الحوادث التي تحدث للأطفال في هذه المرحلة . ولكن هناك دراسات أخرى قد أثبتت عكس ذلك إذ إن الأم رغم خروجها للعمل واعتادها على الخادمة مازالت توجه أطفالها وترشدهم . (خليفة ، ١٩٨٦) .

٣ - تغير شكل الأسرة ودورها :

أدى التغير الذي طرأ على البيئة الاقتصادية والاجتماعية في المجتمعات الخليجية إلى تغيير شكل الأسرة . فبعد أن كانت الأسرة الخليجية ممتدة تتكون من الجد والجدة والأم والأب والأحفاد أصبحت صغيرة (نووية) تتكون من الأم والأب والأولاد . فتغيرت تبعاً لذلك سلطة الأب الأكبر وتوحدت أساليب التربية . وأخذت القرارات تصدر مباشرة من الوالدين ، كما إن الأسرة الصغيرة أخذت تطلع على الطرائق والأساليب الحديثة في التربية ، وتمارسها في تربيته لأبنائها ، وتعمل الأسرة أيضاً على توفير الرعاية الصحية والاجتماعية والثقافية لإشباع حاجاته ومتطلباته لتنشئة طفل متوازن الشخصية .

٤ - مؤسسات المجتمع ودورها في رعاية الطفل :

تضمنت التغيرات التي طرأت على المجتمع الخليجي ، الوعي بأهمية الطفل والطفولة . لذا أنشأت دول الخليج العربية المؤسسات والنوادي والصالات والحدائق ليمارس فيها الطفل نشاطاته في أوقات الفراغ ، بهدف غرس قيمة استغلال أوقات الفراغ لديه منذ الصغر . كما إن مثل هذه الأماكن تساعد على إكساب الطفل قيمة العمل والثقافة والتعاون والمشاركة والرياضة ، وتعمل على تنمية الابتكار والاستكشاف لدى الطفل . كما اهتمت الدول الخليجية بوسائل الإعلام لما لها من دور إيجابي في بناء شخصية الطفل وإثرائها ، فهي تزودهم بالمعلومات والمعارف التي تتضمن المفاهيم السليمة

والتراث الثقافي بطريقة مبسطة ملائمة ، كما تعمل على تنمية ثروتهم اللغوية وتزودهم بالمهارات المختلفة عن طريق البرامج المتنوعة التي تقدم للطفل .

٤ - المتغيرات السياسية :

بدأ مد استقلال حدود الخليج العربية سياسيًا في بداية الستينات ، وقد أدى هذا الاستقلال إلى سيطرة هذه الدول على مقدراتها ودخولها الوطنية ، وفي إطار ذلك استطاعت هذه الدول أن توجه النصيب الأكبر من هذه الدخول لتحقيق نهضة تربوية شملت أيضا الاهتمام بالتربية المبكرة وإنشاء رياض الأطفال وهو ما سيتناوله الكتاب في الجزء التالي عند الحديث عن رعاية الطفولة في دول الخليج الأخرى .

وقد نتج عن أهمية موقع دول الخليج العربية واستثمار النفط فيها ظهور صراعات سياسية أثرت أيضا على أوضاع الطفل في هذه المنطقة . ونذكر من هذه الصراعات والحروب ، الحرب العراقية الايرانية ، وغزو الكويت وما ترتب عليه من وقوف العالم بجانب الحق ضد الغزو العراقي .

واقع الطفل والطفولة في دولة الكويت

يتأثر الطفل بنوع الرعاية التي يتلقاها من الأسرة وبقية مؤسسات المجتمع ، كما يتأثر بنوع التربية التي يتلقاها عند التحاقه بالمؤسسات التربوية . لذا يؤكد المجتمع الكويتي على قضية الطفل والطفولة والاهتمام بهما ، على اعتبار أن اطفال اليوم هم رجال الغد وأن التعامل معهم هو التعامل مع المستقبل ، وبقدر ما توليهم الدولة من رعاية في الوقت الحاضر سيكون أثر ذلك إيجابيا على مستقبل الكويت .

والطفل من حقه على المجتمع أن يوفر له كافة الامكانيات التي تمكنه من الاستمتاع بحياته ، وتمكنه من النمو السليم لمواجهة الحياة . وذلك عن طريق توفير التربية الحديثة بكل مقوماتها بدءًا من مرحلة ما قبل المدرسة . ورياض الاطفال كمؤسسات تربوية لها دورها الفاعل في تربية الطفل ، بما توفره من بيئات غنية بالمتنرات ، وبما توفره من المعلومات المتخصصة . ورياض الأطفال تعمل جنبًا إلى جنب مع المؤسسات

المجتمعية الأخرى لإثراء حياة الطفل الكويتي الذي يعتبر أسعد حظاً من غيره لأن هناك تركيزاً كبيراً من الرعاية الموجهة إليه . فتتعاون هذه المؤسسات الاجتماعية والصحية والاعلامية مع المؤسسات التربوية على توجيه أسلوب التربية الذي يقدم للطفل إيماناً منها بأن هؤلاء الأطفال هم الثروة الحقيقية التي يتوقف على رعايتها وحسن إعدادها تحقيق التطور والازدهار للمجتمع .

منذ بدأت النهضة الحديثة في مطلع الخمسينات ، علمت الحكومة على توفير السكن الملائم للأسرة الكويتية من أجل الأطفال ، كما وفرت لهم كذلك المراكز الصحية والوقائية ، وتوسعت بإنشاء رياض الأطفال ، وزودتها بالأطر البشرية المدربة والتقنيات والأجهزة الحديثة ، وعملت على زيادة استيعاب هذه الرياض للأطفال . وقد جاءت الخطة الاستراتيجية الخمسية ٨٤ / ١٩٨٥ - ٨٩ / ١٩٩٠ بمشروعات متنوعة لرعاية الطفولة امتداداً لهذا الاتجاه الإيجابي في تنشئة الطفل الكويتي .

الطفل الكويتي في الإحصاءات السكانية :

بلغ عدد الأطفال الكويتيين حسب التعداد العام للسكان عام ١٩٨٥ (٥٤٠٠٠) طفلاً أي بنسبة (٨٪) من اجمالي عدد المواطنين ، والذي أصبح في تقدير التعداد السكاني عام ١٩٨٩ (٩٩٧٩١) أي بما نسبته (١٢٫٧٪) . وهي تمثل خمس السكان تقريباً .

وتعتبر دولة الكويت من الدول ذات المعدل المرتفع للمواليد فقد بلغ (٤٤٫٣) في الألف من السكان الكويتيين بحسب إحصاء عام ١٩٨٥ .

ويرجع إرتفاع معدل المواليد في الكويت لعدة أسباب تذكر منها :

- ١ - تطوير الخدمات الصحية والوقائية للطفل والأم الحامل .
- ٢ - ارتفاع مستوى الوعي الثقافي والصحي للأسرة الكويتية .
- ٣ - تشجيع الحكومة على الإنجاب .

كما تعتبر الكويت من أقل الدول في معدل الوفيات حيث بلغ (٣٫٥)

بحسب إحصاءات عام ١٩٨٥ لكل ألف من السكان الكويتيين بعد أن كان (١٣٩) بحسب إحصاءات عام ١٩٧٦ .

ويرجع انخفاض معدل الوفيات لأسباب نذكر منها :

١ - زيادة الرعاية الصحية والوقائية للطفل والأم الحامل .

٢ - تحسن المستوى الغذائي والثقافي للأسرة .

٣ - إرتفاع مستوى المعيشة للأسرة .

المؤسسات التربوية ودورها في تربية طفل ما قبل المدرسة :

انطلاقاً من إعان المسؤولين بأهمية الطفل في مستقبل المجتمع ، وأهمية تربيته المبكرة في تكوين شخصيته ، وانطلاقاً من الدراسات والبحوث التي أثبتت أهمية هذه المرحلة في تحديد الملامح الأساسية لشخصية الطفل ، أنشأت الدولة المؤسسات التربوية الخاصة بتربية طفل ما قبل المدرسة ، كما أنها شجعت الجمعيات المعنية برعاية الطفولة وبعض الأهالي من ذوى الخبرة التربوية على الإسهام في ذلك البناء .

(١) رياض الأطفال الحكومية :

نتيجة لزيادة عدد المواليد وقلة عدد الوفيات بين الأطفال أصبح هناك اضطراب في زيادة عددهم وبخاصة من هم في سن الرياض وقد ترتب على ذلك زيادة الاهتمام بتوفير حاجاتهم التربوية في سن مبكرة وذلك بإنشاء رياض الأطفال . ومرحلة رياض الأطفال لا تندرج ضمن السلم التعليمي في الكويت ، إلا أنها تحظى باهتمام كبير من المسؤولين عن النظام التربوي ، وقد تجسد هذا الاهتمام في إعداد المباني الحديثة التي تتوافر بها الساحات الواسعة والمتنزهات المتعددة لسهولة الحركة ، وتزويدها بالمعدات والأجهزة والألعاب التربوية بما يتفق وحاجات الأطفال للعب والحركة . كما تجسد هذا الاهتمام أيضاً في التوسع بإنشاء رياض الأطفال طبقاً للتوسع العمراني في إنشاء المناطق السكنية الجديدة .

فلسفة رياض الأطفال في دولة الكويت :

تنص الوثيقة الرسمية لرياض الأطفال على أن فلسفتها تنبثق من الأهداف

العامة للتربية في الكويت والتي تركز على مجموعة من العناصر هي :
(الكويت ، وزارة التربية ، ١٩٨٨) .

- ١ - طبيعة المجتمع الكويتي .
- ٢ - طبيعة التغير الاجتماعي الذي شهده المجتمع الكويتي .
- ٣ - الحاجات المتغيرة للأسرة الكويتية .
- ٤ - خصائص طفل ما قبل المدرسة ومطالب نموه .
- ٥ - الاتجاهات المعاصرة في تربية طفل ما قبل المدرسة .

وفي ضوء ماسبق حددت فلسفة رياض الأطفال في الكويت على أنها :
(الكويت ، وزارة التربية ، ١٩٨٨)

- ١ - نابعة من المجتمع الكويتي الذي يؤمن بالإسلام كدين وأسلوب حياة .
- ٢ - فلسفة عربية تتفق مع واقع المجتمع الكويتي .
- ٣ - تؤمن بدور الأسرة في العملية التربوية .
- ٤ - تؤمن بدور العلم في المجتمع المعاصر .
- ٥ - تؤكد روح الانتماء للجماعة والأسرة والبيئة .
- ٦ - تؤمن بأن الطفل كل لا يتجزأ .
- ٧ - تحترم فردية الطفل وتؤمن بكرامته وحقه كإنسان .
- ٨ - تعمل على تنمية الثقة بالنفس والمبادرة والابتكار والاستقلال الذاتي .
- ٩ - تؤمن بالفروق الفردية بين الأطفال .
- ١٠ - تؤمن بأهمية تنمية حواس الطفل ومداركه .
- ١١ - تنادي بتوظيف أساليب التربية القائمة على مبدأ اللعب الحر والنشاط الذاتي جنباً الى جنب مع التربية المقصودة .
- ١٢ - تؤمن بضرورة ربط الأنشطة والخبرات بواقع المجتمع والمستقبل المأمول .

· أهداف رياض الأطفال في دولة الكويت :
كان لهذه الفلسفة أثر كبير في صياغة الأهداف العامة للرياض ، والتي

تتضمن تنمية شخصية الطفل في جميع جوانبها العقلية والجسمية والانفعالية والاجتماعية ، وتزويده بالمهارات التي تساعد على تكامل شخصيته ، وذلك بحسب ما تضمنته وثيقة الأهداف العامة للتربية لمرحلة رياض الأطفال الصادرة عام ١٩٨٢ . وهذه الأهداف هي : (وزارة التربية ، ١٩٨٧)

- ١ - غرس العقيدة الإسلامية في نفوس الأطفال .
- ٢ - إكساب مشاعر الانتماء للأسرة والكويت والخليج العربي والأمة العربية والإسلامية .
- ٣ - تكوين مفهوم إيجابي عن الذات .
- ٤ - كسب الاتجاهات السليمة .
- ٥ - تنمية إحساسهم بالمسؤولية والاستقلال .
- ٦ - كسب اتجاهات إيجابية نحو البيئة المحيطة بهم .
- ٧ - إدراك حاجاتهم الجسمية .
- ٨ - تنمية جميع حواسهم .
- ٩ - كسب بعض المهارات الأساسية اللازمة للحياة .
- ١٠ - توسيع اهتماماتهم ومدراكهم عن البيئة الطبيعية المحيطة بهم والتعامل الإيجابي .

الخلقية التاريخية والاجتماعية للتربية المبكرة في الكويت :

وجهت الكويت كل عنايتها بالطفل منذ بدأت الحياة الحديثة على أرضها ، فقد كان يرسل إلى الكتاتيب التي لعبت دوراً هاماً في تربية الأطفال في ذلك الوقت . وفي الكتاتيب يقوم الملا أو المطوع للأولاد والملاية أو المطوعة للبنات بتعليم الأطفال القراءة والكتابة والحساب . وكانت هذه الكتاتيب بمثابة رياض الأطفال والتعليم الأساسي معاً . وكانت تستقبل الأطفال من سن الرابعة ، ثم أنشئت المدرسة المباركية عام ١٩١٢ وكانت تقبل الأطفال من سن الخامسة لتبدأ مرحلة تعليم القراءة والكتابة والحساب . وبجانب ذلك كان الطفل يتعلم بعض المهارات عن طريق التقليد والمحاكاة لوالديه وإخوانه الأكبر منه سناً في نطاق الأسرة .

وبعد أن أطلت الكويت على العالم الخارجي - بعد تصدير النفط - وبدأ التعليم النظامي ، أخذ المجتمع ينظر إلى التربية على أنها أحد الوسائل التي يمكن أن يصلح بها أفرادها . وبمرور الوقت توسعت الدولة في إنشاء المدارس ، وأصبحت قضية التدخل المبكر قضية ضرورية وبخاصة بعد التطور السريع في المجتمع الكويتي وخروج المرأة للإسهام في عملية التنمية . فبدأت الكويت تعي أهمية استثمار الأطفال وإعدادهم الإعداد السليم . واعتبرت قضية التدخل المبكر قضية اجتماعية نظرًا لوجود بعض الأسر التي لا تستطيع توفير الرعاية الصحية والغذائية الكافية بسبب ظروفها الاقتصادية ، وضعف الوعي الصحي والغذائي والتربوي . وفي عام ١٩٥٢ عرضت فكرة إنشاء مؤسسات تربوية خاصة بالأطفال على مجلس المعارف ، وقد وافق المجلس على الفكرة وانشأت دائرة المعارف أول مدرستين للأطفال في منطقة الشرق «المهلب» ، وفي منطقة القبلة «طارق» في العام الدراسي ١٩٥٥/٥٤ وقد سميت كل منهما «المدرسة المشتركة» ووضعت لهما نظامًا خاصًا . فحددت سن القبول بخمس سنوات ، ويلتحق بها الأطفال من الجنسين وتتولى المعلمات رعايتهم وتعليمهم . وكان مقرراً أن يبقى بها الطفل مدة ثلاث سنوات ولكن دائرة المعارف لم تلبث أن غيرت في نظمها وأساليبها في العام الدراسي ١٩٥٦/٥٥ بعد أن أنشأت مدرستين أخريين . وكان من بين هذه التغيرات أنها :

- ١ - سميت رياض الأطفال بدلاً من المدرسة المشتركة .
- ٢ - أصبح سن القبول الرابعة أو الخامسة .
- ٣ - يكثر بها الطفل عاماً أو عامين فقط ينتقل بعدها إلى المدارس الابتدائية ويلحق بالصف الذي تؤهله مداركه له وقد يكون هذا الصف الأول أو الثاني أو الثالث .
- ٤ - تهدف هذه الرياض إلى تهيئة الجو الصالح للأطفال من سن الرابعة إلى سن السادسة حيث يجدون فيه المتعة والمرح واللعب وتدريبهم العادات والتقاليد التي يرضى بها المجتمع . فكان الغرض من إنشاء هذه الرياض ليس تعليمًا بقدر ما كان بهدف تزويد الأطفال بالمرح .

واللعب والألعاب الرياضية والموسيقية والأناشيد والأشغال ومشاهدة الطبيعة والتدريب العملي مع شيء من القراءة والكتابة والحساب ، إضافة إلى إكسابهم بعض المعرفة والمهارات .

نظام الروضة في ذلك الوقت :

كان نظام الروضة في الخمسينات عند بداية تأسيسها يقضى بأن يمكث الأطفال اليوم كله بالروضة لا يغادرونها إلا آخر النهار يلعبون ويتعلمون ويأكلون وينامون وقت الظهيرة وتخصص هذه الرياض ساعة من النهار من كل أسبوع تلتقى فيها أمهات الأطفال بالمعلمات للاطلاع على أعمال أطفالهن وإدراك ما يبذل من جهود في سبيلهم .

وتقدم المعلمة للأطفال الموسيقى والأناشيد والألعاب الرياضية والتلوين في الفترة الصباحية معتمدة بذلك على وسائل الإيضاح المختلفة مع إشراك الطفل في الكثير من الأعمال حتى يشعر بكيانه في الروضة . وتهدف هذه الرياض إلى التربية الخلقية والتأثير في عادات الأطفال ، وتميز بعدم وجود منهج موحد تلتزم المعلمات بتطبيقه مع إعطائهم شيئا من أوليات العلوم كالتهجي والحساب ومبادئ العلوم وغيرها .. ويسير التعليم جماعيا في بداية العام الدراسي ثم تقسم الأطفال إلى مجموعات حسب قدراتهم واستعدادهم اليومي .

وفي العام الدراسي ١٩٥٨/٥٧ أصبح عدد الرياض (٦) بعد إنشاء روضتي الأندلس وحول (جلول ١) . وكانت الوزارة تحرص على إيجاد متخصصات في تربية الأطفال في كل روضة على أن تتأثر بطريقتين بقية المعلمات غير المتخصصة . وكان نصيب معلمة الرياض أقل من زميلاتها في المدارس الابتدائية وذلك للأعباء والأعمال الإضافية التي تقوم بها في الروضة .

وفي العام الدراسي ١٩٧٠/٦٩ ألغى نظام النوم فاستغلت القاعات الكبيرة كغرف ألعاب تربية وغيرها .

عدد الأطفال وهيئة التدريس

جدول (١):

الروضة	عدد الأطفال	هيئة التدريس	تاريخ الإنشاء
المهلب	٤٠٨	١٥	٥٤ - ٥٥
طارق	٢٩٠	١٥	٥٤ - ٥٥
الجابرية	٢١٩	١٠	٥٥ - ٥٦
المنصور	٢٦٦	١٣	٥٥ - ٥٦
الأندلس	٢١٣	١٠	٥٧ - ٥٨
حولى	٣١٥	١٥	٥٧ - ٥٨
المجموع	١٧١١	٧٧	

الواقع الحال لرياض الأطفال في دولة الكويت :

يعتبر الاهتمام برياض الأطفال من أبرز معالم التطور في مجال التربية في الكويت ، ففي العقود الثلاثة الماضية زاد الاهتمام والعناية بالتوسع في رياض الاطفال وتطوير العمل بها . ومن منطلق إدراك وزارة التربية بأهمية التربية المبكرة ، أخذت على عاتقها تحديث هذه المرحلة من حيث المباني والبرامج وصياغة الأهداف .

وقد انتشرت رياض الأطفال في الكويت انتشاراً سريعاً . والجدول التالى يوضح النمو الكمي للرياض ، ولعدد الاطفال المتحقين بها ، ومجموع المعلمات خلال السنوات ١٩٥٥/٥٤ - ١٩٩٢/٩١

جدول (٢) تطور اعداد الرياض / الفصول / الأطفال / المعلمات
من العام الدراسي ٥٤ / ٥٥ - ٩١ / ٩٢

العام الدراسي	عدد الروضات	عدد الفصول	عدد الأطفال	عدد المعلمات
١٩٥٥/٥٤	٢	١١	٣٧٦	١٧
١٩٦٠/٥٩	١٥	١٠٨	٣٩٤٧	١٧١
١٩٦٥/٦٤	٣٠	٢٥٩	٨٨٠٦	٣٩٥
١٩٧١/٧٠	٤٣	٤٨٠	١٢٩٧٧	٨٤٦
١٩٧٥/٧٤	٥٢	٥٥٨	١٢٥٤٢	١٠٩٦
١٩٨٠/٧٩	٦٠	٦٥٤	١٦٨٧٠	١٣٢٧
١٩٨٥/٨٤	٧٨	٨٢٠	٢٤١٥٠	١٦٦٢
١٩٨٦/٨٥	٩٤	٩٤٢	٢٦٤٦٠	١٩١٧
١٩٨٨/٨٧	١١٢	١١٦٧	٣٣٣٥٧	٢٢٢٥
١٩٩٢/٩١	١١٧	١١٢٨	٣٤٢٦٢	٢١٧٨

(الكويت ، وزارة التربية ، ١٩٩٢)

بناء على هذا التطور في إعداد الأطفال والمعلمات والرياض تعمل الوزارة جاهدة على توفير الخدمات التربوية للرياض التي أصبحت تمثل مرحلة تربوية هادقة . وأصبح عددها (١١٧) روضة في العام الدراسي ١٩٩٢/١٩٩١ وتمثل (٢٤٪) من إجمالي عدد المدارس . وبلغ عدد الأطفال فيها (٣٤٢٦٢) طفلاً وعدد المعلمات (٢١٧٨) معلمة .

والجدول التالي يوضح وضع الرياض بين الإحصاء الرسمي لعدد المدارس في مراحل التعليم العام استناداً إلى إحصائيات إدارة التخطيط .

جدول (٣) وضع الرياض بين مدارس التعليم العام

المرحلة التعليمية	عدد الرياض/ المدارس	النسبة من العدد الكلي	عدد الطلبة	عدد المعلمين
الروضة	١١٧	٢٤	٢٤٩٩٢	٢٢٤٩
الابتدائية	١٥٠	٣٠	٩٨٦٦٦	٥٢٠٠
المتوسطة	١٣٤	٢٧	٧٢١٤٧	٥٠٦١
الثانوية	٩٦	١٩	٥٠٦٥٦	٥٥٨٩
المجموع	٤٩٧	%١٠٠	٢٤٦٤٦١	١٨٦٣٩

(الكويت ، وزارة التربية ، ١٩٩٢)

وتضم الرياض ، الأطفال من سن (٣-٦) سنوات . وتقسم الرياض إلى ثلاثة مستويات عمرية هي :

- المستوى الأول من (٣ - ٤) سنوات .
- المستوى الثاني من (٤ - ٥) سنوات .
- المستوى الثالث من (٥ - ٦) سنوات .

وكل مرحلة عمرية من هذه المراحل لها خصائصها ومتطلباتها العقلية والانفعالية والحس حركية . لذا تبنت الوزارة منهج الخبرات التربوية المتكاملة التي تقدم للطفل مراعية خصائص نموه في كل مرحلة تقوم بأدائه معلمة معدة إعدادًا خاصًا في هذا المجال . وقد بدأ إعداد معلمة الرياض منذ عام ١٩٥٧ بعد حصولها على الشهادة المتوسطة ، وتدرج إعداد المعلمة إلى برنامج لمدة سنتين بعد الشهادة الثانوية ثم إلى برنامج أكاديمي في المستوى الجامعي مدته أربع سنوات ، حيث تحصل الطالبة على شهادة البكالوريوس في التربية لأداء مهمتها على الوجه الأفضل .

كما أنشأت وزارة التربية جهازًا للتوجيه الفني بإدارة الرياض عام ١٩٧٧ ، وشكلت اللجان لتطوير المناهج لتساير المستحدثات التربوية في مجال التربية المبكرة . وشكلت أيضا لجنة لدراسة فلسفة الرياض عام

١٩٧٩ لتكون أساساً لاشتقاق الأهداف العامة للرياض ، والتي انبثقت منها الأهداف الخاصة في المجالات العقلية والانفعالية والاجتماعية والنفس / حركية .

رياض الأطفال الأهلية :

يبلغ عدد الأطفال الكويتيين في الرياض الأهلية وبخاصة تلك التي تتبع المدارس الأجنبية كالمدارس الأمريكية والإنجليزية وغيرها (١٦٨٠) طفلاً في العام الدراسي ١٩٩٢/٩١ أى بنسبة (٤٣٪) من إجمالي عدد الأطفال في الرياض الأهلية . ويرجع قلة عدد الأطفال في الرياض الأهلية إلى عدة أسباب منها :

- ١ - انتشار الرياض الحكومية في جميع المناطق السكنية ومجانيتها التعليم بها .
- ٢ - توفير المساحات الواسعة في الرياض الحكومية
- ٣ - توفير الأجهزة والألعاب في الرياض الحكومية .
- ٤ - ارتفاع المصروفات المدرسية التي تدفع للرياض الأهلية نظير التحاق الطفل بها .

وتخضع رياض الأطفال الأهلية لإشراف وزارة التربية ، وتهتم بإكساب الطفل المهارات الخاصة بالقراءة والكتابة وحفظ أناشيد والموسيقى . وتؤكد بعض الرياض على تدريب الطفل على بعض السلوكيات الإيجابية . (حامد الفقى ، ١٩٨٩)

والاهتمام بالطفل وتربيته لن يؤتى ثماره إلا من خلال المؤسسات المجتمعية التي تهتم به لما لها من تأثير فاعل على نموه . وفيما يلي عرض لهذه المؤسسات من خلال استعراض الرعاية المختلفة للطفل الكويتي :

الرعاية الاجتماعية :

تعتبر الرياض هي الأساس في تربية طفل ما قبل المدرسة وفي إطار هذه التربية ، ينال الأطفال الرعاية الاجتماعية في بعض المؤسسات من مثل :

(أ) دور الحضانة

(ب) حدائق الاطفال

(ج) دار الطفولة

(د) الحضانة العائلية .

(١) دور الحضانة :

نتيجة للاهتمام برعاية الأطفال ، وتغير ظروف المجتمع بخروج معظم الأمهات إلى العمل أنشئت بعض دور الحضانة التي تستقبل الأطفال من سن (٤١ يوما الى ٤ سنوات) . وقد خضعت مثل هذه الدور لإشراف وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل التي وضعت المواصفات القانونية ونظام العمل بها . وقد شملت هذه المواصفات النصاب الخاص بالإشراف على الأطفال بحيث توزع المشرفات بحسب عددهم في مختلف مراحل العمر .

وقد حددت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل شروطا للأمن والسلامة ، كما حددت عدد الأطفال الذين يقبلون بكل دار . وهذه الشروط يجب أن تراعى في إنشاء دور الحضانة ، ويقوم المسؤولون بزيارات تفتيشية على هذه الدور للتأكد من تطبيق الشروط . وتوجد بعض دور الحضانة النموذجية التي تقدم برامج تربية وترفيهية للأطفال مثل حضانة المثني التي تقدم برامجها باللغة الانجليزية لتنمية قدرات الطفل العقلية والانفعالية والجسمية ، ودار الحضانة العربية التي تقدم البرامج التربوية لتعليم اللغة العربية الفصحى في المرحلة السليقية من العمر . كما توجد حضانة البيان وهي حضانة ثنائية اللغة أى تعمل على تنمية لغة الطفل العربية الى جانب اللغة الانجليزية عن طريق برامج معدة له . وقد انشئت حضانة البستان كتجربة مشتركة بين وزارة التربية والجمعية التعاونية النسائية لرعاية أطفال الأمهات العاملات في وزارة التربية ، وتتوافر فيها الأساليب التربوية وتشرف عليها مربيات متخصصات بهذا المجال . ولكن يلاحظ أن الأسر الكويتية لا تقبل كثيرا على دور الحضانة مكثفة بوجود المربيات في المنازل ، إضافة الى أن مستوى هذه الدور لا يشجع على التحاق الأطفال بها .

(ب) حدائق الأطفال :

تعتبر حدائق الأطفال نمودجا من نماذج مؤسسات رعاية الطفولة

بالكويت ، والتي تكمل رسالة الأسرة والروضة . وتعمل هذه الحدائق على تنمية شخصية الطفل من خلال تفاعله مع أقرانه ، وتتيح له الاستمتاع بنشاط ترويحى بناء بهدف تنمية شخصيته وقدراته .. وهى مجهزة بوسائل اللعب المختلفة إلى جانب أنظمتها الثقافية والاجتماعية التى تزودهم بالخبرات وإكسابهم المهارات الحركية والعقلية من خلال اللعب الحر .

وتنتشر حدائق الأطفال فى بعض المناطق السكنية ، وتستقبل الأطفال من الجنسين تحت إشراف مشرفات يقمن بإعداد برامج الزيارات والرحلات والمسابقات للأطفال .

ويؤخذ على هذه الحدائق قلة عددها ، إضافة إلى أن المشرفات غير متخصصات فى رعاية الطفولة . كما أنها تضم فئات عمرية مختلفة تتراوح ما بين (٤ - ١٢) سنة . وذلك يؤدى إلى أن يكتسب الطفل بعض السلوكيات الخاصة بمن هم أكبر منه سناً . وتوجد فى الكويت عشر حدائق للأطفال فى مختلف المناطق السكنية .

(ج) دار الطفولة :

تأسست دار الطفولة فى عام ١٩٦١ بهدف رعاية الأطفال مجهولى الوالدين وذلك من سن (٧ شهور الى ٧ سنوات) إضافة إلى أطفال الأسر المتصدعة .. حيث تقوم الدار باستقبال طفل هذه الأسرة إلى أن تتحسن ظروفها الاجتماعية والاقتصادية فتقدم له الدار الرعاية والعناية إلى أن تسترجعه أسرته .

وتتكون الدار من أسر بديلة من الأطفال .. وتضم الأسرة أفراداً تتراوح أعمارهم من (٣ - ٢٥) سنة برعاية مشرفين ومشرفات يقومون بتوفير البرامج الترفيهية والأنشطة الاجتماعية . ويتلقى أطفال الدار منهم ما بين الرابعة والسادسة تعليمهم فى الرياض كغيرهم من اطفال المجتمع .

ومما يؤخذ على هذه الدار إتاحة اختلاط الأطفال مع غيرهم من كبار السن مما يؤثر سلباً عليهم حيث يكتسبون بعض الأنماط السلوكية غير المرغوبة ويتنقل ذلك معهم حين خروجهم للمجتمع الخارجى .

(د) الحضانة العائلية:

أنشئ نظام الحضانة العائلية في عام ١٩٦٧ حيث تقوم الجهة المختصة في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بدراسة طلبات الأسر الكويتية التي ترغب في احتضان طفل على أن تتوافر فيها شروط معينة مثل الظروف الاجتماعية والاقتصادية الملائمة ، وأن تكون الأسرة مسلمة . وبعد احتضان الأسرة للطفل تتابع الوزارة سيره الدراسي . ولا ينسب الطفل إلى هذه الأسرة ويمارس حياته العادية كأى طفل آخر في المجتمع .

ثالثا : الرعاية الصحية :

سبق الإشارة إلى أن معدل الوفيات منخفض جدًا في الكويت يصل إلى (٣ر٥) في الألف من السكان في عام ١٩٨٥ ومعدل وفيات الرضع لكل ألف من السكان بلغ (١٦ر٤) في عام ١٩٨٦ ، وقد انخفض عما كان عليه في عام ١٩٧٦ حيث بلغ (٣٨ر١) في الألف من السكان . وهذا مؤشر هام يدل على زيادة الوعي الصحى ، وارتفاع مستوى الخدمات الصحية سواء في مجال الأمومة أو الطفولة ، يؤدي بدوره إلى النمو المستمر لعدد الأطفال ..

وتضطلع الدولة بتوفير الرعاية الصحية للأطفال التي أدت إلى انخفاض نسبة الإصابة بالأمراض المعدية بينهم في سن ما قبل المدرسة وتمثل هذه الرعاية في :

- ١ - الاهتمام بالتطعيمات لحمايتهم من الإصابة بالأمراض .
- ٢ - إقامة المؤسسات الصحية من مستشفيات ومستوصفات ومراكز الوقاية في كثير من المناطق السكنية للعلاج والوقاية .
- ٣ - نشر الوعي الصحى بين الأسر الكويتية للحفاظ على صحة الطفل وتنشئته التنشئة الصحية الجسمية السليمة .
- ٤ - إنشاء قسم الصحة المدرسية لتأمين سلامة الأطفال البدنية والعقلية وذلك من خلال البرامج التوعوية والوقائية .
- ٥ - تقوم الدولة برعاية الطفل قبل مولده ، فمن خلال الكشف على راغبي الزواج تضمن صحة الأبناء .

رابعاً : تثقيف الطفل الكويتي :

يتم تثقيف الطفل من خلال وسائل الإعلام التي تعتبر من أهم وسائل التربية اللامدرسية . حيث تسهم بتربية الطفل وتثقيفه . وتعتبر وسائل الإعلام من أخطر الوسائل التي تشارك المؤسسات التربوية في تربية الطفل لما تقدمه من معلومات ومعارف مقروعة ومسموعة ومرئية . ومن أبرز الوسائل الإعلامية ما يلي :

(أ) الصحف والمجلات :

تعد الكلمة المقروعة من أشد الوسائل تأثيراً على ثقافة الفرد . وغدت الصحف والمجلات من الوسائل التثقيفية والترفيهية لطفل ما قبل المدرسة غير أن تأثيرها محدود عليه وذلك لعدم تمكنه من القراءة .

وتصدر في الكويت مجلات خاصة بالطفل مثل مجلة سعد ، مجلة العرنى الصغير ، مجلة الفتح باسم ، ومجلة براعم الإيمان ، ومجلة السدرة بجانب بعض الملاحق والأركان الخاصة بالطفل في الصحف المحلية ، وتصل مجلات أخرى عربية مثل مجلة ماجد ، وسندباد وغيرها إلى البلاد .

وتحتاج مجلات الطفل إلى وقفة من التربويين لتقييمها ووضع خطة علمية متكاملة لما تقدمه مثل هذه المجلات من مواد يراعى فيها أسس غرس الأنماط السلوكية والاتجاهات والقيم التي يقبل بها المجتمع ، وتعمل على إشباع حاجاته النفسية والعقلية وتنمي قدراته العقلية واللغوية .

(ب) الإذاعة :

تعتبر الإذاعة من أكثر وسائل التثقيف والتربية انتشاراً وذلك لاعتمادها على الكلمة المنطوقة التي لا تحتاج إلى معرفة سابقة بالقراءة والكتابة ، كما يستفاد منها في خدمة الأهداف التربوية من خلال البرامج المتنوعة . وتعتمد الإذاعة على حاسة السمع . وفي هذا تعمل على تدريب هذه الحاسة لدى الطفل وتنميتها . وتقدم الإذاعة الكويتية ثلاثة برامج موجهة للطفل مباشرة تتضمن بعض التمثيليات والمواقف الاجتماعية والتهدئية والنصائح والأناشيد والموسيقى والقصص وغيرها .

والبرامج الإذاعية التي توجه للطفل لها تأثيرها عليه فيكتسب منها أنماطاً سلوكية ومعلومات ومعارف وقيماً خلقية وروحية ، واتجاهات وأنماط السلوك السائدة في المجتمع . كما تعمل على مضاعفة الثروة اللغوية للطفل .

ووقفه مع برامج الإذاعة الكويتية ، وبالرجوع إلى نتائج بعض الدراسات الخاصة بتقويمها ، نجد أنها لم تعرف الطفل حقّه في التثقيف والمعرفة لأنها تدور في قوالب نمطية لا تجتذب الطفل إليها ، كما أن معدى هذه البرامج غير متخصصين في الكتابة للطفل ، ولذا فهي تحتاج الى تطور نوعي يتفق ومتطلبات المجتمع الحديث بالكويت .

الطفاز «التلفزيون» :

يعد التلفزيون من أهم وسائل الإعلام وأشدّها تأثيراً على الطفل . فيبدأ الطفل مشاهدة التلفزيون قبل تمكنه من القراءة والكتابة . ويقضى معظم الاطفال ساعات طويلة لمشاهدة برامج التلفزيون تتراوح من ٤٥ دقيقة في المتوسط لكل يوم من أيام الأسبوع عند طفل الثالثة ، ويزداد هذا الرقم ساعتين يومياً عند طفل الخامسة . ويلقب التلفزيون بالوالد الثالث وقد يكون تأثيره أبلغ من تأثير الوالدين الحقيقيين للطفل . وقد أثبتت الدراسات أن الطفل يتأثر بما يشاهده على شاشة التلفزيون بحيث يمكن تعديل اتجاهاته من السلبية إلى الإيجابية .

ويرغب طفل ما قبل المدرسة في مشاهدة برامج معينة تتعلق بالحيوانات وبرامج الكرتون والمغامرات والقصص الخيالية والمواقف الكوميدية .. الخ . ويقدم تلفزيون الكويت العديد من البرامج الموجهة للطفل .

وقد أجريت دراسة على برنامجي « ركن الأطفال » و« ماما أنيسه والصغار » حللت فيها القيم التي يحتويها البرنامجين ، وتبين أن القيم المعرفية أكثر من غيرها . كما اتضح أن أسلوب الحوار هو الأكثر تكراراً من الأساليب الأخرى . (ياسر المالح ، ١٩٨٣)

وفي دراسته أخرى وجد أن الطفل الخليجي يشاهد التلفزيون من $\frac{1}{2}$ الى $\frac{3}{4}$ ساعة في المعدل . ومن الطبيعي أن الطفل خلال

هذه المدة سيحرم الكثير من الأنشطة الاجتماعية والحركية التي يمكن أن يؤديها خلالها .

والتلفزيون له تأثير أقوى من أى وسيلة إعلامية أخرى على الطفل وذلك لارتباط الصورة والصوت معاً ، وعدم الحاجة إلى إتقان القراءة والكتابة ، كما أنه ناقل هام للمعلومات فهو يصغر هذا العالم ويوصلنا بأخباره وأحداثه وخبراته وثقافته .

ويُنقسم التربويون الى فريقين في بحث تأثير التلفزيون على الأطفال ، فأحدهما يعارض التلفزيون ويرر سلبياته على الطفل ، والآخر يؤيده ويؤكد آراءه ببعض الدراسات والأدلة .

● المعارضون :

يعارض بعض التربويين مكوث الطفل ساعات أمام التلفزيون وذلك لأنهم ركزوا على الصدمة التي يتلقاها الطفل أثناء مشاهدته لبرامج العنف والجريمة إذ يميل الطفل في مرحلة الطفولة المبكرة إلى التقليد مما يعرض حياته وحياة من حوله للخطر عندما يقوم بتقليد بعض مشاهد العنف .

وقد أثبتت الدراسات أن الطفل فيما بين الثالثة والسادسة من العمر يتقمص الأدوار الاجتماعية المعروضة أمامه في التلفزيون مع ضعف قدرته على التمييز بين الصواب والخطأ . كما أثبتت الدراسات أن الطفل الذي يكثر من مشاهدته للتلفزيون قد يتخلف في النمو الاجتماعي مثل القدرة على التفاعل مع الكبار ، والقدرة على التفاعل مع الاقران ، والقدرة على الاختلاط في المجالات الاجتماعية .

● المؤيدون :

أكدت هذه الفئة على دور التلفزيون في إكساب الطفل المعلومات والمعارف والمهارات واتساع أفقه وتنمية أنكاره وإثراء خياله واكسابه للأبساط السلوكية المرغوبة إضافة إلى تقوية العلاقة الاجتماعية بين أفراد الأسرة .

وأجريت دراسات متعددة للتعرف على أثر التلفزيون الإيجابي على

الطفل ومن هذه الدراسات ، دراسته أجريت في الولايات المتحدة الأمريكية دعا فيها الباحثون أولياء الأمور إلى إعطاء الطفل الفرصة لمشاهدة التلفزيون وذلك لأن التلفزيون يعمل على :

- ١ - زيادة القدرة لدى الطفل على سماع الأصوات المختلفة والتمييز بينها وكذلك رؤية الألوان والأشكال المختلفة والشخصيات العديدة .
 - ٢ - استماع الطفل للحديث الذى يدور بين الممثلين يساعده على تعلم الكلام وأسلوب الحوار وذلك عن طريق التقليد .
 - ٣ - تنمية قدرات الطفل على المتابعة واستمرار فترة الانفعال والإثارة .
- وفي دراسة أخرى أجريت في الولايات المتحدة الأمريكية عن تأثير البرامج التى تقدم للأمهات والأطفال من خلال التلفزيون بهدف إرشاد الأمهات وتوجيههن إلى أنسب الطرق والأساليب لإعداد البيئة المنزلية إعداداً تربوياً يلائم متطلبات نمو الطفل وحاجاته . وقام الباحثون بتقسيم هذه البرامج عند تطبيق اختبارات التهيؤ للمدرسة الابتدائية على مجموعتين من الأطفال إحداها تعرضت لهذه البرامج والأخرى لم تتعرض لها . وتوصلوا إلى مايلى :

- ١ - زيادة مستوى ذكاء الأطفال الذين تعرضوا لهذه البرامج واستمرار احتفاظهم بها نتيجة مشاركة الأمهات للأطفال في مشاهدتها وما نتج عنها من تفاعل بين الأمهات والأطفال .
- ٢ - زيادة تمكن الأطفال الذين تعرضوا لهذه البرامج من التحصيل والتوافق الاجتماعى حيث ارتفعت درجاتهم .
- ٣ - تغير اتجاهات الأمهات نحو أطفالهن بشكل إيجابى نتيجة زيادة ثقافتهن التربوية الخاصة بتربية الطفولة المبكرة .

وقد أجريت بعض الدراسات في الكويت التى تؤيد نتائجها إيجابية تأثير التلفزيون على الطفل . فقد أثبتت إحدى هذه الدراسات أن من الأسباب التى دعت المواطنين إلى تأكيد استمرارية البث التلفزيونى في قمره الصيف أنه يساعد على عدم خروج الأطفال للشارع (إدارة البحوث ، ١٩٨٦)

وفى دراسته أخرى أجريت على ٣٢٠ طفلاً فى الرياض بدولة الكويت توصلت إلى أن أولياء الأمور والمعلمين يفضلون برنامج شارع السمس « افصح باسمس » لكثافة المعلومات المفيدة للطفل . (الخليفى ، ١٩٨٤)
مسرح الطفل :

المسرح له دور بتبصير الناس بمشكلات مجتمعهم وغرس المثل والقيم والاتجاهات الإيجابية وتنميتها ، وتقديم الأنشطة من خلال مواقف تربوية صحيحة . ويعتبر المسرح من الوسائل التربوية التى تهدف إلى إثارة خيال الطفل لإكسابه خبرات المجتمع وقيمه وثقافته فى مواقف درامية أو كوميدية . وكل ما يشاهده الطفل على المسرح من تحريك للشخص والانعفالات والألوان والأضواء تؤثر فيه أكثر من لو أنها أعطيت للطفل على شكل مبادئ وتعليمات وأوامر أو نواهى . وللمسرح تأثير مباشر على الطفل لأنه يعتمد على حاستى السمع والبصر معاً لذلك بدأت الكويت تهتم بمسرحيات الطفل منذ عام ١٩٧٨ وتقدم هذه المسرحيات إما من التراث الشعبى الكويتى أو التراث العربى أو العالمى .

ويحتاج المسرح إلى وقفة تأمل . فالطفل يحتاج إلى مسرح خاص به يتلاءم مع تطوره الجسمى والعقلى والانعفالى والاجتماعى كما إن المسرحيات تحتاج إلى دراسة تقييمية قبل العرض .

من هذا نجد أن للمؤسسات الإعلامية دوراً فاعلاً فى تثقيف الطفل وإرساء القواعد الخلقية وإكسابه الأنماط السلوكية الإيجابية ويمكن تحديد أهم الوظائف التى تقوم بها وسائل الإعلام لطفل ما قبل المدرسه على النحو التالى :

- ١ - تنمية المهارات الاجتماعية مثل الثقة بالنفس والترويح ومساعدة الطفل على التكيف الاجتماعى وتقبل القيم والعادات والتقاليد التى يؤمن بها المجتمع .
- ٢ - تنمية المهارات والقدرات العقلية وزيادة الخبرات والمفاهيم الرياضية والعلمية والصحية لدى الطفل وزيادة ثروته اللغوية .
- ٣ - التعرف على ثقافات الشعوب الأخرى واحترامها .

٤ - غرس الهوايات والمهارات الجديدة لدى الطفل وتنميتها .

إضافة إلى تلك المؤسسات التربوية والاجتماعية والصحية والإعلامية والثقافية التي تعمل على رعاية الطفل والطفولة ، هناك مجموعة من الهيئات والمؤسسات التي تتضمن أعمالها نشاطات موجهة لخدمة الطفل مثل :

● **النادى العلمى للصغار :**

تم افتتاح النادى العلمى للصغار فى نوفمبر ١٩٨٦ ، ليكون فرعاً من النادى العلمى يرعى الأطفال الذين فى المرحلة العمرية من (٥ - ٨) سنوات . ويضم النادى خمسة أقسام هى :

الكمبيوتر - الزراعة - الكيمياء - الالكترونيات - البيئة .

وينظم النادى بعض الدورات والزيارات الداخلية والخارجية بهدف منح الطفل فرص الإبداع وتعزيز قدراته العقلية والفكرية إيماناً بضرورة الارتقاء بمستوى الطفل فى كافة الميادين إلى المستوى الذى يضمن له مستقبلاً أفضل .

● **المجلس الوطنى للثقافة والفنون والآداب :**

شملت نشاطات المجلس فى مجال اختصاص الإهتمام بثقافة الطفل الكويتى من خلال تنظيم مهرجان سنوى لكتب ولعب الأطفال الذين هم فى سن مرحلة ما قبل المدرسة وما بعدها ، ويقام هذا المهرجان على أرض المعارض فى مشرف ، ويحقق أهدافاً ثقافية وتربوية كثيرة لأطفال الكويت ، كما ينظم المجلس المراسم الحرة للأطفال وهى مقامة فى عدة مناطق بالكويت بهدف تشجيع وصقل المواهب الفنية الصغيرة . وقد أقام المجلس عدة مسابقات لرسوم الأطفال حول الكويت ، وكان آخرها حول موضوع الكويت فى عيون أطفالها بعد التحرير .

ويخطط المجلس لإنشاء مركز ثقافى متخصص للأطفال يضم مسرحاً ومكتبة وكافيتريا .

● **مركز تقويم وتعليم الطفل**

تأسس المركز جمعية نفع عام سنة ١٩٨٤ ، ويهدف إلى تقديم خدمات

متخصصة في مجال تشخيص صعوبات التعلم ومشكلاته والعمل على علاجها . ويقوم المركز بإجراء الاختبارات التقييمية النفسية والتربوية ، وتقديم العلاج اللازم لحالات صعوبات التعلم بحسب طبيعة كل حالة . كما يقدم الخدمات الاستشارية في مجال تعليم الطفل وإجراء البحوث والدراسات في مجال صعوبات التعلم لدى الأطفال .

● مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك :

تولى المؤسسة برامج الأطفال عناية خاصة منذ بدأت نشاطاتها التي تقوم على تقديم الخبرات التربوية في إطار إعلامي بهدف :

- تنمية روح المرح والسعادة لدى الطفل .
- تنمية الشخصية العربية المميزة للطفل .
- تعزيز الإحساس الديني ، والثقافة العربية لدى الأطفال من مشاهدي برامج المؤسسة التي تعتمد على استخدام اللغة العربية الميسرة وتؤكد على الفنون العربية .
- ربط الناشئة العربية بروح العصر .
- مساعدة الآباء والأمهات على الوعي بالحاجات النفسية والتربوية لأطفالهم في المرحلة العمرية من ٣ إلى ٦ سنوات .

● مؤسسة الكويت للتقدم العلمي :

خصصت المؤسسة جانباً من نشاطات النشر بها للأطفال مساهمة منها في توفير الرعاية الثقافية للأطفال . ومن أبرز هذه الاسهامات إصدار سلسلة العلوم المبسطة للصغار ، وموسوعة الكويت للأطفال . ويعد المشروعان من أبرز النشاطات الثقافية الموجهة للأطفال في الكويت .



الفصل الحادى عشر

المؤسسات التربوية المعنية بالطفولة فى بقية دول الخليج العربية

— مقدمة

أولاً : دولة الامارات العربية المتحدة .

ثانياً : دولة البحرين .

ثالثاً : المملكة العربية السعودية .

رابعاً : دولة قطر .

خامساً : سلطنة عمان .

الامتياجات الخاصة بتربية طفل ما قبل المدرسة فى منطقة الخليج العربية .

التوجهات الخاصة للارتقاء برياض الاطفال فى منطقة الخليج العربية .

التوجهات العامة .

مقدمة

لا يختلف واقع الطفل في بقية دول الخليج العربية عن واقع الطفل الكويتي . فالظروف الاجتماعية والاقتصادية والسياسية التي يعيشها الطفل الكويتي تشابه إلى حد ما مع غيرها في بقية دول المنطقة . وتمثل العناية بالطفل والطفولة مكانًا متميزًا في الخطط التربوية والاجتماعية والاقتصادية والصحية والإعلامية بدول الخليج العربية على حد سواء ، انطلاقًا من إيمانها بأهمية مرحلة الطفولة ، وإيمانها أيضًا بأهمية استثمار العنصر البشري باعتباره الغروة الحقيقية لدى هذه الدول على التخطيط للطفولة ووضعها في الإطار المستقبلي الملهم مع التطور الذي تمر به . وسنعرض بإيجاز فيما يلي جهود هذه الدول في مجال تربية ما قبل المدرسة .

أولاً : دولة الامارات العربية المتحدة :

تولى دولة الامارات العربية المتحدة الطفل والطفولة عناية فائقة . ويمكن تقسيم الرعاية المقدمة للأطفال إلى ما يلي :

- ١ - الرعاية المقدمة من الحكومة الاتحادية .
- ٢ - الرعاية المقدمة من الحكومات المحلية في الامارات .
- ٣ - الرعاية المقدمة من الهيئات غير الحكومية (الجمعيات ، المؤسسات ، النوادي) .

٤ - منظمة اليونسيف التابعة للأمم المتحدة . حيث يعمل هذا المكتب في دولة الامارات على المشاركة الفاعلة في إعداد البحوث والدراسات التي تسهم في تحديث اساليب رعاية الطفل وتطويره .

وقد شملت رعاية الطفل جانب الاهتمام بالتربية المبكرة متمثلة في إنشاء رياض الأطفال .

رياض الأطفال :

أنشئت أول روضة في دولة الإمارات في أبو ظبي عام ١٩٦٨ وذلك إيماناً منها بأهمية تربية طفل ما قبل المدرسة لأنها توفر هدرًا كبيرًا في المرحلة

الابتدائية وتعوضه عن الحرمان الذي قد يتعرض له في بيته . فتوسعت الدولة بإنشاء الرياض فبلغ عددها (٧) رياضات في العام الدراسي ١٩٧٤/٧٣ وبلغ عدد بلغ (٢١٣٥) طفلاً . وفي العام الدراسي ١٩٧٧/٧٦ وصل عدد الرياض إلى (١٤) روضة بها (١٣٩) فصلاً وتضم (٣٨٧٣) طفلاً . وفي العام الدراسي ١٩٨٦/٨٥ وصل عدد الرياض إلى (٣٢) روضة وتضم (٤٥٠) فصلاً وقد ارتفع عدد الأطفال إلى (١٣٢٤٨) طفلاً ، كما في الجدول التالي :

جدول (٤) تطور اعداد الرياض/ الفصول/ الأطفال/
الهيئة التعليمية والإدارية

العام الدراسي	الرياض	الفصول	ذكر	أنثى	المجموع	الكثافة	هيئة تعليمية وإدارية
١٩٧٧/٧٦	١٤	١٣٩	١٩٩٥	١٨٧٨	٣٨٧٣	٢٧ر٩	٢٤١
١٩٨٦/٨٥	٣٢	٤٥٠	٦٧٤٥	٦٥٠٣	١٣٢٤٨	٢٩ر٤	٧٣٥
نسبة الزيادة	%١٢٩	%٢٢٤	%٢٣٨	%٢٤٦	%٢٤٢		%٢٠٥

(حسن المطوع وآخرون ، ١٩٩٠)

نلاحظ من هذا الجدول ما يلي :

- تقارب عدد الأطفال الذكور والإناث في العام الدراسي ١٩٨٦/٨٥ .
- بلغ معدل كثافة الأطفال في فصل الروضة (٢٩ر٤٪) طفلاً وطفلة في العام الدراسي ١٩٨٦/٨٥ ، وهذه الكثافة تختلف في الرياض ما بين المدن والقرى .
- زيادة عدد الهيئة التعليمية والإدارية من (٢٤١) إلى (٧٣٥) في العام الدراسي ١٩٧٧/٧٦ ، والعام الدراسي ١٩٨٦/٨٥ وذلك نتيجة لزيادة أعداد الرياض والاهتمام بها .

والجدول التالي يوضح تطور عدد الأطفال في الرياض الحكومية والرياض الخاصة في خلال الخمس سنوات الدراسية من ١٩٨٢/٨١ - ١٩٨٦/٨٥ .

جدول (٥) تطور عدد الأطفال في الرياض في الفترة ما بين ١٩٨٢/٨١ حتى ١٩٨٦/٨٥

العام الدراسي	عدد الأطفال في الرياض الحكومية	عدد الأطفال في الرياض الخاصة	المجموع	عدد الرياض
١٩٨٢/٨١	٩٢٤٠	١٥٢٥٠	٢٤٤٩٠	٣٤
١٩٨٣/٨٢	١٠٤٣٢	١٩٦٩٦	٣٠١٢٨	٣٤
١٩٨٤/٨٣	١٠٦٢٤	١٩١٢٠	٢٩٧٤٤	٣٤
١٩٨٥/٨٤	١١٧٨٣	٢٠٢٢٩	٣٢٠١٢	٣٣
١٩٨٦/٨٥	١٣٤٧٤	٢١٨٨٦	٣٥٣٦٠	٣٢

(الحموى ، ١٩٨٨)

يتضح من هذا الجدول زيادة عدد الأطفال حيث ازداد أكثر من عشرة آلاف طفل خلال خمس سنوات . كما أن عدد أطفال الرياض الخاصة يزيد عن عدد أطفال رياض الحكومة . ويرجع ذلك إلى التحاق أبناء الوافدين بالرياض الخاصة .

ويوضح الجدول التالي تطور عدد الأطفال ، وعدد الهيئة التدريسية للأعوام الدراسية ١٩٨٩/٨٨ - ١٩٩١/٩٠ .

جدول (٦) تطور عدد الأطفال الهيئة التدريسية خلال الأعوام الدراسية ١٩٨٩/٨٨ - ١٩٩١/٩٠

العام الدراسي	عدد الأطفال			الهيئة التدريسية		
	ذ	ا	مجموع	ذ	ا	مجموع
١٩٨٩/٨٨	٧٤٩٨	٧٥٧٣	١٥٠٧١	-	٧٦٤	٧٦٤
١٩٩٠/٨٩	٨٤٢٤	٨٥٩٩	١٧٠٢٣	-	٨٦٣	٨٦٣
١٩٩١/٩٠	٨١٢٧	٨٢٥٦	١٦٣٨٣	-	٩٤٥	٩٤٥

(حسن المطوع وآخرون ، ١٩٩٠ + إحصائية ، ١٩٩١)

يبين هذا الجدول ما يلي :

- زيادة عدد الأطفال من (١٥٠٧١) طفلاً في العام الدراسي ١٩٨٩/٨٨ إلى (١٦٣٨٣) طفلاً في العام الدراسي ١٩٩١/٩٠ أى بنسبة (٨٧٪) .

- زيادة عدد أفراد الهيئة التدريسية من (٧٦٤) من العام الدراسي ١٩٨٩/٨٨ إلى (٩٤٥) في العام الدراسي ١٩٩١/٩٠ م . أى بنسبة (٢٣٧٪) . وبمقارنة عدد الأطفال في الرياض الحكومية في العام الدراسي ١٩٨٢/٨١ كما جاء في جدول (٥) وهو (٩٢٤٠) طفلاً بعددهم في العام الدراسي ١٩٩١/٩٠ وهو (١٦٣٨٣) نجد أن نسبة الزيادة تقدر بـ (٧٥٢٪) . وهذا يدل على زيادة الاهتمام بالرياض الحكومية .

وتتبع الرياض في دولة الامارات تدريس الأطفال عن طريق وحدات الخبرة . وقد بدأت وزارة التربية والتعليم والشباب في العام ١٩٧٧ عدداً من الوحدات تتناول ما يهم الطفل في بيئته وهى : الحديقة المدرسية ، حظيرة الدواجن ، السوق ، المستشفى ، وتركت حرية تنفيذ هذه الوحدات للمعلمات . وقد جربت المناهج الجديدة في العام الدراسي ١٩٧٩/٧٨ ، وعممت في العام الدراسي ١٩٨٠/٧٩ .

ويهدف منهج رياض الأطفال إلى :

١ - تنمية خبرات ومعارف الطفل .

٢ - تنمية سلوك واتجاهات الأطفال .

وتتم هذه التنمية عن طريق تدريس الطفل ثمانية مجالات رئيسية هى : التربية الاسلامية ، والخبرات اللغوية ، الخبرات الرياضية ، الخبرات العلمية ، التربية الاجتماعية ، التربية الفنية ، التربية الحركية ، التربية الموسيقية . (الامارات العربية المتحدة ١٩٧٩)

وتعمل الوزارة على رفع الكفاية المهنية لمعلمة رياض الأطفال للارتقاء بمستوى ادائها .

ثانيا : دولة البحرين :

تولى دولة البحرين أهمية خاصة بالطفل والطفولة ، حيث تشكل هذه الفئة (٣٢٪) من إجمالي السكان البالغ عدده (٤١١) ألف نسمة عام ١٩٧٦ .
أى أن الأطفال يشكلون ثلث السكان . ولهذا أخذت الدولة على عاتقها تركيز جهودها في رعاية الطفل رعاية شاملة متكاملة . ودعت المجتمع بأفراده ومؤسساته إلى الاهتمام بالتربية المبكرة .

(١) رياض الأطفال :

انطلاقاً من إيمان المجتمع البحريني بدور التربية الفاعل في تطوير قدرات الطفل ، فقد قام بإنشاء مؤسسات تربوية خاصة به . وتتبع هذه المؤسسات القطاع الأهلي في البحرين . وتضم رياض الأطفال من هم في سن الثالثة إلى السادسة . وتشرف على هذه الرياض وزارتا التربية والتعليم والشئون الاجتماعية والعمل .

وتأسست أول روضة في البحرين في عام ١٩٥٥ . ثم تطورت أعدادها بعد التطور الاقتصادي عام ١٩٧٥ نتيجة لارتفاع أسعار النفط وتزايد فرص العمل أمام الأمهات . فوصل عددها إلى (١٥) روضة . وبلغ عددها (٥٢) في عام ١٩٨٠ .

وقد تطور عدد الأطفال المسجلين بهذه المؤسسات في العام الدراسي ١٩٧٤/٧٣ إلى أن وصل عددهم (١٢٩٠) طفلاً ، وارتفع إلى (٢٤٠٣) طفلاً . في العام الدراسي ١٩٧٨/٧٧ . ثم وصل إلى (٥٠٥٣) طفلاً في العام الدراسي ١٩٨٣/٨٢ . أى بمعدل زيادة قدره (٦٦.٦٥٪) .
وقد بلغ عدد الرياض (٤٩) روضة في العام الدراسي ١٩٩٠/٨٩ تضم (٢٤٣) فصلاً وتستوعب (٤٨٨٣) طفلاً .

ويقسم الأطفال في الروضة إلى ثلاثة مستويات وفقاً للسن ، وتقوم كل مربية بالإشراف على عدد محدد من المجموعات الرئيسية . ويقوم بالإشراف على الأطفال مربيات ذوات مستويات دراسية متنوعة .
وفي دراسة أجريت عام (١٩٨٩) وجد فيها التالي :

- (٤٢٪) من المريبات يحملن مؤهلات جامعية .
- (٨٧.٥٪) من حملة الشهادة الثانوية .
- (٨٣٪) يحملن الدبلوم المتوسط .
- أما بالنسبة للدورات التدريبية التى تلقاها المريبة فهى كما يلى :
- (٣٤.٧٪) من المريبات لم يلحقن بأى دورة تدريبية فى مجال التربية المبكرة .
- (٥٥.٦٪) منهن قد درسن دورات تدريبية قصيرة تتراوح بين ١٥ - ٣٠ يوماً .
- كما أن رواتب المريبات قليلة ، ولا يتظمن فى العمل فترات طويلة .
(محمد نوفل ، ١٩٨٩)
- وتهدف رياض الأطفال فى البحرين إلى .
- ١ - تنمية مواهب الطفل وقدراته وبنائها وتوجيهها التوجيه الصحيح .
- ٢ - تنمية السلوك والاتجاهات لدى الطفل بما يتفق وقوميته وقيمه وتراثه وعقيدته .
- ٣ - تلبية حاجات الطفل النفسية التى تؤثر فى سلوكه .
- ٤ - بناء شخصية الطفل بناءً راسخاً مبنياً على قواعد وأسس سليمة .
- ٥ - الاهتمام بالنواحي الصحية والاجتماعية والروحية لدى الطفل .
- ٦ - تعليم الطفل كيف يعلم نفسه بنفسه ويرضى حاجاته بنفسه .
- ٧ - تهيئة الطفل لمواجهة مستويات التعليم والمعرفة اللاحقة .
- ٨ - قيادة الطفل القيادة الحكيمة وتوجيهه التوجيه السليم نحو اجتياز مرحلة النمو النفسى باطمئنان .

(ب) دور الحضنة :

تتبع دور الحضنة القطاع الأهلى . وتضم الأطفال من عمر سنة واحدة إلى ثلاث سنوات . وتشرف عليها وزارتا التربية والتعليم والشئون الاجتماعية والعمل . وهذه المؤسسات تشرف عليها مريبات يحملن الشهادة الثانوية وما دونها .

أوضاع المباني في دور الحضانة والرياض :

نعانى نسبة كبيرة من مباني دور الحضانة ورياض الأطفال من عدة مشكلات أبرزها : قدم المبنى ، وعدم تصميمه تصميمًا خاصًا للطفل . فهى بالتالى لا تفى بمتطلبات التربية الحديثة . ومعظم هذه المباني تقع في طرق قديمة ومزدحمة تجعل وصول وسائل النقل إليها صعبة . كما أن بعضها مجاور لمصانع أو ورش تزجج الأطفال بضوضائها ودخانها . هذا إلى جانب عدم توافر الغرف اللازمة للعروض الضوئية ، وللموسيقا ، والرسم والمكتبة .

وتعانى مؤسسات التربية المبكرة - إلى جانب عدم صلاحية المباني ونقصها لكثير من المتطلبات التربوية الحديثة - من مشكلات أبرزها :
- قلة وجود المربيات المتخصصة في مجال التربية المبكرة .
- قلة وجود رياض الأطفال في البحرين .
- تدنى رواتب المربيات .
- زيادة الكثافة في فصول الروضة . إذ يصل أحيانا إلى (٤٧) طفلاً .
- عدم تفهم الأهالي للأساليب التربوية الحديثة المتبعة ومطالبهم الرياض بالتعليم الفعلى . (رفيقه حمود ، ١٩٧٩)

وإذا نظرنا إلى واقع رياض الأطفال ودور الحضانة في البحرين ، نجد أنها تخضع لمبادرات القطاع الخاص ، وهى قليلة ، كما أن رواتب المربيات متدنية . لذلك تحتاج إلى مزيد من الاهتمام والرعاية لرفع مستواها ، وأن تنتقل تبعيتها إلى وزارة التربية والتعليم كى يسهل تزويدها بالمربيات المؤهلات . وتوحيد مناهج الرياض وتطوير كفاءتها .

وإداركا من الوزارة بأهمية التربية المبكرة فقد وضعت خطة متكاملة لتطوير هذا المجال كيميا ونوعيًا فشرعت في إعداد منهج للأنشطة التى تناسب وخصائص نمو طفل الروضة . إلى جانب إعداد وتدريب الأطر البشرية المؤهلة للتعليم في هذه المرحلة ، وذلك بإعداد برنامج تأهيل مدته سنتان دراسيتان لتخرج مديرات ومعلمات مؤهلات تربويًا ، كما سعت

الوزارة إلى وضع معايير لأبنية رياض الأطفال لتناسب متطلبات نمو الطفل في هذه المرحلة .

ثالثا : المملكة العربية السعودية :

أولت المملكة العربية السعودية الطفل عناية فائقة فأنشأت لجنة وطنية سعودية لرعاية الطفولة بتاريخ ١٣٩٩/٢/٢٨ هـ بهدف رسم السياسة العامة لرعاية الطفولة بالمملكة ، وتطويرها والتنسيق بين الجهود المبذولة وتقويمها .

ومن أهم الجوانب التي اهتمت بها المملكة في رعاية الطفولة جانب التربية المبكرة . إذ قامت بإنشاء العديد من المؤسسات التربوية الخاصة برعاية الطفل وتربيته ، وما يعنينا هنا هو تلك المؤسسات التربوية التي تدخل في نطاق دور الحضانة ورياض الأطفال .

(١) رياض الأطفال :

اهتمت المملكة بتوفير الرعاية التربوية لطفل ما قبل المدرسة فأُسست أول روضة للأطفال عام ١٩٦١ ، وكانت روضة أهلية . أما أول روضة حكومية ، فأنشئت في العام الدراسي ١٩٦٦/٦٥ م . وصدر القرار الملكي بإسناد بقية رياض الأطفال إلى الرئاسة العامة لتعليم البنات ، وزادت أعداد الرياض الحكومية إلى أن أصبح عددها (١٨٨) روضة في العام الدراسي ١٩٨٥/٨٤ منها (٦٢) روضة حكومية و (١٢٦) روضة غير حكومية . وفيما يلي جدول يبين تطور إعداد الرياض وإعداد الفصول وإعداد الأطفال من الأعوام الدراسية ١٩٦٦/٦٥ م - ١٩٩١/٩٠ م .

جدول (٧) عدد الرياض الحكومية/ الفصول/ الأطفال من الأعوام
الدراسية ١٩٦٦/٦٥ - ١٩٩٠/٩٠م

البيان العام الدراسي	عدد الرياض الحكومية	عدد الفصول	عدد الأطفال
١٩٦٦/٦٥	١	١٢	١١٠
١٩٧٦/٧٥	٤	٤٧	١٣٧٨
١٩٨٥/٨٤	٦٢	٣٩٣	٦٧٨٢
١٩٩١/٩٠	١٣٤	٨٤٨	١٤٦٥٠

وتفيد هذه المعطيات الإحصائية أنه بدءاً بروضة حكومية واحدة في العام الدراسي ١٩٦٦/٦٥ ، إذ إن معظم الرياض في ذلك الوقت كانت رياضاً أهلية ، وكان عددها (١٣) روضة . وقد تطور عدد الرياض حتى بلغ في العام الدراسي ١٩٧٦/٧٥ (٤) رياض بها (٤٧) فصلاً ، يستوعب (١٣٧٨) طفلاً .

ويلحظ من هذا الجدول أن هناك طفرة كبيرة في العشر سنوات التالية ، فبلغت في العام الدراسي ١٩٨٥/٨٤ (٦٢) روضة بها (٣٩٣) فصلاً وتستوعب (٦٧٨٢) طفلاً . وفي العام الدراسي ١٩٩١/٩٠ . نجد أن عدد الرياض قد وصل إلى (١٣٤) روضة بها (٨٤٨) فصلاً تضم (١٤٦٥٠) طفلاً .

وتمثل الزيادة في رياض الأطفال ما نسبته (١١٦٪) في الستة أعوام الأخيرة من ١٩٨٥/٨٤ - ١٩٩١/٩٠م . كما تمثل نسبة الزيادة في الأطفال في المدة ذاتها (١١٦٪) . وهذا يدل على أن هناك تركيزاً في الاهتمام بهذه المؤسسات التربوية لاستيعاب مزيد من الأطفال في سن الرياض . كما يدل هذا من جهة أخرى على إيمان القائمين على التربية بأهمية هذه المرحلة وإتاحتها تدريجياً لأكبر عدد من الأطفال في المجتمع السعودي ، إضافة إلى زيادة الوعي الأسري بأهمية التربية المبكرة .

وتهدف رياض الأطفال في المملكة العربية السعودية إلى «صيانة فطرة الطفل ورعاية نموه الخلقي والعقلي والجسمي في ظروف طبيعية سوية متجاوبة مع مقتضيات الإسلام» .

وقد أعدت منهاجاً في عام ١٤٠٣هـ ويهدف هذا المنهج إلى تحقيق ما يلي :

- مساعدة الطفل على الإحساس بقدرة الله سبحانه وتعالى وعظمته في خلق السموات والأرض والجبال والأنهار .
- مساعدة الطفل على تكوين عادات صحية سليمة واتجاهات سلوكية طيبة تعينه على أن ينشأ شخصاً مترثاً ومواطناً صالحاً يسعد بحياته ويسعد مجتمعه ووطنه .
- مساعدة الطفل على تكوين الصفات الشخصية الطيبة التي تمكنه من المساهمة في حياة الجماعة .
- مساعدة الطفل على التعرف على البيئة المحلية .
- مساعدة الطفل على تنمية قدرته على الإحساس بالجمال وتذوقه .
- إعداد الطفل ذهنياً لتقبل التعليم المنظم بالمرحلة الابتدائية .

وقد تم إعداد منهج مطور لرياض الأطفال بالتعاون بين الرئاسة العامة لتعليم البنات وبرنامج الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة الإنمائية والذي تضمن في خطته إعداد منهج مطور لرياض الأطفال وافتتاح أربعة مراكز للتدريب عليه بالمملكة . وقد تم تجريب المنهج منذ عام ١٤٠٨هـ . وهو الآن جاهز للتطبيق .

كما تم إعداد منهج جديد ضمن برامج إعداد المعلم ، لإعداد معلمة الرياض والحلقة الأولى من التعليم الأساسي . وقد بدأت الدراسة بهذا التخصص اعتباراً من عام ١٤٠٩هـ .

(ب) دور الحضانة :

تستقبل دور الحضانة الأطفال من سن الثالثة ، وعددها قليل وتتبع رئاسة تعليم البنات . وتوجد بعض منها وتتبع وزارة العمل والشؤون الاجتماعية وهناك دور الحضانة الأهلية (عبد الله النبيان ، ١٩٧٩)

ومن أهداف رياض الأطفال ودور الحضانة ما يلي :

- صيانة فطرة الطفل ورعاية نموه الشامل .
 - تنمية الجانب الاجتماعي للطفل ونقله من التركز حول الذات إلى الحياة الاجتماعية وغرس القيم والاتجاهات المرغوبة فيه .
 - تنمية القدرات العقلية والثروة اللغوية لدى الطفل وتنمية الابتكار والاستكشاف لديه .
 - تكوين العادات السليمة والمهارات الحركية وتدريب الحواس لدى الطفل .
 - تهيئة الطفل للحياة المدرسية .
 - تكوين الاتجاه الديني القائم على التوحيد .
- أما بالنسبة للأهداف التفصيلية لهذه المرحلة فهي كما يلي :
- رعاية الأطفال وتدريب شعورهم في السنوات الأولى من أعمارهم .
 - تأهيل الأطفال للحياة المدرسية التي تأتي بعد ذلك بالتنشئة الصالحة المبكرة على أساس سليم .
 - العمل على النمو الجسمي والخلقي والوجداني والاجتماعي في ظروف طبيعية ملائمة لجو يتجاوب مع مقتضيات الإسلام وصيانة فطرة الطفل .
 - أخذ الطفل بآداب السلوك وفرض الفضائل الإسلامية والاتجاهات الصالحة عن طريق القدوة الحسنة المحيية للطفل .
 - تكوين الاتجاه الديني القائم على التوحيد والمطابق للفطرة .
 - توجيه الأطفال إلى الأعمال الصالحة وتمكين رابطتهم بالله وغرس محبته في نفوسهم .
 - تعريف الأطفال بمظاهر الطبيعة حولهم وتذوق ما فيها من جمال وما للحياة من قيمة .
 - تكيف الطفل مع الجو المدرسي تدريجياً ونقله برفق من الذاتية المركزية إلى الحياة الاجتماعية المشتركة مع اترابه .
 - تزويده بثروة لغوية صحيحة وبالمعلومات المناسبة له .

- تدريب الطفل على المهارات الحرفية وتعويد العادات الصحية وتربية حواسه وتدريبه على حسن استخدامها .
- تشجيع نشاط الطفل الابتكاري وتقوية ذوقه الجمالي وإتاحة الفرص أمام حيويته الانطلاق الموجه .
- تلبية حاجات الطفل وإسعاده وتهذيبه من غير تذليل ولا إرهاب .
- التيقظ لحماية الطفل من الأخطار .
- تطبيق شعار القائل «التعليم عن طريق العمل والنشاط الذاتي واللعب» .
- الاهتمام بنمو شخصية الطفل من جميع النواحي الاجتماعية والخلفية .
- أى على رياض الأطفال أن تهدف إلى إثناء الأجسام وإيقاظ العقول وإحياء العقول بمحبة الله .

وتواجه التربية المبكرة في المملكة العربية السعودية بعض الصعوبات التي تتمثل في :

- ١ - قلة دور الحضانة ورياض الأطفال بالمدن وعدم وجودها في القرى .
- ٢ - قلة البرامج التربوية الحديثة الخاصة بتوسيع مدارك الطفل .
- ٣ - عدم كفاية إعداد المربين والمربيات المختصين في هذا المجال .
- ٤ - ضعف مستوى الوعي القومي بأهمية التربية المبكرة .

(محمد الهدلق ، ١٩٨٤)

وفي دراسة أجراها حسان (١٩٨٦) لتعرف أهم المشكلات التي تعانى منها الرياض الحكومية والأهلية في المملكة . أشارت نتائجها إلى نفس المشكلات المذكورة أعلاه . إضافة إلى مشكلة عدم ملائمة مباني الرياض الأهلية والحكومية . كما تعانى الرياض الأهلية من بعض المشكلات المادية . وارتفاع كثافة الأطفال في الفصل حيث تصل إلى (٤٠) طفلاً . بينما تصل إلى (٢٥) طفلاً في الرياض الحكومية . وأشارت الدراسة أيضاً إلى عدم وجود تعاون بين أولياء أمور الأطفال بين الرياض الحكومية والرياض الأهلية . (حسن حسان ، ١٩٨٦)

ونرى أن مثل هذه المشكلات سوف تتلاشى إذا ما توفرت للحكومة ضم كل من رياض الأطفال الأهلية إليها وتطبيق نفس النظم المتبعة في الرياض

الحكومية ، وتوفير كافة الإمكانيات المادية والبشرية اللازمة للارتقاء بمستوى هذه الرياض . إضافة إلى ضرورة وجود حملات إعلامية للتوعية بأهمية التربية المبكرة ، ودعوة أفراد المجتمع إلى إلحاق الأطفال في سن مبكرة بمثل هذه الرياض . وعلى أن تعمل الدولة على التوسع في إنشاء الرياض في مختلف أنحاء المملكة .

رابعاً : دولة قطر :

يتم المجتمع القطري بالطفولة ، ويقدم لها الرعاية في شتى المجالات ، إيماناً بأهمية هذه الشريحة في بناء مستقبله . ويأتي مجال الرعاية التربوية في مقدمة هذه المجالات وتمثل في رياض الأطفال .

رياض الأطفال :

بدأ إنشاء المؤسسات التربوية الأهلية في العام الدراسي ١٩٧٧/٧٦ حيث بلغ عدد الأطفال (٢٠٩٨) طفلاً منهم (١١٣١) طفلاً و(٦٦٧) طفلة . والجدول التالي يوضح عدد الأطفال خلال الأعوام الدراسية من العام الدراسي ١٩٧٧/٧٦ - ١٩٩١/٩٠ م .

جدول (٨) تطور عدد اطفال الرياض في الأعوام الدراسية ١٩٧٧/٧٦ - ١٩٩١/٩٠ م

العام الدراسي	الفرع											
	٩١/٩٠	٨٧/٨٦	٨٦/٨٥	٨٥/٨٤	٨٤/٨٣	٨٣/٨٢	٨٢/٨١	٨١/٨٠	٨٠/٧٩	٨٩/٨٧	٨٧/٧٧	٧٧/٧٦
ذكور	٢٧٣٨	٢٥٥٧	٢٦١٥	١٨٧٥	١٩٧٢	١٧٣٨	١٨١٨	١٤٤٢	١٢٠٣	١١٨١	٩٨٣	١١٣١
إناث	٢٤٩٢	٢٠٣٧	٢٢٤٤	١٥٨٦	١٥٨٧	١٤٤٠	١٤٨٣	١٢٤٢	١٠٥٦	٩١٧	٧٦٨	٩٦٧
المجموع	٥٢٣٠	٤٥٩٤	٤٨٥٩	٣٤٦١	٣٥٥٩	٣١٧٨	٣٣٠١	٢٦٨٤	٢٢٥٩	٢٠٩٨	١٧٥١	٢٠٩٨

(حسن المطوع وآخرون ، ١٩٩٠ + إحصائية تطور التعليم ٨٩ - ١٩٩١)

ويتضح من هذا الجدول أن عدد الأطفال في العام الدراسي ١٩٨٧/٨٦ قد بلغ (٤٥٩٤) طفلاً وطفلة . وأن عدد الأطفال زاد خلال عشرة أعوام من (٢٦٨٤) في العام الدراسي ١٩٨١/٨٠ إلى (٥٢٣٠) في العام الدراسي

١٩٩١/٩٠ م . أى بنسبة زيادة قدرها (٩٤٫٨٪) . ويرجع زيادة عدد الأطفال المتتسبين إلى الرياض لوعى الأسر بأهمية دور الروضة فى تحقيق أهداف الطفولة المبكرة .

وما زالت رياض الأطفال تتبع القطاع الخاص . وقد أعد مشروع لإنشاء رياض الأطفال الحكومية وحددت لها مجموعة من الأهداف هى :

- تأكيد الإيمان بالله ورسوله والمبادئ العامة للدين الإسلامى .
- تنمية مشاعر الانتماء للوطن وللأمة العربية لدى الأطفال .
- تنمية روح الجماعة بين الأطفال .
- تأكيد الانتماء للأسرة وحب واحترام الوالدين .
- تنمية التفكير المنطقى عند الطفل .
- تنمية حب الاستطلاع عند الطفل .
- إطلاق طاقة الطفل الحركية وتنميتها وتوجيهها .
- تنمية وعى الطفل الحسى .
- تهيئة الطفل للقراءة والكتابة فى حدود قدراته وإمكاناته .
- تنمية قدرة الطفل على إدراك المفاهيم الرياضية .
- مساعدة الأطفال على النمو الانفعالى السوى .
- إكساب الأطفال العادات الصحية السليمة .
- تهيئة الطفل للجزء المدرسى .

(قطر ، وزارة التربية ، ١٩٨٣)

وقد تم إعداد مناهج رياض الأطفال لأول مرة للمستويين الأول والثانى من خلال خمس خبرات يتعلمها الطفل وتتصل بمعرفته لأشياء مبسطة تتعلق بالموضوعات التالية :

الناس ، الحيوانات ، الماء ، المواصلات والنقل ، النبات .

كما تم إعداد مجموعة من الكراسات تتعلق بتلك الخبرات ، وبدء بتنفيذها فى العام الدراسى ١٩٩١/٩٠ م .

خامساً : سلطنة عمان :

تتم سلطنة عمان بالطفل والطفولة كبقية دول الخليج العربية فقد أنشأت مؤسسات تربوية وهى دور الحضانة ورياض الأطفال لتربية طفل ما قبل المدرسة . هذه المؤسسات تتبع دائرة التعليم الخاص بوزارة التربية والتعليم وشئون الشباب ، وهى تشرف عليها فنياً . وقد أنشئت أول روضة أطفال فى العام الدراسى ١٩٧٥/٧٤ . وتطورت أعداد مدارس الحضانة ورياض الأطفال فأصبح عددها (٢٦) روضة منها (٢١) فى منطقة العاصمة والباقي موزعة على جميع المناطق الأخرى وذلك فى العام الدراسى ١٩٨٥/٨٤ وتحتوى هذه الرياض على (٨٣) فصلاً تضم (١٩١٥) طفلاً . ثم تطور عددها فأصبح (٤٩) روضة فى العالم الدراسى ١٩٨٧/٨٦ . إثنتا عشرة روضة قائمة بذاتها و(٣٧) تابعه للمدارس خاصة .

وتمارس كل روضة أنشطتها ، وتقدم البرامج الدراسية الخاصة بها ، وعادة يتم تدريس اللغة العربية والتربية الإسلامية واللغة الانجليزية والحساب والعلوم (البراوى ، ١٩٨٨) .

إلا أن الوزارة عمدت إلى تطبيق منهج موحد فى رياض الأطفال فى الآونة الأخيرة . وقد طبقت بالفعل منهج رياض الأطفال الذى يدرس فى دولة الكويت بعد أن أدخلت عليه بعض التعديلات . ويتكون المنهج فى الروضة والصف التمهيدى من خمس خبرات هى :
من أنا ، روضتى ، صحتى وسلامتى ، المواصلات ، أسرتى وأقاربى .
وخبرت أسرتى ، والناس يعملون «للف التمهيدى» .

وتنفيذاً لهذا المنهج أعدت الوزارة كراسة للطفل ودليلاً للمعلمة لكل خبرة على حدة وترك الخيار للمعلمة لممارسة الأنشطة واستخدام البدائل المتعددة من الوسائل التعليمية .

ويلحظ من استعراض أوضاع التربية المبكرة فى دول الخليج العربية أن هناك تفاوتاً فى درجة هذه الرعاية التربوية من حيث تاريخ البدء ، عدد الرياض ، التعبئة والإشراف ، المناهج ، إعداد معلمة الرياض .

أولاً : تاريخ البدء في رياض الأطفال :

بدأت رياض الأطفال في دول الخليج العربية ، في دولة الكويت في العام الدراسي ٥٤ / ١٩٥٥ ، وفي البحرين عام ١٩٥٥ ، وفي السعودية عام ١٩٦١ ، وفي عمان في العام الدراسي ١٩٧٥/٧٤ ، وفي قطر في العام الدراسي ١٩٧٧ / ٧٦ .

ثانياً : عدد الرياض :

بلغ عدد رياض الأطفال في دولة الكويت (١١٧) روضة في العام الدراسي ١٩٩٢/٩١ . وفي الامارات العربية المتحدة (٣٢) روضة في العام الدراسي ١٩٨٦/٨٥ . وفي البحرين (٤٩) روضة في العام الدراسي ٨٩ / ١٩٩٠ . أما في السعودية فقد بلغ عدد الرياض (١٣٤) روضة في العام الدراسي ١٩٩١/٩٠ ، وفي قطر (٥٣) روضة في العام الدراسي ١٩٩١/٩٠ ، وفي عمان (٤٩) روضة في العام الدراسي ١٩٨٧/٨٦ .

ثالثاً : التبعية والإشراف :

تختلف تبعية رياض الأطفال والإشراف عليها من دولة إلى أخرى في منطقة الخليج العربية ، حيث إن تبعيتها والإشراف عليها كاملة في الكويت تخضع لوزارة التربية ، أما في الإمارات العربية المتحدة فإن تبعيتها والإشراف عليها تقع تحت وزارة التربية والتعليم ، وفي البحرين تتبع رياض الأطفال المؤسسات الأهلية ويشرف عليها فنياً التعليم الخاص ووزارة العمل والشؤون الاجتماعية ، وفي السعودية تقع تبعيتها تحت رعاية الرئاسة العامة لتعليم البنات . وفي قطر تقع تبعيتها للمؤسسات الأهلية . وفي عمان تتبع دائرة التعليم الخاص وشؤون الشباب .

رابعاً : المناهج الدراسية :

تختلف المناهج الدراسية التي تقدم لطفل الروضة من دولة خليجية إلى أخرى . ففي الكويت تعطى المناهج على شكل خبرات تربوية متكاملة . وفي الإمارات العربية المتحدة تقدم المناهج على شكل وحدات الخبرة . أما البحرين فقد ترك لكل روضة إعداد المنهج الدراسي الملائم لها . وفي

السعودية أعد منهاجاً مطوراً لتدريسه في رياض الأطفال . وفي قطر تقدم المناهج على شكل خبرات . أما في عمان فطبقت الوزارة منهاج الخبرات التربوية الذى يقدم بالكويت بعد إجراء التعديلات عليه .

خامساً : إعداد معلمة الرياض

تهم دول الخليج العربية بإعداد معلمة الرياض . ففي الكويت تعد معلمة الرياض في شعبة الرياض في كليتى التربية الأساسية والتربية ، حيث تقدم للطالبة برنامجاً لمدة أربع سنوات تحصل بعدها على شهادة البكالوريوس في التربية / رياض الأطفال . وفي الإمارات العربية المتحدة تعد معلمة الرياض بعد حصولها على بكالوريوس التربية من جامعة الإمارات . أما في البحرين فقد أعدت كلية التربية برنامجاً تأهيلاً لمدة سنتين لإعداد معلمة الرياض . وفي السعودية تعد معلمة الرياض لمدة أربع سنوات . أما في قطر وفي عمان فتعد معلمة الرياض وفق برنامج خاص في كلية التربية ولعل هذه المقارنة تعكس صورة رياض الأطفال بشكل مكثف لمن يطلع على هذا الكتاب . وهناك بالطبع صورة مكملة لنهضة رياض الأطفال في بقية الدول العربية . ولكننا لسنا بصدد استعراض هذه الصورة . حيث كان القصد من معالجة هذا الجزء في الكتاب هو تناول وضع الرياض في دول الخليج العربية في المقام الأول .

الاستنتاجات الخاصة بتربية طفل ما قبل المدرسة في منطقة الخليج العربية بعد هذا العرض لواقع تربية طفل ما قبل المدرسة في منطقة الخليج العربية . نستخلص ما يلى :

- ١ - أن رياض الأطفال في كل دول الخليج العربية سواء أكانت في الواقع الحال أو في آفاق المستقبل ، فإنها أصبحت ترمز إلى الاهتمام بمرحلة الطفولة المبكرة والتي تعتبر من أهم مراحل نمو الفرد .
- ٢ - أن رياض الأطفال أصبحت ضرورية ، وبخاصة للأطفال المحرومين ثقافياً واجتماعياً واقتصادياً ومهارياً .

- ٣ - أن التربية المبكرة أصبحت موضع اهتمام مؤسسات إعداد المعلم على أساس من التخصص في مجال الطفل والطفولة .
- ٤ - أن أهداف رياض الأطفال تنوعت لتشمل جميع جوانب النمو مع التركيز على الجانب العقلي .
- ٥ - أن عملية تطوير مناهج الرياض عملية مستمرة نتيجة للدراسات والتطبيقات والتجارب التربوية والنفسية .
- ٦ - تطوير الأدوات والمعدات والتقويم وطرائق التدريس .
- ٧ - أن جميع دول الخليج العربية تسعى في مسيرتها التربوية إلى توحيد الخبرة والتجربة في مجال التربية المبكرة .

إلا أن هناك بعض السليبات التي تعاني منها هذه المؤسسات التربوية وذلك في ضوء ما تقدم من معلومات مثل :

- ١ - نقص عدد المعلمات والمشرفات المؤهلات ، فبعضهن يحملن المؤهلات المناسبة للعمل في الرياض والبعض الآخر يحملن شهادات الثانوية العامة وما يعادلها . وهذا يؤثر في أداء المعلمات والمشرفات وفي طريقة تعاملهن مع الأطفال .
- ٢ - تنوع السلطات الإشرافية على الرياض ، فمنها ما يتبع القطاع الحكومي ، ومنها ما يتبع القطاع الخاص .
- ٣ - نقص الإمكانيات المادية ، فتتفاوت مستويات المباني والتجهيزات في رياض الأطفال ما بين المباني المجهزة بأحدث المعدات والأجهزة التي توفر للطفل حرية الحركة واللعب إلى المباني الضيقة التي لا يتوافر فيها المرافق التعليمية والساحات الواسعة .
- ٤ - نقص الإمكانيات المالية حيث يعتمد تمويل رياض الأطفال في بعض دول الخليج على المؤسسات الخاصة أو الأفراد ، وضعف مصدر التمويل يهدد استمرار الرياض .
- ٥ - اختلاف مستويات المناهج والبرامج التي تقدم للطفل في الرياض . فهناك بعض الرياض التي تقدم المناهج التقليدية متضمنة تدريس اللغة العربية والقراءة والحساب بطريقة جامدة . ورياض أخرى تعد

أماكن لإيواء الأطفال أثناء غياب أمهاتهم خارج المنزل ، وتقديم لهم
الأناشيد والأغاني والقصص فقط دون الاهتمام بإعداد الخطط
التربوية التي تؤهلهم للمرحلة التعليمية التالية .

التوجهات الخاصة للارتقاء برياض الأطفال في منطقة الخليج العربية
أولاً : مجال : الإدارة والتخطيط :

- ١ - رسم سياسة تربوية موحدة تشتق من فلسفة المجتمع الخليجي
وأهدافه . ووضع أهداف للتربية المبكرة تتفق مع فلسفة وأهداف
المجتمع الكبير .
- ٢ - تعميم تربية ما قبل المدرسة من سن (٣ - ٦) سنوات مع ضرورة
إدراج مهمتها إلى وزارات التربية وتحسين مبانها ، وتزويدها
بالإمكانات المادية والأطر البشرية المدربة .
- ٣ - ضمان مجانية التربية قبل المدرسية كي يستفيد أكبر عدد ممكن من
الأطفال .
- ٤ - إقامة قاعدة معلومات إحصائية وفنية حول رياض الأطفال من حيث
تشريعاتها وتنظيمها وبرامجها وإعداد المعلمات لها وتحديثاتها .

ثانياً : مجال إعداد المعلمة وتدريبها :

- ١ - أن تشمل جميع مؤسسات إعداد المعلم أقساماً أو شعباً خاصة لإعداد
معلمة الرياض مع العمل على رفع كفاءتها من حين لآخر .
- ٢ - تقنين مستويات التأهيل المهني للعاملات في رياض الأطفال .

ثالثاً : مجال المناهج :

- ١ - أن تتضمن المناهج تنمية حواس الطفل وقدراته ومواهبه وميوله
واتجاهاته وتربيته تربية شاملة متكاملة . وأن يكون المنهج من قاعدة
عريضة من الخبرات المتكاملة المتنوعة .
- ٢ - أن يقوم المنهج على أساس النشاط الحركي وينبع من حاجات الطفل
ويشبع رغباته وميوله ، ويشتق من البيئة التي يعيش فيها .

- ٣ - أن تصاغ المناهج متخذة من الطابع الخليجي إطاراً لها وتكون لغة التعامل مع الطفل اللغة العربية المبسطة .
- ٤ - الاستفادة من الاتجاهات التربوية الحديثة في مجال الطفل والطفولة .

رابعاً : مجال المباني والتجهيزات :

- ١ - التقيد بإقامة مباني نموذجية لرياض الأطفال ، تتوافر فيها المساحات الواسعة لمزاولة النشاطات التربوية واللعب ، طبقاً للمواصفات العالمية المتبعة في مثل هذه المباني .
- ٢ - التوسع في إنشاء رياض الأطفال ، إما بالجهود الحكومية أو الأهلية في حالة عدم مقدرة الدولة على توفير مثل هذه المباني .
- ٣ - تقنين التجهيزات في رياض الأطفال بما يتفق والاتجاهات الحديثة في التربية المبكرة ، وأن يؤخذ في عين الاعتبار المعايير التي تطبقها منظمة اليونسكو في تجهيز رياض الأطفال .

خامساً : مجال التعاون بين البيت والروضة :

- ١ - توثيق الصلة والاتصال بين الروضة والاسرة .
- ٢ - منح أولياء الأمور الفرص لإبداء الرأي والاتفاق على أسلوب موحد في تربية الطفل .
- ٣ - عقد برامج توعية للأمهات في أساليب التنشئة ضمناً لتوحيد ممارسات الروضة والبيت .
- ٤ - مشاركة أولياء الأمور فيما تقدمه الروضة من نشاطات .

وفي ضوء ما تقدم في الفصلين الخاصين بأوضاع الطفل في منطقة الخليج العربية ، يمكننا إبراز مجموعة من الحقائق على الوجه التالي :

- ١ - عدم وجود مجلس أعلى لرعاية الطفولة في أى دولة من دول الخليج العربية .
- ٢ - قصور وسائل الإعلام عن القيام بدورها كاملاً في تثقيف الطفل وتوعية أولياء الأمور بطرق تربيته لعدم وجود تعاون فاعل بين التربويين والإعلاميين في هذه الدول .

- ٣ - قلة الأماكن التربوية والتثقيفية والترفيهية المخصصة للطفل لممارسة الأنشطة الحركية والعقلية والفنية .
- ٤ - ضعف الصلة بين الروضة ومؤسسات المجتمع ، وعدم إتاحة الفرص لمعلمة الروضة للإسهام في تخطيط برامج الطفولة وتنفيذها .
- ٥ - قلة الدراسات والبحوث الخاصة بالطفل والطفولة في منطقة الخليج العربية إذا ما قيسست بحجم الدراسات في المجالات الدراسية الأخرى .
- ٦ - عدم وجود مساح خاصة بالطفل ، إضافة إلى قلة العروض المسرحية الهادفة الخاصة به .
- ٧ - ضعف الإنتاج الأدبي الخاص بالطفل في دول الخليج العربية .

التوجيهات العامة :

في ضوء هذه الحقائق يمكن أن نقدم بعض التوجيهات التي تساعد على العناية بالطفولة وتنشئة الطفل ورعايته وتربيته تربية شاملة متكاملة .
وهي :

- ١ - أن تتضمن خطط التنمية في دول الخليج العربية الاهتمام بالطفل والطفولة .
- ٢ - التخطيط العلمي لطفل ما قبل المدرسة ، والتأكيد على ثقافته وتربيته والعمل من أجل تحسين تنشئته وتربيته .
- ٣ - إنشاء مجلس أعلى للطفولة في كل دولة خليجية لتوحيد جهة الإشراف على مختلف المؤسسات التي تقدم رعاية الطفولة على المستوى المحلي .
- ٤ - ان يكون هناك خطة للتعاون بين مجالس الطفولة من أجل النهوض برعاية الطفولة بتبادل الخبرات في جميع دول الخليج العربية .
- ٥ - الانطلاق من التراث الثقافي الخليجي والعربي ، وتبادل الخبرات والتجارب ، وإجراء البحوث والدراسات المشتركة ، وإقامة المشروعات والندوات والمؤتمرات والحلقات الدراسية ، التي تعنى بالطفل وثقافته وتربيته .

- ٦ - أن تقوم وسائل الإعلام بدورها كاملاً في خدمة الطفل والطفولة وتوعية أولياء الأمور بأهمية هذه المرحلة .
- ٧ - توفير مؤسسات متخصصة لرعاية الطفل ثقافياً واجتماعياً وجسمياً .
- ٨ - تشجيع المتخصصين في أدب الطفل لإنتاج المزيد من الصور الأدبية المختلفة لهم .
- ٩ - حصر المفردات اللغوية لدى أطفال ما قبل المدرسة تمهيداً لإصدار قاموس موحد لهم .
- ١٠ - إصدار موسوعة معارف للطفل الخليجي في مرحلة ما قبل المدرسة .
- ١١ - إنشاء مسارح للطفل والاهتمام بإعداد المتخصصين في هذا المجال مع الاهتمام بالعروض المسرحية الخاصة بالطفل وذلك بتشجيع مؤلفي هذه المسرحيات وتقديم الحوافز لهم .
- ١٢ - التأكيد على التعاون بين رياض الأطفال والمؤسسات الصحية للعناية بصحة الطفل ووقايته من الأمراض وتقديم التوجيهات والإرشادات الصحية المتعلقة بتغذيته .
- ١٣ - فتح قنوات الاتصال بين الروضة ومؤسسات المجتمع المختلفة .
- ١٤ - الاستعانة بالكفاءات العلمية المتخصصة في مجال رعاية الطفولة ومعلمات الرياض في تخطيط وتنظيم البرامج التي تقدم بمؤسسات المجتمع للطفل .



أولاً : المراجع العربية

- ١ - إبراهيم خليفة . المريات الأجنبية في البيت العربي الخليجي ، عرض وتحليل لبعض الدراسات . الرياض : مكتب التربية العربي لدول الخليج .
- ٢ - إبراهيم الشبلي . التعليم في الاتحاد السوفيتي . التوثيق التربوي (بغداد) س٢ ، ع٧ ، حزيران ١٩٧٣ ، ص ١٦ - ٢٣ .
- ٣ - إبراهيم وجيه محمود . التعليم . القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٩ .
- ٤ - ابن القيم الجوزية . تحفة المود . بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٩٨٤ .
- ٥ - ابن مسكويه أبو علي بن محمد . تهذيب الأخلاق / تحقيق قسطنطين زريق بيروت : الجامعة الأمريكية ، ١٩٦٦ .
- ٦ - أحمد كمال عاشور . بعض القضايا والاتجاهات في التربية قبل المدرسية . حولية كلية التربية (قطر) ، س٣ ، ع٣ ، ١٩٨٣ ، ص٢٣ - ٤٣ .
- ٧ - ألفت حقي . سيكولوجية النمو . الإسكندرية : دار الفكر الجامعي ، ١٩٨٦ .
- ٨ - الإمارات العربية المتحدة . الواقع التربوي للطفل في دولة الإمارات ، (بحث مقدم إلى حلقة بناء الطفل في الخليج العربي بناء للمستقبل العربي ، بغداد : ١٣ - ١٥ يناير ، ١٩٧٩) .
- ٩ - أنور محمد الشرقاوي . التعليم : نظريات وتطبيقات - الكويت : دار البحوث العلمية ، ١٩٨٧ .
- ١٠ - بدرية عبد الله العوضي . حقوق الطفل في الكويت : مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية ، ١٩٧٩ ، (منشورات رقم - ٣) .
- ١١ - بروس ، تينا . أسس التعليم في الطفولة المبكرة / ترجمة ممدوحة محمد سلامة . القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٢ .
- ١٢ - ثويه بنت أحمد الداوي . وضع الطفولة في سلطنة عمان (بحث مقدم إلى ندوة الطفولة في مجتمع متغير ، فبراير ١٩٨٨) .

- ١٣- جامعة الدول العربية - الأمانة العامة . التخطيط لاحتياجات الطفولة في الخليج العربي . - بغداد : الجامعة ، ١٩٧٦ .
- ١٤- الجمعية الكويتية لتقدم الطفولة . دليل الجمعية . - الكويت ، ١٩٨٢ .
- ١٥- حامد عبد العزيز الفقي . الأسس النفسية لبرامج الحضانة ورياض الأطفال الملائمة لأقطار الخليج ، (بحث مقدم للحلقة الدراسية بناء الطفل في الخليج العربي بناء للمستقبل العربي ، بغداد : ١٩٧٩) .
- ١٦- حسن محمد حسان . دور الحضانة ورياض الأطفال في المملكة العربية السعودية (في دراسات وبحوث تربوية) . مكة المكرمة : مكتبة الطالب الجامعي ، ١٩٨٦ ص ٢١٣ - ٢٦٢ .
- ١٧- حسن المطوع وآخرون . التعليم العام في دول مجلس التعاون : دراسة مقارنة . - الكويت : ذات السلاسل ، ١٩٩٠ .
- ١٨- حلمي المليجي وآخرون . النمو النفسي . - الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، ١٩٨٢ .
- ١٩- خالد الهاشمي وأحمد حسن . مبادئ التربية . - بغداد : دار المعارف ، ١٩٦٠ .
- ٢٠- رفيدة حمود . الواقع التعليمي للطفل في البحرين في ضوء الإعلان العالمي لحقوق الطفل ، (بحث مقدم إلى حلقة بناء الطفل في الخليج العربي بناء للمستقبل العربي ، بغداد : ١٣ - ١٥ يناير ، ١٩٧٩) .
- ٢١- رمزية الغريب . الاتجاهات العالمية في تربية طفل ما قبل المدرسة . - تونس : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، ١٩٧٩ .
- ٢٢- روسو ، جان جاك . إميل والتربية / ترجمة عادل زعيتر - القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٦ .
- ٢٣- زكريا الشربيني . المفاهيم العلمية للأطفال : برنامج مقترح لطفل ما قبل المدرسة . - القاهرة : الأنجلو المصرية ، ١٩٨٨ .
- ٢٤- سعد مرسى أحمد ، وكوثر حسن كوجك . تربية الطفل قبل المدرسة ط ٢ . - القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٧٨ .

- ٢٥- سعدية محمد بهادر . برامج تربية أطفال ما قبل المدرسة. - القاهرة :
الصدر لخدمات الطباعة ، ١٩٨٧ .
- ٢٦- سعدية محمد بهادر . خصائص نمو طفل الرياض. - الكويت : وزارة
التربية ، مركز البحوث التربوية ، ١٩٨٢ .
- ٢٧- سعدية محمد بهادر . علم نفس النمو. - الكويت : دار البحوث
العلمية ، ١٩٨١ .
- ٢٨- السعودية . - الرئاسة العامة لتعليم البنات - أهداف رياض الأطفال .
١٩٨٣ .
- ٢٩- سلوى عبد الباقي . اللعب بين النظرية والتطبيق . ط ٢ . - القاهرة :
بيت الخبرة الوطني ، ١٩٩٢ .
- ٣٠- سهام بطرس مراد . تغذية الطفل ، (بحث مقدم إلى حلقة بناء الطفل
في الخليج العربي بناء للمستقبل العربي ، بغداد : ١٣- ١٥ يناير
١٩٧٩) .
- ٣١- صالح عبد العزيز . تطور النظرية التربوية. - القاهرة : دار المعارف
١٩٨٣ .
- ٣٢- صاحبة سنقر . التربية قبل المدرسة الابتدائية. - دمشق : المطبعة
الجديدة ، ١٩٨٦ .
- ٣٣- عبد الرحمن العيسوي . سيكولوجية التنشئة الاجتماعية. -
الإسكندرية : دار الفكر الجامعي ، ١٩٨٥ .
- ٣٤- عبد الرحيم صالح . دراسات في طفل ما قبل المدرسة - المجموعة
الأولى . الكويت : مركز البحوث التربوية ، ١٩٧٧ .
- ٣٥- عبد السلام بشير الدويبي . المدخل لرعاية الطفولة . - بنى غازي :
الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع ، ١٩٨٨
- ٣٦- عبد العزيز شتاوي ، ومحمد عادل الأحمر . واقع التربية في الوطن
العربي. - تونس : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، ١٩٨٣ .
- ٣٧- عبد الله صالح البنيان وعلى شتا . احتياجات الطفولة في المجتمع العربي

- السعودى ، (بحث مقدم إلى ندوة الاحتياجات الأساسية للطفل في الوطن العربى ، جامعة الدول العربية ، ١٩٧٩) .
- ٣٨- عبد المجيد عبد الرحيم . قواعد التربية والتدريس فى الحضانة ورياض الأطفال. - القاهرة : الأنجلو المصرية ، ١٩٨٤ .
- ٣٩- عزمى إسلام . جون لوك (من سلسلة نوابغ الفكر العربى) . القاهرة دار المعارف ، ١٩٦٤ .
- ٤٠- عزيزة محمد الشيبانى . أثر رياض الأطفال على التكيف الاجتماعى. - مصراتة ، ليبيا : الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ .
- ٤١- عواطف إبراهيم محمد . تربية الطفولة فى مصر والخارج : دراسة مقارنة. - طنطا (ج.م.ع) : مكتبة سماح ، ١٩٧٧ .
- ٤٢- عواطف إبراهيم محمد . تعليم الطفل وتعلمه . - القاهرة : الأنجلو المصرية ، ١٩٨٣ .
- ٤٣- غاستون ، ميلارد ، التربية ما قبل المدرسة فى العالم . التربية الجديدة ، ع ١٣ ديسمبر ١٩٧٧ . ص ٨٦ - ١١١
- ٤٤- الغزالى : إحياء علوم الدين .- القاهرة : مكتبة إحياء التراث ، دت .
- ٤٥- فاروق اللقانى . التربية قبل المدرسية وتنقيف الطفل .- الكويت : مكتبة الفلاح ، ١٩٨٩ .
- ٤٦- فوزية دياب . نمو الطفل وتنشئته .- القاهرة : النهضة المصرية ، ١٩٨٢ .
- ٤٧- فيولا فارس البيلوى - اللعب ووسائل الترفيه والتسلية وأثرها فى الطفل العربى - (بحث مقدم لندوة ثقافة الطفل فى المجتمع العربى الحديث ، الكويت : ٧ - ١١ - ١٩٨٣) .
- ٤٨- قطر ، وزارة التربية . مشروع إنشاء رياض الأطفال ، ١٩٨٣ .
- ٤٩- كليمنص شحاده وآخرون . التربية الصحية والاجتماعية فى دور الحضانة ورياض الأطفال. - عمان : دار الفرقان ، ١٩٨٦ .

- ٥٠- الكويت :- وزارة التخطيط . المجموعة الإحصائية السنوية - الكويت ، ١٩٨٥ .
- ٥١- الكويت ، وزارة التربية ، إحصائية تطور التعليم ، الكويت : ١٩٩٢ .
- ٥٢- الكويت ، وزارة التربية . رياض الأطفال - الكويت : ١٩٨٨ .
- ٥٣- المجلس العربى للطفولة والتنمية . احتياجات الطفل فى العالم العربى . - القاهرة ، ١٩٨٧ .
- ٥٤- محمد إبراهيم الهدلق . الطفولة المبكرة فى المملكة العربية السعودية ، (بحث مقدم إلى ندوة واقع ومستقبل الطفل فى الخليج فى ضوء الإعلان العالمى لحقوق الطفل ، البحرين : ٢٥ - ٢٩ فبراير ، ١٩٨٤) .
- ٥٥- محمد عبد الطالب الطيب وآخرون . الطفل فى مرحلة ما قبل المدرسة - الإسكندرية : منشأة المعارف ، ١٩٨١ .
- ٥٦- محمد عبد العزيز عيد . طفل الرياض : مشكلاته وصحته النفسية . (بحث مقدم إلى الأسبوع التربوى الثامن ، الكويت : ٢٥ - ٣٠ مارس ١٩٧٨ ، الكويت جمعية العلمين الكويتية ، ١٩٧٨) .
- ٥٧- محمد عدس وعدنان مصلح . رياض الأطفال - عمان ، الأردن : دار الفكر ، ١٩٨٤ .
- ٥٨- محمد ناصر . الفكر التربوى العربى الإسلامى ، الجزء الثانى من قراءات فى الفكر التربوى - الكويت : وكالة المطبوعات ، ١٩٧٧ .
- ٥٩- محمد ليلى نوفل . حلقات ناقصة فى نظام إعداد المعلمين فى البحرين ، (دراسة قدمت للمؤتمر العلمى الأول (تطوير إعداد المعلمين) . كلية التربية ، جامعة البحرين من ١٦ - ١٨ مايو ١٩٨٩) .
- ٦٠- محمد نهاد الحموى . التغيرات التربوية فى دولة الإمارات وأثرها على الطفولة ، (بحث مقدم إلى ندوة الطفولة فى مجتمع متغير ، فبراير ١٩٨٨) .
- ٦١- مصطفى سويف . الأسس النفسية للتكامل الاجتماعى ط ٤ - القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٥ .

- ٦٢- مصطفى فهمى . الصحة النفسية . دراسات في سيكولوجية التكيف
ط٢. - القاهرة : الخانجي ، ١٩٨٧ .
- ٦٣- نجم الدين علي مردان ، لمحات تربوية ونفسية في طفولة الرسول (ﷺ)
مجلة رسالة الخليج العربى ، ٩٤ ، ١٩٨٣ . ص٣٩ - ٥١
- ٦٤- هادى نعمان الهيتى . الثقافة ودورها في تكوين شخصية الطفل ، (بحث
مقدم إلى الحلقة الدراسية بناء الطفل في الخليج العربى بناء للمستقبل
العربى - بغداد : ١٣ - ١٥ يناير ١٩٧٩) .
- ٦٥- هدى الناشف . الاتجاهات المعاصرة في تربية طفل الرياض . -
الكويت : دار البحوث العلمية ، ١٩٨٦ .
- ٦٦- هدى الناشف . رياض الأطفال . - القاهرة : دار الفكر العربى ،
١٩٨٩ .
- ٦٧- هناء محمد الفطاطورى . مشكلات الأطفال النفسية الشائعة في دور
الحضانة ، مجلة علم نفس . الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧ .
- ٦٨- هيرون ، الإستير . التخطيط لرعاية الطفولة وترتيبها في البلدان
النامية . - الرياض : مكتب التربية العربى لدول الخليج ، ١٩٨٢ .
- ٦٩- وزارة التربية ، دراسة اجتماعية لرياض الأطفال . - الكويت : إدارة
الخدمة الاجتماعية ، ١٩٨٦ .
- ٧٠- ويلارد أولسن . تطور نمو الأطفال / ترجمة إبراهيم حافظ وآخرون . -
القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٦٢ .
- ٧١- ياسر المالح . أثر وسائل الإعلام في الطفل العربى وسبل تطويرها ، (بحث
مقدم إلى ندوة ثقافة الطفل في المجتمع العربى - الكويت ، نوفمبر
١٩٨٣) .
- ٧٢- يسرية صادق ، وزكريا الشرينى ، تصميم البرنامج التربوى للطفل (في
مرحلة ما قبل المدرسة) . - إسكندرية : دار الفكر الجامعى ،
١٩٨٧ .
- ٧٣- اليونيسيف . اتفاقية حقوق الطفل ١٩٩٠ - جنيف : اليونيسيف ،
١٩٩١ .

ثانيا - المراجع الأجنبية

- 1- Baldwin, Alfred L. Theories of child development, 2nd edition.- New York : Wiley, 1977.
- 2- Baldwin, K. (1949) In William Martin & Celia Stendler. Child behavior and Development.- Orlando, Florida : Harcourt, Brace, 1971.
- 3- Baller, C. The Psychology of human growth and development, 3rd, ed.- New York : Holt, Rinehart, 1982.
- 4- Beralter, C. & Engelman, S. Teaching disadvantaged children in the pre-school.- New Jersey : Prentice-Hall, 1979.
- 5- Bloom, Benjamin S. Stability and change in human characteristics.- New York : Wiley, 1964.
- 6- Brubucher, J.S. History of the problems in education, 2nd ed.- New York : McGraw Hill, 1966.
- 7- Bruner, Jerome. The ontogenesis of speech acts.- Journal of Child Language, No. , 1975. pp 1-19.
- 8- Charles, Oliver. Studies in the history of modern education, 3rd ed. - New York : Silver Burdett, 1977.
- 9- Chazan M. Education in the early years. Hendrefoilan, Swansea: University College of Swansea, 1973.
- 10- Chatzan, M (ed). International research in earlychild hood education. - Oxford : NFER, 1978.
- 11- Danziger, K. Socialization in (Modern Psychology).- London: Penguin Books, 1976. pp 13-16
- 12- Decker, C.D. & Decker J.R. Planning and administering early childhood programs.- Columbus: Charles E. Merrill, 1980.
- 13- Dembo, Myron H. Teaching for learning: Applying educational psychology in the classroom.- Santa Monica, California: Good Year Publishing, 1979.
- 14- Eliason, C.F. & Jenkins, L.T. A Practical Guide to early childhood Curriculum.- Sant Louis : Mosby, 1977.

- 15- Elkind, D. Children and Adolescents .- Oxford : Oxford University Press, 1983.
- 16- Evans, E.D. Contemporary Influences in Early Childhood Education.- New York : Holt, Rinehart, 1975.
- 17- Fargo, G.A. & others. In Kelly Richard, Behavior Modification in the Classroom.- New York : Rinehart, 1978.
- 18- Fineberg, Barbara D. Early child education: Role of State Education Departments, "In the Encyclopedia of Educational Research", V.3, 5th ed, 1986.
- 19- Flugel, M. The Psychological study of the family, 3rd ed.- New York : McGraw-Hill, 1979.
- 20- Frederick, C.M. Foundations of early education.- New York : Macmillan, 1978.
- 21- Frost, J. & Kissinger, J. The Young Child and the educative process.- New York : Holt, Rinehart, 1976.
- 22- Fuller, E. Early childhood education, "In the Encyclopedia of Educational Research". Vol. 3, 5th ed. 1986.
- 23- Gisele, K. Social Group work: A helping process.- Englewood, Cliffs : Prentice Hall, 1983.
- 24- Griffith, D. The most significant educational research today, S.E.D. LXI No. 3, 1972.
- 25- Guyle, F. Children . - New York : Wadsworth, 1973.
- 26- Harris, C. Martin (1950) In Celia lavatell: stendler and faith stendler, 3rd, ed. Readings in child behavior and development.- New York: Harcourt Brace Jovanovich, 1972.
- 27- Hebb, D.O. Easy to Learn and Play , 3rd ed Washington : Lippmann, 1982.
- 28- Hefferman, H. The Kindergarten teacher.- Boston : D.C. Health Co., 1969.
- 29- Hodgins, Teska & Others. Towards earlier education.- New York: Saunders, 1979.

- 30- Hunt, McV.J. Early childhood learning "In the Encyclopedia of Educational Research", V3, 1961, p 182.
- 31- Hunt, McV.J. Intelligence and experience. - New York : The Ronald Press, 1961.
- 32- Hutt, J.S. & Others. Play, Exploration and Learning, a natural history of the pre-school.- London : Routledge, 1990.
- 33- Hymes, J.L. Jr. "Emerging patterns in early childhood education in M.S. Auleta (Ed.) Foundation of early childhood education: Readings New York : Random House, 1979.
- 34- Katz, Lillian. Early childhood programs. Childhood Education, Winter 1992, pp 66-71.
- 35- Keper, Sarah H. Good Schools for Young Children.- New York : Macmillan, 1979.
- 36- Kohlberg, L. Early education: A Cognitive developmental view. Child Development, 39, 1968, pp 1031-1062.
- 37- Lasron, Meeredith A. Compensatory education and early adolescence. Menlo Park, California : Stanford Research Institute, 1974.
- 38- McLaughlin, Katherine L. Kindergarten Education. "In the Encyclopedia of Educational Research, Vol-3, 5th ed.- New York : Macmillan, 1986.
- 39- Morrison, George S. Early childhood Education Today.- Columbus : Merrill, 1988.
- 40- Piaget, J. The Construction of reality in the child, 3rd ed.- New York : Van Nostrand Reinhold, 1984.
- 41- Ramsey, M. & Bayles, S. Kindergarten: Programms and Practices.- New York : Mosby , 1980.
- 42- Resnick, L. et al. Adoptive education for young children: Primary Education Project. In Mary Carol Day and Roiland K. Parler Eds. The Preschool in Action, 2nd ed.- Boston : Allyn & Bacon, 1977.
- 43- Rusk, R.A. History of infant education, 4th ed..- London: University of London Press, 1983.
- 44- Schall, R. & Hall, E. Developmental Psychology.- California: University of California, 1979.

- 45- Schwartz, S. et al. Designing Curriculum for Early Childhood.- Allyn & Bacon, 1982.
- 46- Shipman, M. Assessment in Primary and Middle Schools.- London : Croom Helm, 1984.
- 47- Silver, H. Current Pediatric: Diagnosis and Treatment.- California : University of California, 1976.
- 48- Skells, Harold M. Adult Status of Children with contrasting early life experiences. Monographs of the society for Research in Child Development, V31, N3, 1966.
- 49- Skells, Harold M. & Dye, H.B. A Study of the effects of differential stimulation of children: Proceedings of the American Association Mental Deficiency, V49,N6, 1939.
- 50- Smith, E. et al. Language and thinking in the elementary school.- New York : Holt, Rinehart and Winston, 1970.
- 51- Spitz. The Role of ecological factors in emotional development infancy.- Child Development, N20, 1949.
- 52- Spodek, B. Early childhood education.- New Jersey: Prentice-Hall, 1973.
- 53- Taylor, Barbara J. Early childhood program management, people and procedures.- Columbus : Merrill, 1989.
- 54- Weber, E. Early childhood education: Perspectives on change.- Worthington, Ohio : Charles A Jones, 1970.
- 55- Wellman, Henry M. Children's Searching, the Development of Search Skills.- New York : Erlbaum, 1985.
- 56- Whieldall, K. & Riding, R. (eds.). Psychological aspects of learning and teaching.- London: Croom Helm, 1983.
- 57- White, Lilly H. Manual for Speech Disorders .- J.A.M.A. V-167, N.158, June 1958, pp 117-149.
- 58- Wynne, John P. Theories of Education.- New York: Harper & Row, 1984.

المحتويات

إهداء	٣
مقدمة	٥
الفصل الأول : التربية المبكرة - تربية طفل ما قبل المدرسة	٧
الفصل الثاني : التربية المبكرة - في مسيرة الفكر التربوي	٣١
الفصل الثالث : الاتجاهات التربوية المعاصرة	٥٩
الفصل الرابع : أثر النظريات والدراسات التربوية	٨٩
الفصل الخامس : خصائص نمو الطفل	١١٥
الفصل السادس : نماذج من مناهج تربية ما قبل المدرسة	١٤١
الفصل السابع : قضية التدخل المبكر	١٦٣
الفصل الثامن : دور الأسرة والروضة	١٧٧
الفصل التاسع : الروضة كمؤسسة تربوية	١٩٥
الفصل العاشر : المؤسسات التربوية والثقافية في المجتمع الكويتي ...	٢١٥
الفصل الحادي عشر : المؤسسات التربوية والثقافية والاجتماعية في بقية دول الخليج	٢٣٩
المراجع العربية	٢٦٢
المراجع الأجنبية	٢٦٨



Bibliotheca Alexandrina



0334007

